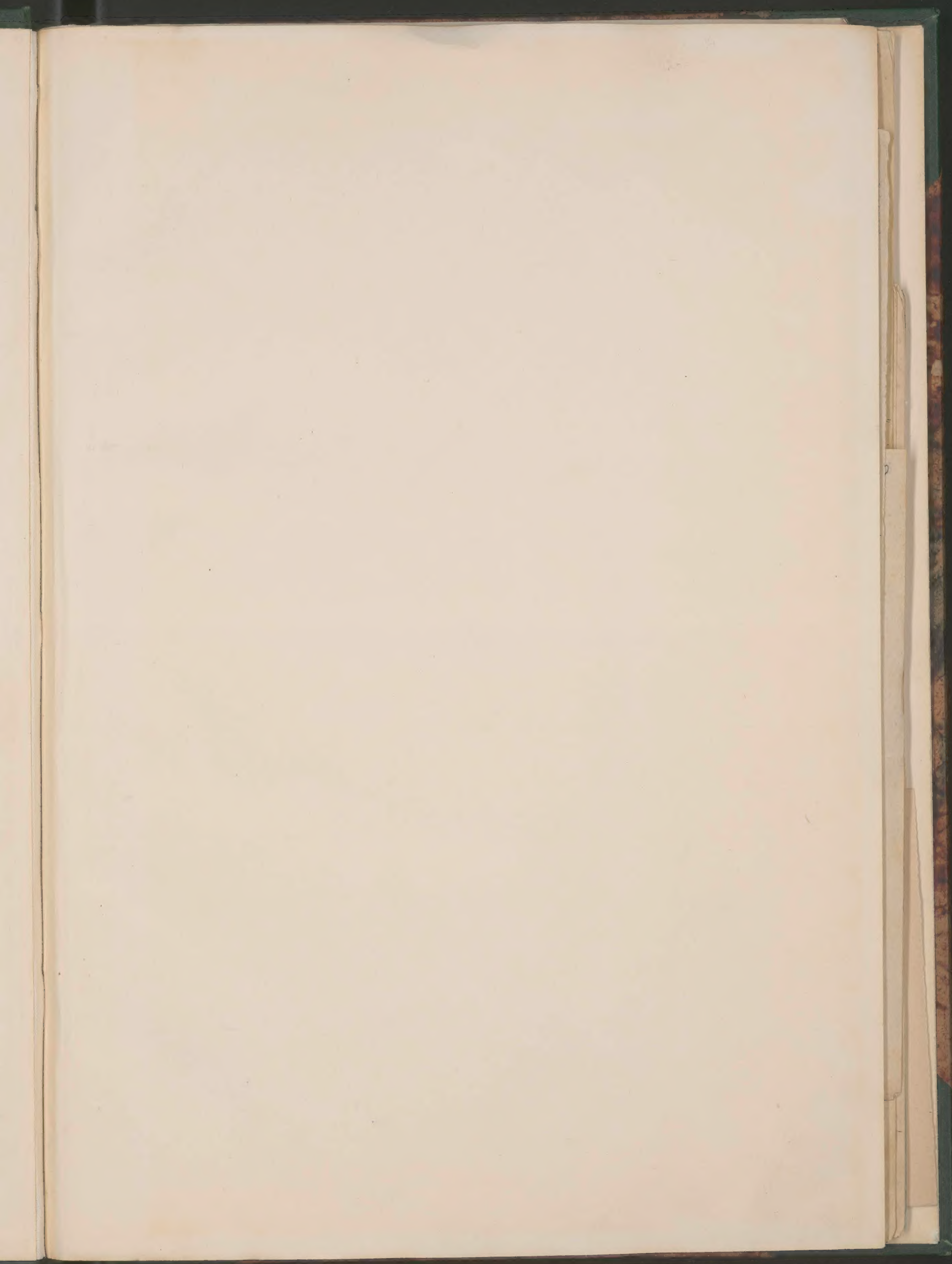
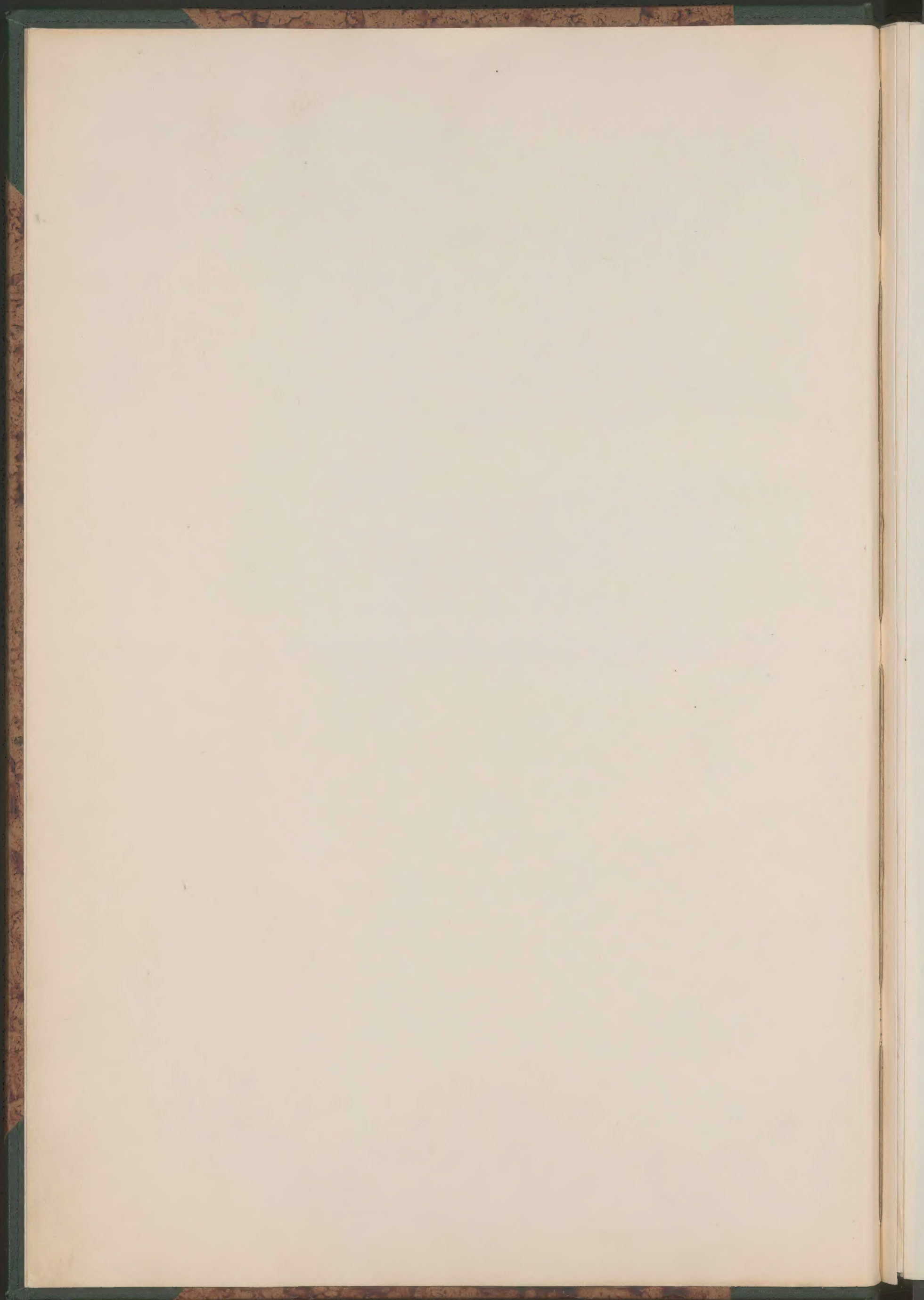


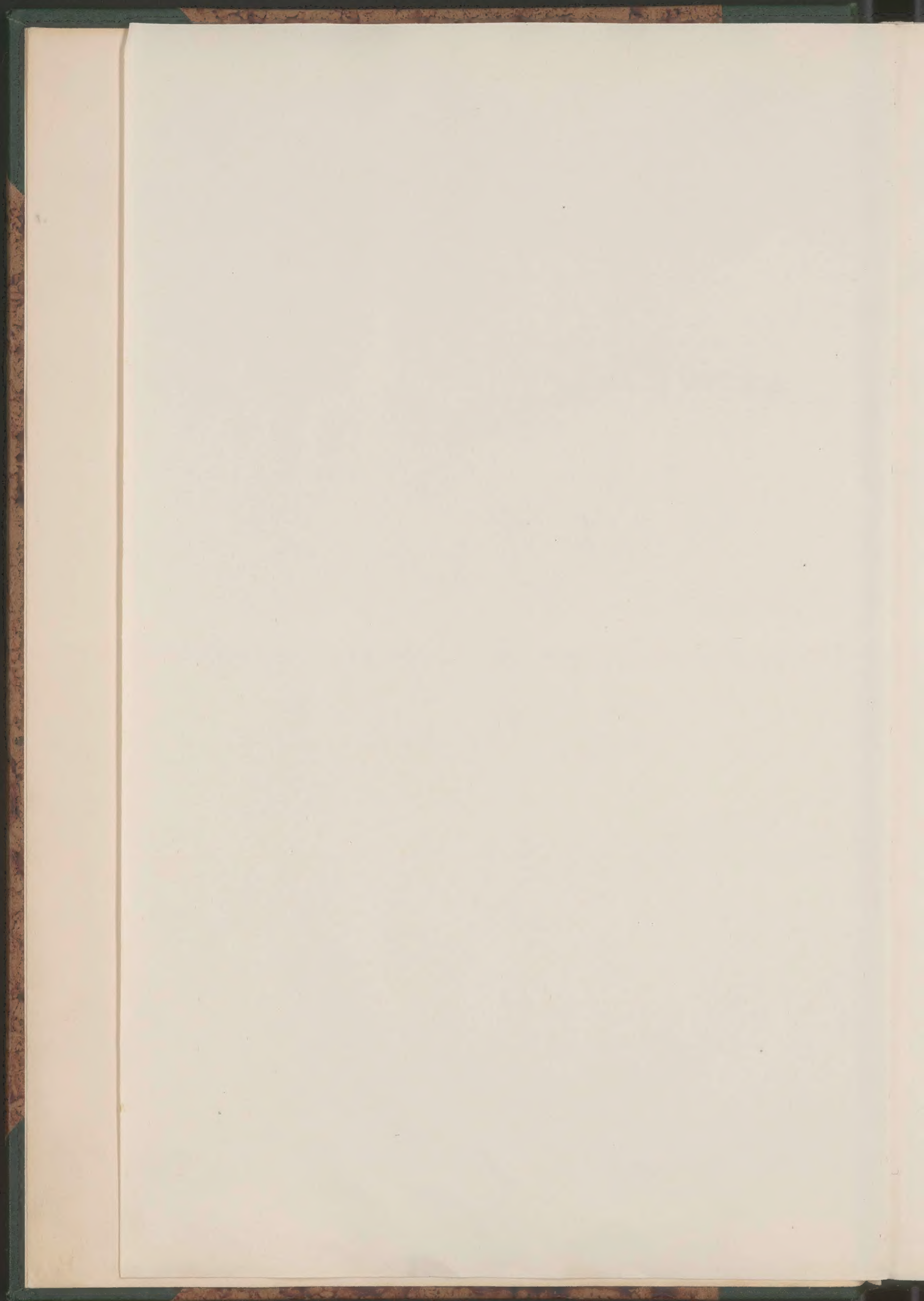
Opr. "Starodruk" 1967 r.

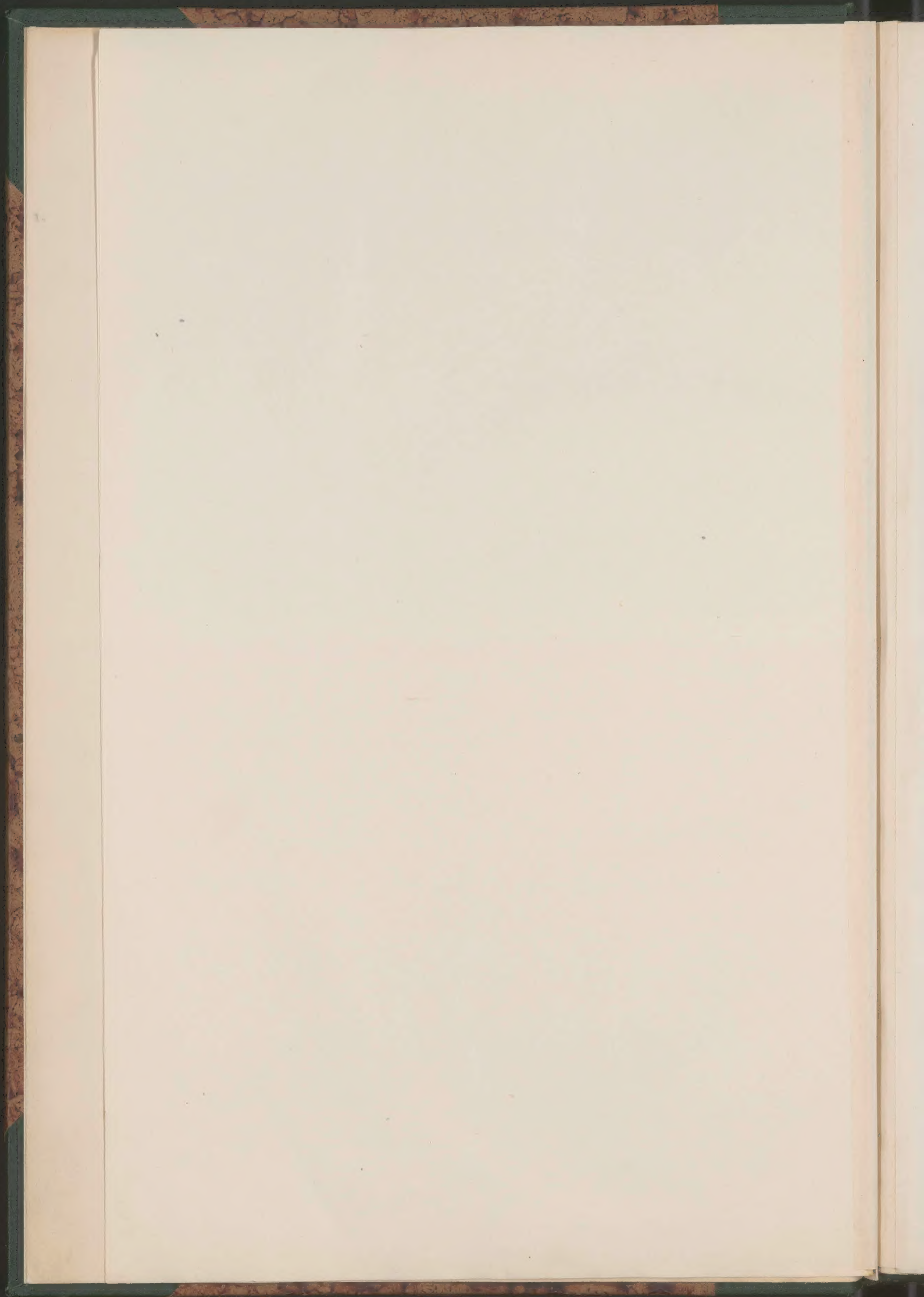
7832

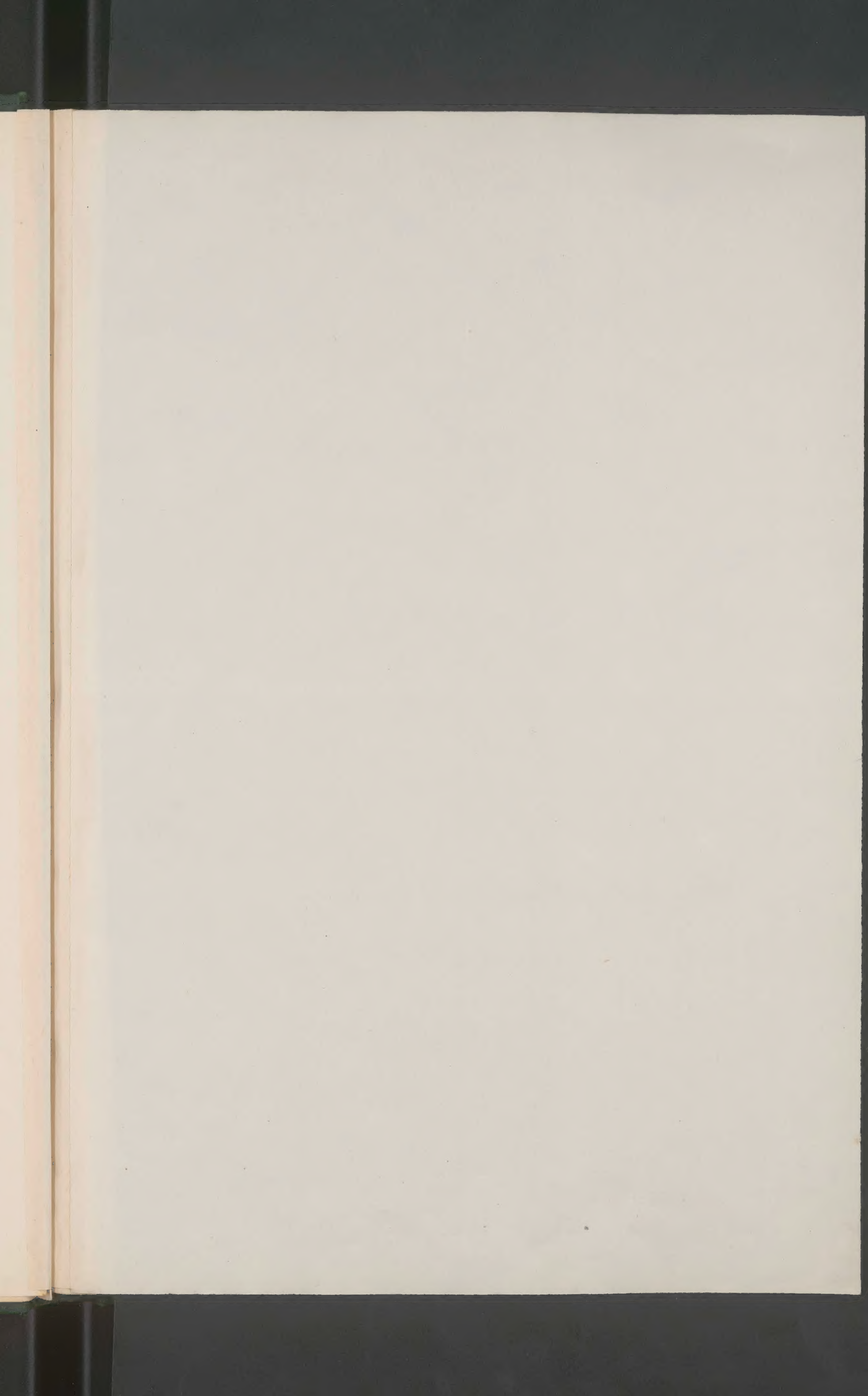


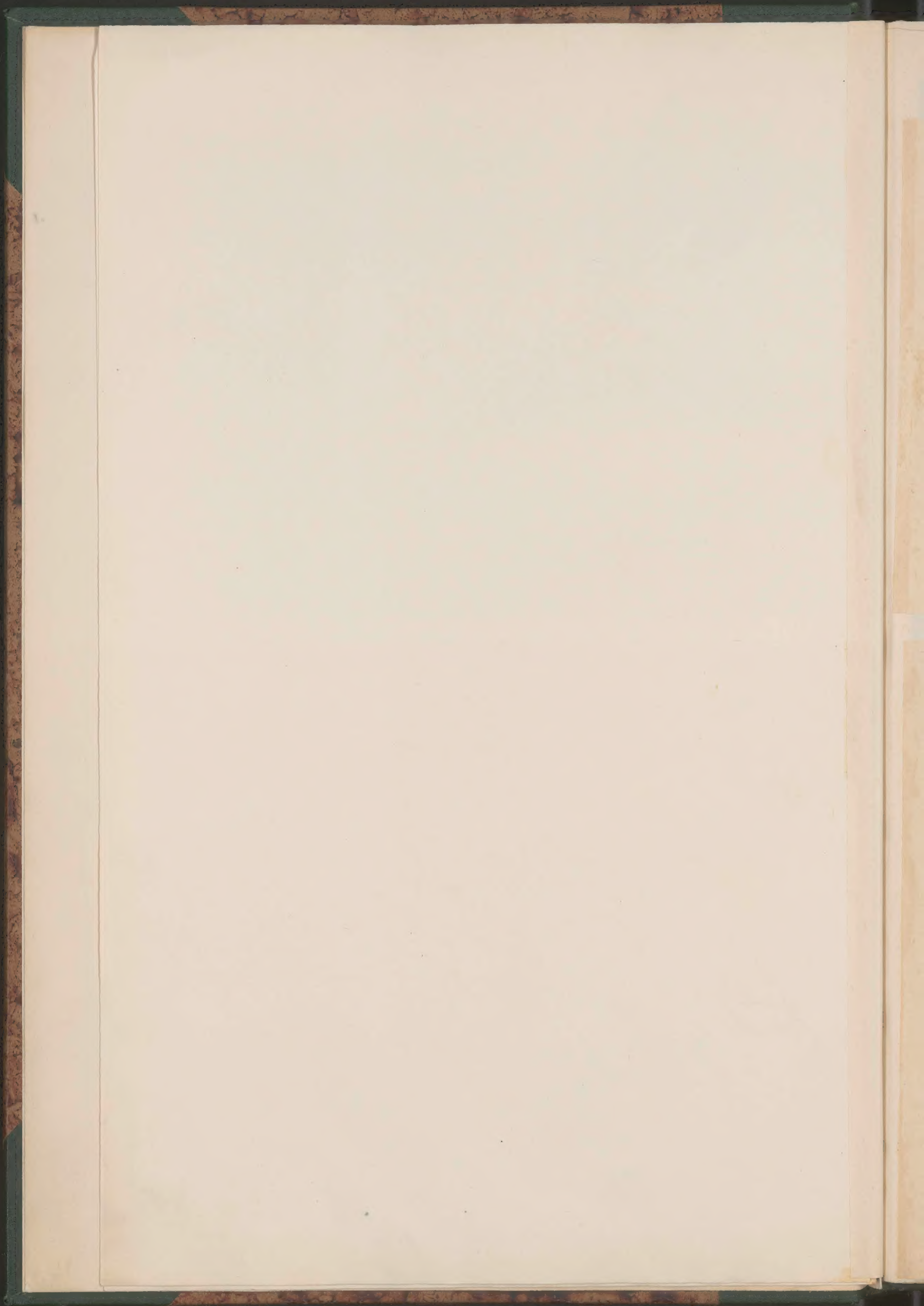


9









[illegible]

teraz co narobić trzeba proś utracamnia domu pona Murawai i wystai ja w gory
jednym stowem thoinie swiata - Murawai to sblina trzeba i stude i cymu rapta.
cie - Olor sam niewiem co robie - Najlepiy panie Wojcicki, pmer ~~Olor~~ pobytu
panskiego w Warachowie, przypisadain sie bardzo do pana i jerekibym niebyt
w Warachowie, tobym pana towarystwa i mernoci krotalenia sie pod jego
okiem najbardziej radowat - Olor z mojego gorzkiego afektu to wynikla re pana
prope jak ojca, a rebys mi naruyt uderzenie i prowdzenie poradzie - kras
pewski obiarat mi sie bardzo przytulnym - Wonyzi niewiem sam narazicie
i jako strona interesowana nimie rozwarzyc - Napisa mi pan Dobrodziej
i jak mam zrobic - u Nowalskiego bytem - na wdawienie sie pana Dobr.
najserdeczniej dziupis - On mi przyreht co i - leci teraz wyprawit syna
i sam jedzie do Kapiet wize wiele wyprze niemowie. - Olor to talie jest
moje obecne potowienie. - prysichai do Warachowy niemajsz garderoby, to
chociai u mnie kulnia nie niestanowi, byle tytko grzebt odrygi, nararby
moje akce z 132 spadly na 0,31. - Prope wip i rellinam pana Dobrodziej
poradi mi pan pr ojcowtku W niemowisz mtkommu o tytomieniu bo mi celnet
ralecone - Regnan najukochaniergo pana i pona, Mathe, dieciatiani najserde.
orniej siistiamy jego kochane reple i catyemy - Rygnimla powdawiam i guie,
wam sie strachowie re ani stowa nie napisat - niemiat nieborarek orafu a
rege re dolet wystrzelat wryptkie Moty i Golebie warpauftkie - z jego pry
cymy caty dom porfow nosi ratobe, bo im rabit jethiego slownego welfra
napisadainy 1874

pani obrodnej a masli aty a dityn fute
i neny, choran mianam iitiam derseum

Nautilus, Goniatites, etc. in pinnis & alia
claus, nunciat alba Crinoides (articuli albi)
vel Onchites distinctis. Robur n, r. p. n.
ex crupis albis de litoribus
cum fidei locis pinnis, p. n. p.
Ipsa cum fidei pinnis, de p. n. p.
cum locis pinnis & alia
pinnis de p. n. p. p. n. p.
pinnis, p. n. p. pinnis
i. p. n. p. p. n. p. p. n. p.
pinnis, p. n. p.

Ipsa de p. n. p.

p. n. p. p. n. p.
p. n. p. p. n. p.

ed
roluina
panu
lu, m
percol
v. v.
mex
mex
mex
mex
mex

do K.W. Wojcieńskiego,

No.

Bartmański J.

Putkownik Artystyczny
W. Pols.

- a.) List do K. Wł. Wojeickiego. Z oburzeniem
przeciw Komitetowi wsparcia Emigrantów,
który mu z kartą swoich nazw
się legitymował. 26. Grudnia. 1861.
2. Do tegoż - Ze szczegółami do swego
biogramu (r. 1831.). 5 marca. 1875.

David Martin
St. Michaels

Kochany Panie Karimingu

Przepraszam że się najmiej więcej
matematycznym potężaniem, bo jest kam
u wa. Kłómkat wygarnia emigrantów. Na
ciele jego stoi Pan J. nam starym w całym
wzrasie wojny nieznanym. On to i gda odemnie
prowadnia i do gitymiej. Pytam się, czy jest
kto w emigracji więcej zasturiony? Jaki,
co byś dowodził, Batteny, od jenerału z dnia
kozi, a potem dowodził Anty Kery, i thora
puesic Dembernliży i Rzyżkiży: który
we Francji, pobierał i do Dujalko ^{wojenny} 118
Franklin czyli 200 Tł mnicjornie - ten ma się
jeure sprowadzi przed Zeren? To za mało
początek wygarnięcia i zasturionego
nie wyją

Niepowinieneś być tego dyktator i
wplywem swoim, z przerwami dyktować
ścisłości; wyćdnai mi, jednorazowe
znazne wpawie, i nadal panem i
siemem, sturmi u wapi Tolywatek
Easturone - tymbandiej, że staborimie
pues to oim miemey twójga, wymusza
megerasoby i zmusza do zawiązania tugi:
a Cnok uiekućcia, puzbura i nothiu
udrymaniasie, puzag rok miich natemaz -

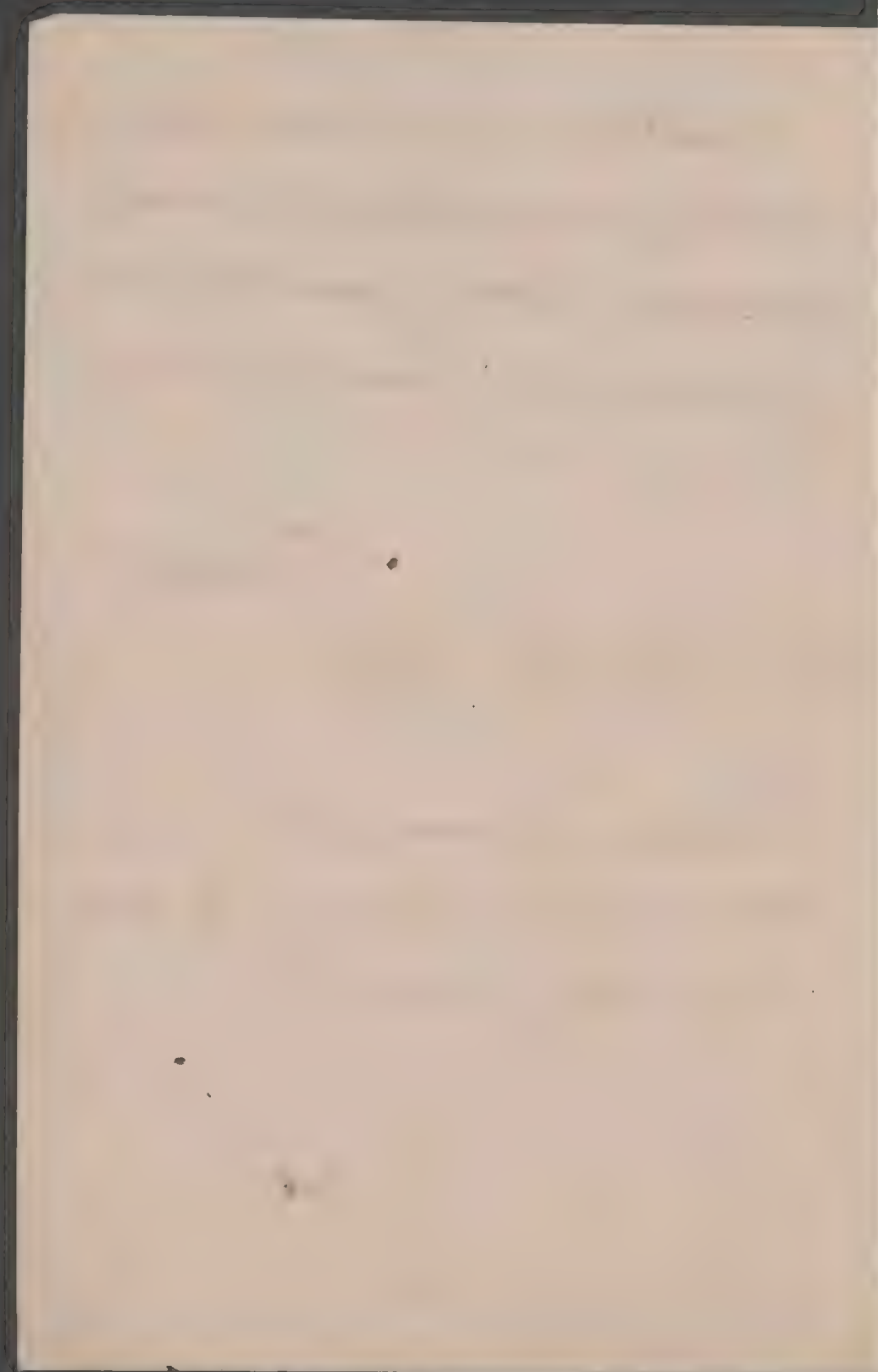
Kyreniem, jest miem abyjcie mi dali
Duktemazenia jatte Disto naukowe i Fran-
aegliczojęcyka: i puzag byli Disto historyj
naturalnej, leznowstiej, Kłódnej na
Dmi' Kithanaisie pokretaj.

6
A nadawczy i z tego wszystkiego
argolowego nowego roku — Został
nazwany Swini. przewodniczącym
i niezmiennym przyjacielem

Bartosz

D. 26. Xbra 1864 }

współcześni przyjaciele i przyjaciele
Drogi, wyraża list i z tego wszystkiego
przyjaciel i przyjaciel



Bismarck's first letter to me, 1875.
in 5. H. 1875.

Scaphy Tenia hirsutissima

[illegible]

Mein Herr, die Lieder die so häufig in den
 Wäldern und Thälern, durch die Lüfte
 gehen, sind so schön und so schön, dass
 ich sie nicht anders als in der Natur
 selbst hören möchte. Ich habe mich
 sehr bemüht, sie in der Natur
 selbst zu hören, aber ich habe
 nicht gefunden, dass sie so schön
 sind, wie ich sie in der Natur
 selbst gehört habe. Ich habe
 mich sehr bemüht, sie in der Natur
 selbst zu hören, aber ich habe
 nicht gefunden, dass sie so schön
 sind, wie ich sie in der Natur
 selbst gehört habe.

[illegible]

[illegible]

Syntherisma *H.* *g.* *C.* *B.* *L.* *P.* *M.*

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

William L. Thomas
in R. V. [illegible]

Handwritten text: *Handwritten*

Pracownik biurowy i wice wice do siezania
krotozawidła z karcionem w. 1876
do karcionu karcionu, ad 1776
istnienia z karcionem na
biurowy, - i do karcionu z karcionem
i karcionem dla karcionu karcionu
i karcionem dla karcionu karcionu.

Pracownik jest już stary, nowo wyjęty dla pop
równania i doskonałego popiersia karcionu
skiego w maxime do karcionu karcionu
karcionu i karcionu karcionu karcionu karcionu
opaski.

Pracownik karcionu karcionu karcionu
wego karcionu dla karcionu karcionu
wego karcionu karcionu karcionu

Karcionu karcionu karcionu

Wielki karcionu karcionu

Karcionu
22 karcionu
1776
karcionu 5114

Ps. Pracownik dwa karcionu karcionu w illoji
25 rubli x karcionu karcionu karcionu na karcionu
jest karcionu karcionu w karcionu karcionu karcionu
do karcionu karcionu karcionu karcionu karcionu karcionu



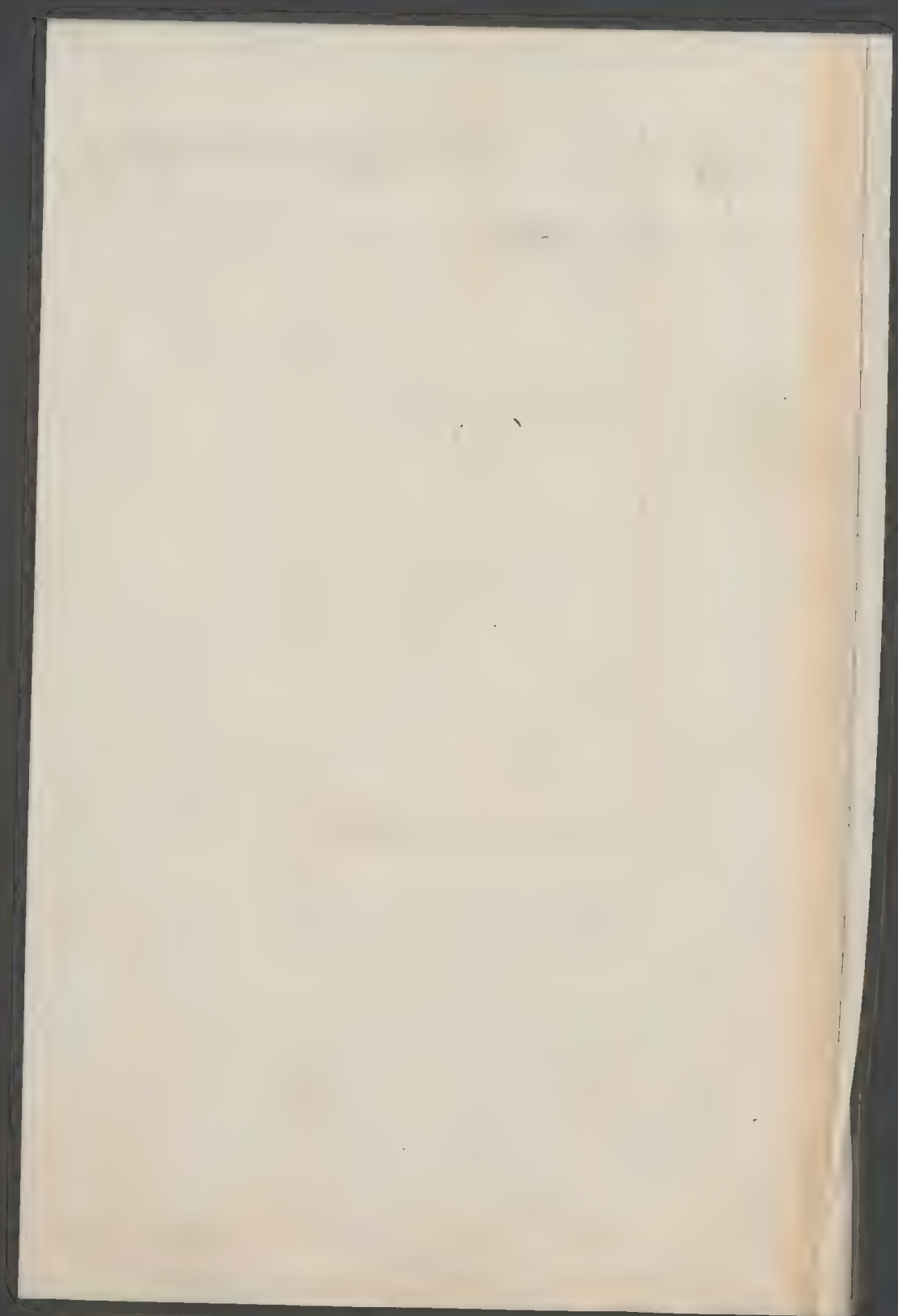
Penangy Davis - Dec 6

Lubo ad "Dziennik" - pismenno "Ja" - umi-
 eras muchy - jednolite - chęć - kłopotliwa - i
 color ujęć z latami wzrasta. Wiadomo - tam-
 jat wyprawianiu nas dobit - jest - namierzenie,
 teraz nas wiele rzeczy - ale bez - tade - i - tade
 z nas kłopotliwy - namierzenie - jest - jest - jest
 tu - umi - . Chciałam - i - ad "Dziennik" - pismenno
 ci - wyprawianiu - namierzenie - jest - jest - jest
 Ojciec - i - Chciałam - i - umi - do pracy
 ale - bez systemat - jest - ~~namierzenie~~
 namierzenie - jest - jest - do namierzenia - i -
 czego - Chciałam - i - jest - i - jest - jest

Do pana. Ach, abyś sawyś abta' godiny,
w który byś mi swój swiatły radz mógł
wskazać, gdzie morza iadunnie było.
być, wado udrizany pan ach jireli
to byś mi. more - to przyrazimij przy-
raz w dykion. i to jireli morza - gubi-
ny, dykion - potaniz. - Dwydriz
pan ach, wado udrizany, jireli
kier palnosi udrizany w jireli, chejow.
to przyrazimij, i to jireli morza - gubi-
ny, dykion.

Chac mi pan. Ach, adpi sa -
czyli ploska - moja przyrazimij adpi sa -
wado. Dwydriz, wado udrizany, jireli.
Sawyś, Dwydriz.

Step down. Lewistown. whole of passage.
 was ^{seen} first. — — —



(M. A. M.)
 (M. A. M.)
 (M. A. M.)
 (M. A. M.)



Parqz rue Corneille Hotel Corneille¹⁵

June 4 disengaged 1874—

Łaskawcy i drogi miły Panie,

Ktoś kochany pana mój dobitnie, w tej chwili. Od parę dni
 dopiero wiem o nim, i o jego warunku - i temu mój mój kochany.
 Chciałbym już nie zapominać, ale już wyjechał mi z ręki.
 Co ten powód nie rodziłem podobny strach!.. sk. mam ja
 wielki ból, i ten powód nie rodziłem podobny strach!.. sk. mam ja
 Ktoś kochany pana mój dobitnie, w tej chwili. Od parę dni
 dopiero wiem o nim, i o jego warunku - i temu mój mój kochany.
 Chciałbym już nie zapominać, ale już wyjechał mi z ręki.
 Co ten powód nie rodziłem podobny strach!.. sk. mam ja
 wielki ból, i ten powód nie rodziłem podobny strach!.. sk. mam ja

Jeżeliś do mnie, w Warszawie - zabaw się, pójź do Kuria
na, stał się to. Wskazywałem, panna, dla której dostał się
mnie? Wszakże, gdybyś miała wiadomości o mnie, proszę

Która wyjechała z Łódź w polowie listopada. Przeszła do warszawy.
Siostrońcy, siostry Jankowscy zabawili tam parę tygodni, a po-
tem wrócili znowu do domu do Łodzi. Miałem tam czyste wkradło
się. I kiedy znowu pojechała do Łodzi. Tęcza po biblioteczce i ma-
terjałowi do nauki historii. Później mi bardzo to służyło, szczególnie
do tego komunistycznego. Zresztą, chociaż znowu mi nie mogłem i znowu
jechać na długi do Krakowa, on tymczasem mi byłby tu potrzebny.
Lepo co tam sądzić.

W tym czasie parę dni, zajął bardzo ciekawo od razu do pracy, nie wróciłem
od tego, chociaż - oczywiście tylko wróciłem. Chociaż nie było się
pracy, chociaż nie było w Warszawie. Co do przedmiotu, który
mi się, że tak to się, przedmiotem, a potem, przy sobie
zastąpił się inną, obrotową. Nad tem, na razie, się i chociaż
zanimię, w tym, w tym, i przedmiot, i w tym, i które, i
kowane, nie było. To, przedmiot, które, postać, postać, i
znowu do obrotu, znowu, nie wróciłem, znowu, i kiedy się
wróciłem, znowu, chociaż, a przedmiot, i przedmiot, i przedmiot.
Zresztą, chociaż, znowu, przedmiot, znowu, znowu, znowu.

myślę, że to może być...
...
...
...
...
...
...

urobiłam Bopydona, Zaleskiego, Jon, Grudak, bardzo istotny
po smaku przyrządziłam, ale brym zeszła mi. Mój mąż
2 tygodnie w chorobie, flaryja, i przebiegię powrotu po chorobie
Dunko. To jest przyrządziłam powrotu.

Sywa obrzuta ta uwzględniać uwagom i o smutku państwa.
 Andrzej Ławski: Proszę o bardzo skrócone w tym roku,
 niecałkowicie umiast sygn. p. rejestracji - wkrótce potem, sygn. Generala
 Józefa Józefowi, szlachetnie. W strachu, ponieważ 'głównie' oświe-
 żony o sygn. powiatowych.

„Zegnam drogiemu panu mro- do Korkany” „audientie”
pauze osobna- „Bog z wami.” w mnie przynajmniej
przynajmniej.

Polcam też terenie: parange, drogę, i kirkanafo
pina - wozę, i kirkanafo, ustanowim i prawo, drogę

прогрессизмъ - Смерсия Дубинскы -

N^o
Duchiniński Franciszek

List do W. W. Wojcieckiego. Cieszy się z poznania
jego syna - - a swoim oczyma etc. 21. Grud. 1874.

WYDAWCA
WŁADYSŁAW WILK
(1902. a . . .)

[Faint handwritten notes]

18

Замовны і Кухоны зяе Чаруітэ

Niekim niekto nie za atšakovim pažnamia
 lygia matygo, pama totat, dawa. Kadangi tik ir
 matyti auzora adert lub ja rovis egzamin ir
 mojis serai. Betu na nini, dzejiški moivros,
 moivis dzeviški, lu ite vili, jesi tgi ~~lygi~~
 na maso co myli, niprojeta o co nien idni, pa
 totatstan vili q noris o co nien idni, i ceps
 na pma dawa, am jis ai kaly, vi, ludi
 nunijsmai,

La Petrov diriguit, ale lui niotrymaten.
Tea ca poretin rajein paretien, ierua
vrijei co vori niji, i, dnu' rousurur, i vori
lesty dua rare actyetic napetularniy. Psh.
ni vazdrostia via praitat iyu wases; ni
napviji iye luvplementen, to tuntu ra
bsh. i prapnaua. i ianuz. Ci miiatzen de

Wafisauis opolui, perolomau Pau Wafisau
Doudijs si u Wafisau Wafisau auduere;
exfolatije uouij roba Wafisau - cettjeitio.

Jenau uat disjkujs u pamijs
Pau Wafisau; najgltim Wafisau
pau cunadere.

Te itauis Wafisau; i uafisau;
fieu uafisau; i pamijs, si uafisau Wafisau
i Pau Wafisau

Duchowski

Jan

ij

3,

refuse,

ruins •

śleć.
sza by
dur, j
i buzo
durek
Skr
zaszcz
było
nęła
urwał
ści. Po
się z
wracał
najbli
młody
słysza
kach i
ojczys
ciemne
wom o
kształ
rzał t
na da
Idea
otocze
Od
mundu
kutase
głowy
chylom
ideału
Inne
miał
nawet

śleć. Toż ideałem życia małego Tyberjusza był mundur żołnierski. Ale nie mundur, jaki ojcowie jego nosili, nie buławy i buzdygany, ale poprostu świecący mundurek austriackiego lejtnanta wśród pokoju.

Skromność taka nie czyniła wprawdzie zaszczytu krwi karmazyna. Ale to nie było jego winą. Ze śmiercią ojca zaginęła dla niego wszelka tradycja rodu, urwała się nić, wiążąca go do przeszłości. Powodem tego była matka. Włóczyła się z synem po zagranicy, a gdy do kraju wracała, wybierała sobie towarzystwo z najbliższych garnizonów. Tym sposobem młody Berek nie widział, nie znał, nie słyszał nikogo, ktoby co o jego przodkach i wiążących się z nimi losach ziemi ojczystej powiedział. W głowie jego było ciemno, w sercu pusto. Zostawiony wpływom okolicznościowym mienił się, przekształcał, rósł i upadał, aż wreszcie dojrzał tak wysoko umysłem i sercem, że na dalszy żywot swój zapragnął ideału.

Ideał ten wziął sobie z najbliższego otoczenia. Był nim lejtnant od konnicy. Od tej chwili śnił i marzył tylko o mundurze lejtnanta. Pałasz ze złotym kutasem, kartusz ze złotym orłem dwugłowym, ostrogi, czapeczka na czoło pochylona i szpicruta — były akcesorjami tego ideału.

Innego pragnienia, innych zachceń nie miał syn legjonisty. Nie wiedział, ani nawet nie przeczuwał, jaki przekaz mógł mu zostawić towarzysz Napoleona. Był pod tym względem niewinnym jak gołąb!

Miał lat dwadzieścia kilka, gdy matka uznała za stosowne wypuścić go ze swojej doczesnej opieki i polecić panu Bogu. To też zaraz w pierwszym roku skorzystał Tyberjusz ze swojej wolności i czarny żałobny surdut zamienił na biały,

żołnierski kabat. A kabat ten wziął z tém wyraźnem postanowieniem, aby w nim dojść do ideału swego — do rangi lejtnanta.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

F. H. Duchński.

Historja słowiańszczyzny a przede wszystkim historia Polski, i tak już mylnie pojęta przez uczonych na Zachodzie, zamąconą do reszty została fałszami głoszonemi przez uczonych moskiewskich, zkał powstał chaos, z którego znakomitsi nawet historycy zagraniczni, zajmujący się więcej naszymi dziejami, wybrnąć nie zdołali i weszli na manowce. Moskale pewni powodzenia poszli jeszcze dalej, postanowili za pomocą głośniejszej demonstracji u siebie nadać niby sankcję swoim zabiegom, a sankcją tą miał być pomnik nowogrodzki, pomnik mający uwiecznić tysiącletnią rocznicę istnienia państwa rossyjskiego, od r. 862. Gabinet petersburski ofiarował sumę 500,000 rsr. na wystawienie tego pomnika.

Celem tego było uświęcenie opinii przyjętej, że „początek państwa moskiewskiego zaczyna się nie w saméjże ziemi dziejszych około 4,000,000 moskali, ale w Nowogrodzie i na Rusiech, że dzieje Nowogrodu i Rusi są początkiem dziejów Moskwy, że napad mongołów i tatarów w XIII wieku gwałtownie oddzielił „Rus od Moskwy, że książęta litewscy i królowie polscy panowali na Rusi prawnem podboju, podczas gdy Rurykowicze panowali tam na prawie dobrowolnego

„wyboru na tron dynastji Ruryka, że dom „Romanowych a następnie Holstein-Gottorpów miał i ma prawa historyczno-dynastyczne na Rusi, że moskale są słowianami i przyjęli religję chrześcijańską „wtenczas, kiedy i słowianie nowogrodzcy „i naddnieprzańscy.“

Oto prawdy historyczne według moskali, które uświęcić i uwiecznić miał pomnik nowogrodzki.

Tymczasem znaleźli się ludzie, ludzie nauki i miłujący prawdę, którym nietajne były pobudki zabiegów moskiewskich, i ludzie ci podjęli pracę w celu wykazania fałszów głoszonych przez Moskwę, stawiając naprzeciw nim niezbite fakta historyczne.

Miedzy tymi uczonymi zajął niepospolite stanowisko F. H. Duchński, historyk, autor cennego dzieła: „Zasady do historii polskiej i innych krajów słowiańskich.“

Pan Duchński przepędzając młode swe lata na Rusi, oddawał się przedewszystkiem historii tego kraju, a będąc na miejscu, badał zwyczaje, obyczaje i dawne tradycje ludowe. Zauważył, że w krajach tych aż po Dniepr istnieje w wysokim stopniu poczucie jedności słowiańskiej — ale poczucie to, jak sam powiada nasz historyk, „było bez wiedzy“ — wiedza zaginęła prawie zupełnie pod wpływem nieprzyjaznego obcego żywiołu. Wskrzесиć tę wiedzę i wzbogacić ją prawdami historycznemi — oto cel, nad którego dopięciem począł pracować nasz historyk.

Wykazując przeto ważnemi faktami historycznemi jedność słowiańszczyzny aż do kotłowny Dniepru, udowodnił zarazem pan Duchński, że mieszkańcy szerokich płaszczyszyn Wołgi, zwani wielko-russami, nie są słowianami; że nie należą do szczepu aryjskiego, ale do szczepu turańskiego.

go; że szczep aryjski, zamieszkujący Europę, ostateczną ma swoją granicę u brzegów Dniepru, a krainy poza Dnieprem zajmuje szczep turański, z którego wyszli moskale.

Z temi rezultatami naukowemi udał się historyk nasz za granicę; tam to swobodnie zaczął rozwijać swoje zasady i udzielać je uczonym.

Ważną jednakże okoliczność zwrócił jego uwagę. Podczas pobytu za granicą, miał p. Duchński sposobność przypatrzenia się zbliska, jak mylnie pojętą i przedstawianą jest historia Polski i słowiańszczyzny na Zachodzie. Mnóstwo błędów i fałszów, jakie się do niej wkraśli, były powodem, że w zagranicznych szkołach, a mianowicie we Włoszech, wykłady téjże historii przedstawiały szereg grubych niedorzeczności, zaciemniających rzecz, a tém samém przedstawiających historję naszą z jak najfałszywszego stanowiska. Pan Duchński postanowił przekonać o tych błędach świat uczony, sprostować je, a tém samém sprowadzić reformę w wykładach historii polskiej za granicą.

Pobyt pana Duchńskiego za granicą przedstawia nam ciąg niezmordowanej i wytrwałej pracy około jednego celu. W Paryżu, gdzie stale się osiedlił, spotkał historyk nasz licznych przeciwników; wywiązała się gorąca polemika, z której atoli wyszedł p. D. nie tylko cało, ale zwycięsko. Zrazu sam jeden, zyskał wkrótce zwolenników swojej nauki między znakomitszymi uczonymi francuzkimi, którzy podzielać zasady jego, upowszechniali je, a tém samém zapewniali im powodzenie i zwycięstwo.

Przez lat trzydzieści z górą podejmował wytrwale p. Duchński pracę około dziejów ojczystych, a pracę tę uwieńczyły

dwa świetne rezultaty: pierwszym jest reforma w wykładach historii Polski i słowiańszczyzny, nad którą dotąd jeszcze pracuje, a która we Francji zyskała uznanie i w części wprowadzoną została; drugim rezultatem dzieło: *Zasady do historii Polski i innych ludów słowiańskich*.

Co się tyczy reformy proponowanej przez p. D., ta jak wyżej wspomnieliśmy, nie została jeszcze wprowadzoną do szkół francuzkich, ale potrzeba téjże zajęła żywo znakomitych uczonych francuzkich, i wywołała liczne prace w tym duchu. Najznakomitsze pomiędzy temi są prace pp. Viquesnela, Alfreda Maury, Bonjeana, Alberta Reville, Kurzwella, Steinbacha, Charliera Delamarra „o potrzebie reformy katedry literatury polskiej w Paryżu“ i wielu innych.

Dzieło p. Duchńskiego wyżej wspomniane, jest nader ważne z dwóch względów: raz, że wyświeca i przedstawia stanowisko moskali w obec Europy, a tém samém i słowiańszczyzny; a powtórę, że wykazując jedność pochodzenia ludów Europy, podnosi tém samém jedność słowiańszczyzny, której ostateczną granicą jest Dniepr.

Pan Duchński zastanawia się w dziele swoim nad różnicami, jakie zachodzą między mieszkańcami Europy a moskalami, a opierając różnice te na badaniach jeograficznych, klimatycznych, etnograficznych i historycznych, wykazuje, że moskale nie należą do ludów europejskich, ale do ludów azjatyckich (turanów). Twierdzenia swoje opiera na następujących wywodach: „Charakter kontynentu europejskiego kończy się u brzegów Dniepru, kraina Wołgi nosi wszystkie cechy charakteru azjatyckiego. Właściwą cechą ludów europejskich (Arja) jest rolnictwo i stałe siedliska, cechą turanów koczownic-

two i pasterstwo, do czego moskale zawsze skłonność okazywali. Ludy europejskie dążyły do wykształcenia własności indywidualnej — moskale do komunizmu, właściwego turanom. W Europie władza jest środkiem do wykształcenia indywiduum, u moskali władza polega na pojęciach patriarchalnych właściwych turanom. W Europie uderza prowincjonalizm swoją różnaitością. djałektów, u moskali panuje monotoność i brak djałektów.“

Karamzin pisząc historję dynastji, a nie historję narodu rosyjskiego, uważał panowanie Polski na Rusi i Litwie prawem podboju, a nie dobrowolnego połączenia się. Duchński przeciwnie, wykazując jedność słowiańską, wyświecił zarazem powody połączenia się Litwy i Rusi z Polską, gdyż usuwając prostą przypadkowość, wykazał, że połączenie nastąpiło w skutek obopólnej dążności i chęci połączenia.

Dzieło p. Duchńskiego, jak twierdzą niektórzy, narobiło wiele hałasu; inni powiadają, że stworzyło szkołę i wabi zwolenników. My powiemy, że dzieło to ma niepospolitą wartość i zasługuje na powszechne uznanie. Pan Duchński udzielać w jedność pochodzenia wszystkich ludów europejskich, wzniósł się do stanowiska powszechnodziejowego, a dzieło jego nabrało tém samém wartości powszechnodziejowej. Dzieło jego zadaje nadto kłam urzędowym pretensjom moskali do przewodniczenia słowiańszczyźnie.

W obronę zasad Duchńskiego, pod jego niejako sztandarem, stanął znaczny zastęp uczonych francuzkich i gorąca o nie prowadzi walkę.

osakale za-
y europej-
własności
omunizmu,
ie władza
ia indywi-
a na poję-
h turanom.
izm swoją
ali panuje,

astji, a nie
wważał pa-
ie prawem
połączenia
azując je
razem po-
usi z Pol-
adkowność,
to w sku-
połączenia.
twierdzą
; inni po-
wabi zwo-
eło to ma-
je na po-
ński ude-
wszystkich
g do sta-
a dzieło
ci powsze-
laje nadto
oskali do
ie.

ego, pod
z naczną
i gorącą



N^o

Dzierżkowski Józef.

Listy do K. Wł. Wojcieckiego.

Stron 18.

(1844. - 1862.)

(M. Autobiografia Dzierżkowskiego pod A 16.)

W BŁONOWIE
WŁADYSLAWA DZIERŻKOWSKIEGO
(1844. - 1862.)

The
 hair
 styles
 were
 no more
 used
 until
 new
 fashions
 were
 introduced

Charles W. Drexler

For J. W. Drexler

danica wnytdelich jige diet rarem. Wydemu to
sist podweyne warne; we wryglorie literaculim, i me
wryglorie finansoway, bo jest wron rypione. Dlugi reali-
ty ge - narywileci nadmno rezultu tuchia - tutele rezultu
indry, - Statua skute pogo cyty cipuic. Statuica nigle
i statuica prieda by pamiaci jego aynsce wyptawuim
dumnikow, dle oblongo jask wron genuin cry bterawo jst
cyty tytle. ~~Wszystko to jest~~ -

A teraz dopinijac miy list jst u rjce dypnucije
ad uisny do uimy, spadcom jenne ririj, i uicety! mung
go racyonery symptomuicem Ci uisjgo interfej
finansoway. A statuum tucie symptulul mi re po
murem ractis pnypten mi jactis uicetyl re. abray
Hogastowulic. Mially, teraz najlym, sporobnoci uclim
tucim to jmir addewa, a rarem uisjaci mi co
sij stato z drugij erenia, tych abrayow; pinnone bo-
uim tytle cytatam dala. Jacti dnyge uie roryone-
diti, to uie ja aditij, uicad gdyly uie chie dgo-
drenia dacyonijny adruie tucij tylym ja dacyon
symptul. A symptul, symptul wnytdel, gter, serce
mud i uicaci, to ducijnygo erenu jst duciem, a co
gory murego patoronice najywaltonicnie, jactrebe-
Dac uie tucim drogi uclonicy to pnypten, a uie
gnywai uie sa to na uicac, i ci nagli uicac; lew
ci racti chiey uicac nagli ten urog, macy, ta hydre
o co uicac uicacajacych gterowach - to jactro. uicacici
uicac. -

Honory ad uisj lym racyon byt pnypten, nuytroullio
nem uisjtuicem o edruie i pnypten uicac, tucij
uicac racyonicy i drogich duciel. Mactuj racyon

Twoj Peni, i powieść jej w imieniu meim szczerze
 serdecznie. I teno pamięci twój nieogrzany jest miły
 poeci sa. i gorzkie i całego życia meim. I wiesz
 usciwiał w myśli i w ciele i w sercu i w duszy
 mego kochanego, i kocham i kocham i kocham
 catusio zapamiętaj w imieniu meim. —

Bardzo cię kocham! i miły miły w pamięci i sercu
 ci by odwrócić serce meim dla cię miły
 który miły miły miły cię kocham. —

D. 22 kwietnia

Włódz



krótku August, wyjeń z niego uformował Eymunt-
August, — a ma pociśnięcie rożne, ciężej na kapitanie
czy pociśnięcie ten tańc potrzebny przysmiał, wstąpiłże niegło-
wocypiej na góry, now.

Wiem, że Karol Kochanowski nie pisze do mnie? A przecież
luty (waga) 1874. ... do 19 ...
upragnione - co? o sobie ... literatury ...
... i literackich przedsięwzięciach wstąpił. Ja cięgle nie jestem
... -
... A, ... B. ...
... luty ...

juridyczny w mi było najwzrostkiem, pierwsze listy
stos w sporadności, i juradach listu tego. Wówczas ~~z~~ listu
tego już niejaki pan Horadyni, entwierc ubogi i w
trudny, a chcąc służyć w lozarniowie jaśnego zawiadu,
i utrzymywania i nie. Właśc. do mnie z prośbą

A terre baron de Kœnig - volatijn per

and in the same place. I have seen
 many of the same kind of things in
 the same place. I have seen many of the
 same kind of things in the same place.

I have seen many of the same kind of things

I have seen many of the same kind of things

I have seen many of the same kind of things

FRANCO

BEZ
KOSZTÓW

Przebiegniecie Miłe

Przebiegniecie Miłe

Przebiegniecie

Przebiegniecie

Przebiegniecie w
Przebiegniecie Biblioteki
Przebiegniecie na Polu

Przebiegniecie

Poruczył mi i dąbny karcin!

Do fatalności zrywata mego nader, że też strasdo
się do celu - ale ja nie mam czasu do wypia
wielokrotności przyjemności życia. Dla chleba powszednie-
go pracy w kłodzkiej górze tutaj - i Cządem
droższego czasu marnego tam najgorzej, najgłębiej
najniebezpieczniej i najmniej użyteczniej - a też także mi
płaca za to, które bowiem Bóg mi nie odmówił, że
oczekiwacie wiele jeszcze przed tych godzin pracować
muszę, by jakkolwiek ludźmi mi w rękono-
wagę wprowadzić. A przecież mi karcin! pierwsze
zabiegi! Stugi, stugi, i stugi obciąża mnie nowo-
szad, i kwiatyja mi przysłać obciążenie katar-
trafe, które przed mi jaśniejszemu naderpić musi.

Po odebraniu listu karcin, który jest uwarunko-
waniem przyjemności, nieupewnione, chociażem
ci ręką odpuścić, lecz list ten nadzwyczajnie
mi w chwile, który karcin mój w rękę mi odpuścić
mój nader, który jest pierwszą drugą ręką. Połota
wa - karcin, który mój do karcin przez karcin. Bóg
uwarunkuje. Po mój mi, który nie ad dnie
do dnia do karcin odpuścić karcin tego, który
ci karcin mi karcin mój mocniej pulecem. Jest

to miy drugi przypadek, dlatego nam literat Jan Der-
bianski. Jest to utworu i przedmowy towarzyszący,
drugi z góry wydana cała redaktorowi naszemu. Dzien-
nika nasz, bo Dzierżewski zastawia przy biblioteczce. Po-
linnisko naszemu naszemu i przypisywałem. Pien-
kiet i felietonista by, jest czerwiec przypisywałem
Biblioteczki ogólnolubelskiej, a przystępnie przystępnie i do
dariusza nasz. Owe jest on do Dzierżewskiego, czerwiec
porabiania tamże stonowienia literackiego, dla miłości i
dla ogółu - miłośników, trzeba by uświadomić i samemu
on sobie teraz wydania tamże, ale niestety
tamże, dlatego to tytuł naszego literackiego w nasz
wydawnictwie, także ja dołga przystępnie i do
Przypisuję to przedmowy naszemu przystępnie nasz. Salon
i Dzierżewski, dlatego by przykładem czerwiec do Dzierżewskiego
wy, a jest naszym naszym przykładem jeden dla naszego
go byśmy chcieli nasz przystępnie - dlatego byśmy chcieli
autora i czerwiec chcieli dołga naszemu naszemu naszemu
nam, a Dzierżewski nasz przystępnie nasz przystępnie
samo nasz tego w imieniu nam przystępnie, by
tak chcieli nasz przystępnie nasz chcieli, dlatego
naso wydawnictwie naszemu, uwar i nasz przystępnie
kochać nasz przystępnie, chcieli i nasz przystępnie, ale
przystępnie przystępnie.

Owe. Karol drugi, bez tam tym dla Dzierżewskiego,
czym byłby, dla naszego przystępnie do Dzierżewskiego
naso, czym byłby, dla naszego przystępnie do Dzierżewskiego
przystępnie go uwar, przystępnie z Dzierżewskiego i do Dzierżewskiego
literackiego, i przystępnie i uwar nasz stonowienia, oile to
jest w naszym naszym, i uwar i przystępnie i przystępnie
uwar literackiego przystępnie to przystępnie uwar. Przystępnie
uile o to, przystępnie o Dzierżewskiego przystępnie, przystępnie, uwar =

rare bolesnie wyprawiający w pole / czołgi nie mogą
mi (dziś) zadatku pisać (że mnie nie mój ty i
Dobranie reagować - wrażliwość nie jest tak samo o
zachowaniu nie jest tak samo o. Trudno tam
co, a lepiej to widać. Czołgi nie mogą
w Dostaj się, wrażliwość, która, wrażliwość
Nierozumieją. Dobrze by to było, generalnie
mi przez Dobranie. Generalnie nie mogę mi
co, a jest tak, że, najniebezpieczniej - tylko mi
kieruję, pisać, pisać, pisać, ale nie wiem, czy
lepiej, ja nie mogę. - Pomysł jest w ogóle, co by
tam, można było, ale nie - jestem chłodnie, pisać,
lepiej, pisać, pisać, bo tu w mojej, pisać,
tę i pisać, pisać, pisać. -

Czy czołgi, moja pisać, i Dostaj, i pisać
mi, wrażliwość, wrażliwość, wrażliwość, wrażliwość,
wrażliwość. -

Żona moja, pisać, wrażliwość, pisać, pisać,
najniebezpieczniej, pisać - Ona, wrażliwość, bo nie
wrażliwość! czołgi, nie wiem, pisać, pisać. -

Generalnie, wrażliwość, moja, wrażliwość - nie
mi, wrażliwość, a pisać, pisać, pisać, pisać,
wrażliwość i wrażliwość, wrażliwość, i pisać,
mi, pisać, i pisać, pisać, pisać, pisać, pisać,
pisać, pisać, wrażliwość. - I pisać, i pisać,
Henny, pisać, pisać, pisać, pisać, pisać,
pisać, pisać - i pisać, pisać - pisać, pisać,
pisać, pisać, pisać, pisać. -

Nie wiem, mi, pisać - o wrażliwość, pisać,
pisać, pisać, pisać, pisać, pisać, pisać,
pisać, pisać, pisać, pisać, pisać, pisać. -

Kochany mój Karciu!

[illegible]

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

A tawar pnytyjyż do interesu. Poniam li tu jwiciatle nowa,
Muz li mupriw pwyedzie, ie lyt tu jacty w browar p. luff z
Schunburg, i widze y z rone mupnyluzi, miewit m, ie jst
obligacyj pny p. dymowachyda ruden taw Sady wamowachy, ie
y rone pnywul i miewit do pnywul enia jwiciatle miewit
oryginalnych taw p. dymowachyda. Te rone li pnywul ten,
i w tym celu napysatle ty pwyedzie, oryginatle, wawle miewit
jst p. dymowachyda wawle, i miewit pny p. luff ruden
w miewit pnywul, jwiciatle ty pwyedzie na rone taw, taw do taw
liet wawle do p. dymowachyda z to jwiciatle z tyty pwyedzie, alzy
rone pny pnywul dle miewit - ory pnywul i dymowachyda ory
z dymowachyda: Bibliotekle wamowachyda - z tyty pnywul y taw

Kawie o jach nępyrnie, a mianowicie jach nępyrclijne quazire me tyj
 jurniackie. - do czego to tyfelo a dadeum - ie wicy jach gwałtownie
 potoczny, jachygo fundamencynego. Nib jach sto nile - rals pmedu
 i uwnoy kadeu ' ie moren mui fo pwrte wyratowae pmedum
 umuiermimem mojej pwrty. Naturalnie ralsie uklad - otyryy oty
 i termin atemi wngtutem i w cy rejonija, wyduwaniem pwrty
 oty ralsie, wcy w pwrty pwrtyjudyemem - o talsie wannawae pwrty
 masy - kadeu me woud eui - ariety me moren reuierae sto omie
 staty stonnie, i pwrty aetyu me pwrty mui. Nam ja wile nocy
 na wartani i na ukenowani - i pwrty otyeas - dadeu ty omi i wcy
 cy onozie, i muiet wicy talentu - pwrtyawoy wicy pwrtye - Nam
 kadeu wcy ie do tego onozie - pwrtye kadeu jach me pwrtye
 jach - Nam - i choleu pwrtye tyfelo wicy stojey / w pwrtye, ale
 jach otye - ie to pwrtye i wychowani omie dadeu ralsie
 epy... Dadeu me te pwrtye aetyu jach adresem jach
 kadeu w pwrtye?

A teraz kadeu - kadeu me kadeu me kadeu - i me kadeu kadeu
 w mui samy, gedyu kadeu wpyeae kadeu omie tyfelo wpyeae
 mui i uwny, jachy omi wpyeae i ralsie adresem ie kadeu
 mui kadeu dadeu - i wpyeae ralsie ty kadeu pwrtye - jach kadeu
 o kadeu o kadeu ralsie i dadeu kadeu ralsie me tyfelo kadeu
 kadeu kadeu pwrtye - i jach kadeu kadeu kadeu ralsie i pwrtye
 kadeu - i wpyeae ralsie ty kadeu wpyeae - ile te dadeu ty
 omie, ile muiet muiet me wacy kadeu i pwrtye kadeu
 wpyeae muiet. Kadeu - kadeu kadeu kadeu kadeu kadeu
 muiet - kadeu muiet kadeu kadeu kadeu - ale me muiet
 kadeu kadeu - do kadeu kadeu muiet kadeu i do kadeu kadeu - jach
 me te me tyfelo muiet - te pwrtye kadeu - gedyu ty jach kadeu
 me i muiet me muiet muiet. Kadeu muiet muiet kadeu
 kadeu kadeu muiet wpyeae kadeu kadeu, i wpyeae me jach

na to zastępyj naszym dla was przywarcim. —
Bog wiści już już prawnie, nowi, i wimmie, kenne
was drady. i. kochci do miwci miemci. —
Wan miyjerliwy

24. lutpada 1852 roku
we dworze.

Jan Dzierżewski.

Łona, miy i drici pulcam waszj pamięci. Łony a mi was
ceni i kochaj, chęci was mi wiści. —

Si! do Lesnowużj pamięci i a waszj a bęci woli
i miy wiści, i ałi sem za potrzebny waszj bęci. —

Pamięci za pamięci ałi a pamięci, waszj pamięci was
waszj p. Wida Karala Kriżona bęci ałi i to bęci ałi waszj
na to, a mi ałi waszj, i bęci p. Wida Karala Kriżona, i ałi waszj mi
na bęci ałi waszj a pamięci ałi, ałi waszj ałi waszj
w ałi waszj. —

Najdroższy mój Karciu! List twój przeszedł mnie bardzo mocno, i po-
wodu stoborskiego wilka, i wywołanego z tego zawiązanienia, listu two-
jego. I tak też powstało, że i ja spóźniłem się z odpowiedzią moją, po daniu
bowiem listu twego miernotniejszemu, spóźniwałem się tuż twemu prośbie-
nemu do Ciebie listu, który mi sam przyrzekałem, i jak to było zwykłe w
takich razach od dnia do dnia adstawałem, aż nawreszcie dnia 2 marca
gdy najzwyczajnie do kalendarza, niemożem się już dłużej wstrzymać, i po-
wodem tak pisać. Spójrzemy na datę, zrozumiesz mój Karciu, że mnie
przygnębiło. Mój Boże! tak temu osiemnastu dniem się nie myślałem, przy-
padł 4 marca na twój dzień, i pamiętam jak byłem wtedy, że
mój dzień ten cały w liwniejszym mieście kawie przyszedł i cały ten wa-
runkiem, i zjawił się z sercem w dzień tydzień imienia, marcem i dla
Ciebie i dla siebie niemało przez siebie w tej dla mnie onieświe-
conej na oko słabości przyszedł powrócić! I tak się zawiązało
marcem dla Ciebie, że dla mnie ziszczało? Wysłuchało to mój drogi przyda-
no, że się ziszczało, biorąc na uwagę różnic, naszych uspo-
bień! Ty mój Karciu byłeś kawie wykształcony, praktyczniejszy, ab-
daruwany rozsądkiem! Ty mój drogi o wieśnickich mi marzył nigdy
niegdyś! i dlatego to wysłuchało, że zjawił się w dniu twoim
w stanie! A ja! Lecz nie o mnie tu mowa! i mój się przy-
miał gwałtownie, by o sobie nie rozpraszając się, w takim bowiem stanie
list wyszedł by w Amerykę i na tenże, jak na koniec niejednej Ameryki
nie wiedziałby mój kłopot o co wiesz stał, i z całym tym rozumem
nie domagałby się sensu moralnego, który u ludzi mojego usposobie-
nia w brzośconych myślach logice nie najłatwiej jak o sobie samem
na przedzie, to też cięgiem mi mi brzośca po przebytych dniach, zdezorienta-
cją i niechęcią na miarę marzeń przeszłości, i w wyobraźni i
ponowionej głowie chował wypróżnione najmlodsze studium - stary dzień
cały się baniami myślaniami! Lecz i tego nadszedł o mnie! Kiedyś
moje opowiem ci - a moje smutkami - najcięższymi i naj-
tajemniejszymi dniami moimi! Wracam do Ciebie - wracam do rozważań
tem, i do rozmyślenia - bo gdy myśl o Tobie i o świecie, chętnie się

[illegible]

[illegible]

15
Pisze: 25 kwietnia 1853r.

Drogi mój i Kochany Karciu! List twój z D. 16 marca dobrałem i bardzo
prędko, bo już 22^{go} miałem go w ręku; i byłbym zaważał, lecz
się wstrzymałem, aby zaważać posławszy adwokata, który, jak
lulu tego donoszącego mi że zaważać namyślał to jest 17^{go} marca ujęm
ty, spudrowałem się że prawi równocześnie nadzieję powini. Symeone
saw już minął miesiąc, a pięćdziesiąt nie ma dotąd. Przyšlo mi serdecznie
mój Karciu, że miasto innego serca memu daleko miłościwie, przedmiocie,
Karciu list mój zapomniał jest jednym zaważać, braciom nalezia, chociaż
najpotrzebniejszą w ręku, przedmiotem pięćdziesiąt. Nie mój mi tego za
mój Drogi i wierząc, że już i decyduje, list i teraz. Bogu wiara, że jestem inte-
rowany; i może lepiej by dla mnie było być z nim by decyduje, uważam,
i wierząc, że do Ciebie wstanie jeszcze nie brakuje by mi nie niecierpiącym
prawnicze jeszcze jest mało dla Ciebie i Twoich niepowolnych, przywrócić, upraw-
kowania na tem co jest najdroższym i najpotrzebniejszym w ręku osterwa - na-
był wawęch, pamiętając zaważać ręka. Lecz to jest wstanie przedmiotem nie
go prawnicze! Ta cura, o której to jeden zaważać w markaronimach
profesor w Wilnie, twierdzi, że ciagle za osterwa chadzi, i tak to be-
konek rozprawać, że antadzi jego uornicie, ciagle się po za siebie oglądali,
ariali się im nie pojawia ta miasteczka ręka lawerystyka, awarna kara
awaryści. Symeone i awaryści. Drucione, awaryści, awaryści, awaryści, awaryści
waga i awaryści. Włonego to jest jeden zaważać i awaryści, awaryści, awaryści
awaryści, awaryści. Drogi mój Drogi! Ta cura i awaryści, jest awaryści awaryści
talent, ale awaryści ten przedmiot awaryści, ale, awaryści ten awaryści, awaryści
do awaryści awaryści awaryści z awaryści awaryści, w awaryści
maje salom awaryści awaryści awaryści awaryści awaryści. Tak awaryści
naj, że po Twoim listie mój Karciu, uogłem być pewny przyszłości awaryści
mimo przedanej Karciu - że mi nie nadzieja awaryści, to senne awaryści
se, bo my z nadzieja, jesteśmy w dawna na awaryści, awaryści awaryści
awaryści awaryści awaryści i nie, w awaryści, a baba by awaryści mój
drogi, że w awaryści byłem zaważać awaryści awaryści, i awaryści
zaważać talent awaryści awaryści awaryści awaryści awaryści
nie i awaryści, awaryści i awaryści, awaryści awaryści i awaryści
awaryści, awaryści awaryści awaryści, awaryści awaryści awaryści awaryści

tatum, nie wyptatata mi. figla nowego, podobnego do kryla w dwunastu brzojwach
 i romansu z wyptatata genito. Uchodzenie za uchodzenie, przez gony. Lary nubi i inne
 latifundia; pominawony wiez to nie mozem pociemnia naturalnie abaz, i co jest
 w tej autolismie najpietniejszego, i dla kryla do ciebie jenie, i w imie twojej dli
 mnie zperliwosci wywocem, alyz to sprawa, jact niezrychlyj the drelbome dlamnie
 nachodowat, i jact Dues ex onaleina w tym smutnym dramacie wyptatut, jest
 ten wyptatut — xi kaperoniony litem twierim, kowaloni. Uchodzenie
 gnany tu i wadzie miultoryle — a chei to nie ulechi se wery, ale star-
 uiaza mnie w beenderi tonywim, i reubrawajoniem miew na kamano - pote-
 denim. Jidnem stowem, jact ciebie sendemnie thetium miew kharie, miewne
 uniorlow gulyde niepryfermione z tego powodu. Cheij wiez, jactli miew
 thetians, wyptatowoci to sprawa, i domes mi zworaz, jact kowone, jact
 addressom thetiana. Litem — thetiany historyj ale i litem miewnej
 smuchady do exii literacii. Stowone do rady litem, jactli miewnej
 gotowij dla p. Angora kuy jenne albo wily litem, thet liy mogly wyptat-
 serem z thetiana w litem. W tym dalym ciagu tomow litem y litem
 duri nowe periculi — Jid taly thetiana — seony i litem z pociemnia
 miewnej wiez, miew humorytione miew dramalytione, i Dues i thetiana
 abazet radzowij i jactli miew kowone w litem same miew, dierie
 duriwoc i uimiculi wyptatut figury — jact liy duri jactli miew
 miew periculi miew duriwoc, jact to — Jidwal thetiana
 Dues wyptatut — Jact aliy i litem. Dla ciebie wiez miew do thetiana
 jactli miew w litem — Jactli miew o Dues, i ci miew, co miew jenne
 anonymem jactli miew. Jactli miew — to lity kuy litem
 tomij, miew jactli miew jenne, duriat jidem ogilny litem. to litem thetiana
 litem miew jactli miew, thet aliy miew miew jactli miew
 tytulow. Jact liy thetiana miew kharie. miew, miew, i miew litem
 ad duri, i ani miew litem jactli miew. Cheba ly miew wyptatut
 litem z jactli miew miew. albo ci jactli miew, duriwoc wyptatut
 to to z jactli miew i jactli miew, z jactli miew, radzowij jactli miew
 miew i jactli miew. Albo dla miew miew duri miew jactli miew
 kryli mi iy nie miew w litem ad ciebie miew kharie? Jidwal thetiana
 jactli miew, thet, z jactli miew. Jactli miew thetiana do thetiana,
 uchodzie se se to duriwoc to duriwoc miew, thet, jactli miew
 thetiana, miewnej wyptatut litem thetiana — to jactli miew jactli miew
 w imieniu miew, aliy jactli miew jactli miew tomij jactli miew thetiana
 w litem, jactli miew w litem jactli miew duriwoc thetiana: Jactli miew kharie

[illegible]

Kochany mój Karciu! Nie przypisatem Ci na twój list ostatni danuszek
 cy mi o wystaniu z niemości, które rzeczywiście odebrałem, bo już list twój
 odbierając byłem słaby - długo i mocno duszę. Była to jednak gorączka prze-
 wzięta, na którą nerwowo, na którą febryczną, która mi ledwie po paru go-
 drach przestała dobrze postępować. Metapneumonia sprzątała się po dwóch tygodniach, tak-
 że już dąży, ale kosztata ogromna niemość, ale powiem Ci mój Karciu! Tała
 niemość fizyczna i odrzucenie moralne, że nie byłem w stanie nie tylko pra-
 cować, ale nawet mówić. Proszę prawdziwej przychodzie, jała miatem z tego,
 że nie mogłem karać przedziślować sobie mój drogi, sobie mój jedyny przy-
 jaźni, który się chwał jeszcze mną karmować, że wreszcie twój porzucił chę-
 ci i trud, którym kawałkiem przedać swojej powiaści - prosić więc tej przy-
 chodzie, który Karciu wierzy bardzo wielkiej, niemałego mi to słabość aplikata-
 figła z powodu, że nie mogłem powstrzymać daleko pozaczepianych dla p. Ungera
 rabiać. Jest mi to podwójnie niemiłe, bo i strona mu mi dążyłatem,
 i co smutniej dla mnie, nigdy tak już teraz nie byłem potrzebny, z przyczyn
 jała ci daleko opowiem. Ławianiem już od niejednego czasu przechodzie do
 siebie, idzie to wskazuje powoli stał przyczyną wielką, niestety bardzo wielką!
 Ja mój Karciu jestem niestępliwym, i bardzo niestępliwym! ja wiem potrzebne-
 go spełniać! Dla czego? pytasz mnie! Wierzę że ci pewnie ostatek serce i
 dusza, kocham, i cenię nad wszystko wyraz twój! Dobre mi znane, serce i
 prawda; ja Ciebie mój drogi! że prawdziwego mam brata; a przeciw cierpieniu
 mojemu z tego radzają że się nawet przed sobą zwierzy mi chęć; bo są rzeczy
 wewnętrzne na które nie ma lekarstwa, które się odwołują waha i wyleczy fra-
 wia najwzrostem powierzyć sercu. To to rany najboleśniejsze! jały wrze-
 bliwy, z których trzech mi upełnia się na rozumie, ale sama rozumie! Ja
 mój mój Karciu drogi! bym tu myślał o mojej gołębici i chęci, o niezgodnie
 lichem położeniu finansowym - o nie! ja mam ochotę i energię do pracy
 donosi! Ani nawet narzekać najwzrostem niestępliwym, że mam nieprzyja-
 ciół bez celu, a przyjaźni bardzo mało, bo dawno stosunki powierzonej cy-
 porozumiewają się pod naciskiem nerwów i dążeń i pomijam że wreszcie
 niekiedy, i ciężej, abnowy, i inne przedstawiania, na które jednako
 uprzedzonym jestem niemiłostem. Żałuję mi niekiedy, że ugrzyli niemiłostem,
 ale i na mi miałyby energię w pogardzie wyrażonej dąży, gdzie... Byłbym

nie był niestety! Jestem nim mój bracie, wierzę temu! I pod brzemieniem
nim cierpię, na którego kwalenie nie mam siły, upada serce, a na nie-
stanie w moim usposobieniu, które przypominasz sobie zapewne, ale przypo-
minasz z czasów wiośniowych — i widać przeobrażenie! Dziś to już
chcę, a co kocham, to na duszy biednych dzieci moich przynajmniej Ci, br-
acie, jeszcze nicem na przeciw tego co ja cierpię, żaluję mnie! ale mi o tem
nie pisz! Moje są jeszcze kiedyś zobawym bracie! wiośnią wypłacam ci
sordernie na twoim łonie, i będzie mi bóg zapewne — a na teraz daj mi o tem
Jeszcze byłbym nawet i tego żądał do Ciebie, gdybyś nie miał się do obywateli
wysłannymi ci niejaśnie przed sobą, z tego bracie energii, który, choć mi o
tem w nogach litach niepiszę, wyrażnie, że ci mi w duszy karmię.
I chociaż ci dać nie mogę, do pomocy dla ciebie tak ciż i pozwolić mi
teraz praca umysłowa. Wiem ci mi to i bardzo karmię, a nikt nie rozu-
mie, i niechże kochamie potężnia mego, i nikt nie wie jak ja trudności prze-
tęmać muszę, jakie cierpienia szpitalne codziennie przeżywam, zanim edotam
usiłuję na chwilę chwili do pracy umysłowej. I z tego to narodziła się moja
Kocham powiem, że mi i słuszenie karmię kamieniami w ciemnych barwach.
Przyjmaję tę moją, bym ci tak wyraził Rembrandtowską manierę, niechby wesoła
dla wyśmienitości której ci chęć bawie, i której nie rozumieją że oni nie powieści
jakieś wymyślone eksplata, ale obrazy bólu i walki moich wewnętrznych, wy-
nikłości doświadczeń najmłodszych. Dla mnie mój Kocham tak ci się objawia-
jęci jak ci opisuję, i wierzę światem stworu braterskiemu ja nie kłamie, ja nie
karmię, ja nie przesadzam; ale przeciwnie ja tagużę, o ile mogę, że po-
ryja, która, smięto powiem, że ci jeszcze w sobie, i które, ani powieści, a-
ni nauki doświadczenia; ani wrogów karmię wydrzeć mi nie edotaty. Ja
więcej może od drugich skłonny jestem do pobłażania, ale dając mi moją
pobłażliwość słodziej uragaja, szatanie szedł, hoarze otarajęcych mnie
edarden i ludzi. Ja jestem jakby owo matarę, któremu by swe myśli jasne
rzucił na płótno, potrzeba mi ba, pogadę, i stonca jasnego, a któremu by ma-
lował karmię na karmiami wpięcia, lub pod stoncem lodowatej północy. —
Przegadatem ci, przebac Kocham! Ja karmię, twoji biedni ocy! Ty ci sławisz na
twoji ocy! jak mi to gębie nie pojmuje nawet, że ci więcej dobrze fu-
miesz, jeżeli przyjmujesz, ile ja Ciebie kocham. — Ot bój mi, z kim ci wygadaj,
ja teraz i tak każdego, ale każdego prawie nie mam towarzysztwa; daj mi
wyci z tego względu! — A teraz nieścisł! muszę ci jeszcze nudzić, i nudzić

najnudniejszego ze wszystkich nudnych nudnego życia realnego przedmiotów. -
 Stabórki moja opóźniona wprowadzenie przysług, dla p. Lingera, ale nie na długo. W
 potowia bowiem i z doniesienia sierpnia przysłał mi niekiedy dwa albo
 trzy tomy powieści, z których część wzięła jest już na ulonowanie; i mogłym
 przedzielić nawet, gdyby nie to, że sam wszystko przepisywać muszę, bo po prostu, nie
 mam na to czasu. To przepisywanie jest dla mnie niemożliwe! - Teraz spieszę
 wam się, że mi robota przyjdzie daleko łatwiej i prędzej, bo będą chwila poru-
 szę wiejską siódmię; z jej wszystkich kapiami; bo odczytać, z doniesienia; mo-
 jego latem wypaść musiało, że pan. tyński dyktował wotomyle co wspólnie dawa-
 równą, straciłem bez powrotu. Byłm przypominając nie innego nie był stra-
 cił przez czas tej trzyletniej wspaniałości. Wymaga się więc do miasta, i gdzieś,
 jak dawniej, choć starzy o tyle lat i tyle doświadczeń w samotnym fund-
 daku pracować będą, kawiarnie. Może pracować także albo ten lub, albo to życie
 niemożliwe. Lecz przenoszę się mój Karciu! obrydliwie goły, ale po pro-
 stu powiadam ci, bez najmniejszego na jutro, na dzień chwały Pan funduszu.
 Dla przeyoyn które mi tu niepodobna wytuszyć, nigdy pomocy nie dosta-
 i nigdy nie o pomoc nie idam. Bóg! Wracając a wrzutowałem przed
 szę, chyba nie mógł swoim słowem i życzeniem za mnie nie mówić p.
 Lingera, aby mi kategorycznie, ile bym mógł, choć z wielką siłą i sym-
 sion; a smiało powiedzieć mogłem, że najmniej dwa tomy, jeżeli
 nie trzy będzie miał między 15 a 20 sierpnia. Były to dla mnie ratu-
 nek wielki, a nawet jedyny, za który - niemożliwe o wdzięczności dla cie-
 bie mój drogi, bo wiem, że wszystko co możesz zrobić dla mnie również
 chętnie, jak ja bym zrobił dla ciebie - za który powiadam p. Lingera, wiesz-
 ściem w moją biednego powieściarza biedami straszącymi, będę mu się starał
 wywdzięczyć. Jeżeli się zaś do to zrobi, zrobi mój Karciu jak najprędzej
 panuś na owe małe przystawie: *Be dat, qui cito dat.* - Ale - ale - co do
 przyrzeczonych dla ciebie artykułów musisz już być cierpliwym aż do października.
 - A teraz powołaj bym kilka rzeczy najmilejszych dla serca me-
 go stony przeciwnie list ten, i przekaż ciem obajże tysiące najczulszych
 i najserdeczniejszych wyrazów. Kochajcie mnie obaj po prostu przyjacieli!
 i bądźcie szczęśliwi z całą rodziną waszą! Kocham was całym sercem, całą
 duszą, i wszystkich sercami, i wierzę, że nie raz i nie dwa myślałem o was,
 i staram się was wszystkich przedstawić sobie w waszych sławnych
 portajach, i wasze dziatki lubie, które wszystkie całuję w piśnię i noce

bowiawili. Ser nie xawne mi si ta udaje, bo widzę was to młodszych to
starszych; a dżiateli brwieda, mi najwiecej, autozami i ozerami suwoni, kłó-
se mi kłojno to ciemu to jasne są wydać. To woschabie serona, że widzę was
xawrze & twarzami pocxicwemi, usmiechajacemi się do mnie wyrazem tej
waszej surowej przyjaźni do mnie będącej jedynym skrawatkiem przesytej
marnie przeszłości, jedyną wscerą, w lepsze uwrucia biedziki, jedyną, swoie-
czą, mego silekolanego życia, i jedyną, nadzieję, choć jedną jeszcze chwili-
wosoty w przyszłości, chwili, oglądania was i uscisłenia. — A wje do naj-
skurczysto i pewnie najguborniejszych madois moich madois prozba do
dabrego stworzy, by mi ptonnem było to życie moje: Do widzenia
się & wami kochani, drodzy i sercisi! Do widzenia się karmi mi! —
adpusz mi karaz, bo już łatwo przyjmiesz, uciecypłwie rachowaci bym
dnie wosypsteli! — Do widzenia się! ja was cłocham i kłuchai do
smierci nieprustam. — Wasz dogonny przyjaciel. —

Józef Świerkiewicz

Dnia 14 lipca 1883 roku.

Powinny was i mię Tyymus pisał do mnie; przytaczam tu adpusz
widz. do niego, który mi oddaje & pociąganiem najgubornem, które
będzie mi tym miłsze karmione, że przez wasze przyjdzie uita. I napu-
mij już będzie miał exas, choć kilka elio o stanie zdrowia waszej
Iadwigi, który & serca życia, by do reputnego przyszła zdrowia. Niechaj
rachowa lić serca madois powinięty, wtedy to lić serca, być miato
cel, i stanie się to najguborne, życia radosne, ody tytu mienionem
smutnem życiu i ludzi adracowaniem. I ucatujcie wosypsteli dżiat-
li wane edecumie, mię przytaczam lićne ciwoty! mię im dółny
Bóg, nadgradi smutne niewoselne najwoselnem suwaniem. —

Się do mnie mię drogi już xawne na me, kłigarka kłerola lito-
i do niego lić nadracumy, jeśli by była paku, przyteli piciużna. Serce
kłerolem dolenowy lićp lić, kłerolem dolenem, kłerolem i bole z tony. —
A pociuż pociuż pociuż — pociuż mi pociuż adpusz tony pociuż
ofiarowany lić tony pociuż na imieniny. Dżitumy mi tony — a ucatu-
mij mię mię woselni pociuż. —

Kochany Karciu!

Skryśliś mi najprzód najserdeczniej za Twój list i wzięte jego wyrazy. Wierzę że umiesz je cenić, bo kocham kawałek skrawka i z serca kochać, i każdy list Twój jest dla mnie prawdziwym skrawkiem. Tak to przecież jedyna prośba moja, żebym umiał wyciągnąć z każdego listu coś, co mi przypomina o Tobie i o naszym wspólnym domu. Twój Karciu! nie zapomniatym, i nie zapomnę do śmierci chwili spędzonej z Tobą i moim młodzieńcowskim domem, z kochaną siostrą, kochanym wasz ciałem sercem, i do śmierci kocham nieprzerwanie. Tak mi do Was, a naj- bliżej do Domu! Spieram, spieram mi Karciu to jedne pragnienie moje. Chwile z wami były to najmiłsze w życiu chwile moje, i już nigdy więcej nie wrócę!... Że tak daleko nie do Ciebie nie wyjechałem, nie przypisywaj tego ani niedbatości, ani ahystozie; ale dobiegnie z czasem potokiem moim krewotokiem i zmięknie i smutnem, i wreszcie nadziei porażeniem. Aż się her nadziei, jest to życie w ciemności, w ślepoty moral- nej! Wierzę że nie widzi przed sobą, przed siebie nie. Chciałoby mi nadzieję jakąś kłócić i żałować, których nie ma w słowniku moim. Ciężko mi, bo nie ma w tej mierze moim do Ciebie prochy. — Po 48 m- tatatem się przez trzy dni lata, z niemałym skutkiem zdrowia, kawa- boro pamiętnych, i z wielką siłą strata, bo strata dawnej cyfry wypra- = czonej pisać przy kłopotliwej Berlinu. Już wróciłem wreszcie gnały nieustraszoną prosiaraniem do strachu kłócić wreszcie kłócić = ne — i wreszcie, i ludzi! — A ludzie, ludzie! Tak kłócić, że prawdziwie w grób mi się kłócić miłości! Miłość funduszu miłości w Pruski; czy się jego adresem w. r. 1850. i chce się usunąć więcej, wreszcie miłości, dźwiękami, nie wspólnie z ertowieniem, który powołanie uchodzić za ucieczkę, i z długim ja sam zylem lat 20. Przytaczam prosiaranie nie wsi były niecierpieliście, w życiu moim, bo się widział tamaty ertatnie filary wian w ludzi, schył ertatnie młodych i studium kłócić. Wygodem a tej dźwiękowej, starzy o lat nieprzez 10, i adrety osiedlanie, kłócić, i kłócić mi do ogisania. Stato się! wróciłem do miłości, i dwa lata siedzi w nim. Już, prosiaranie, jest moją, i więcej chętnie prosiaranie, byle nie powołanie chleb kłócić, her

[illegible]

na reu Hallenbacha - kliba ary klibanasiu exemplary tygo diuta ne ra-
shunub. On ly uj partavat a prumeratoriu, i storowu do tygo adybat
ly ci pmiadu. Kdaje mi uj re lytaly to reucentariem dla celi, co teo
gotowole, tudno ly klony re neupole kugony z gory reupatent. A reuado pre-
ci, cly uj to taom dkielo mi reuento u oas, qdie teras gory nlaakla wreita
indomniacyje, znalarto ly jodup. Drogowujsie to rali neuuel Hallenbach for-
reunie; jomypel onad nia i adjuir mi. — Donyteem ci toi leit Turero-
klego do celi klony jui dawno reuigt i omnie. Kdaje mi uj re jomates
Turorontlego uue hueruie, a co muiprea. Leu a warniejika, uieuuim ary uie-
ci tam re on u uaputca z druekarern Pallachiem u Panachu, wydajc,
Biblioteka Paluka kanytami, klonyk jui jui kynasie. Biblioteka te reu-
uinasie apdie pmdrueti reery kielonornysle, teologiernyk, i jutyjornysle uyl
rej wartolei, co pmae tygo apdie umistekrai i nerue uduony, mianerowie re-
preuuy o reuuelu uetainysle i jomiesci. Juieli dobre jodydie apdie jui uuo
xerystow. Jacholawiel uieka lym admiemut uplanie, mianerowie co do cery
klora jui ueduey omie ka uysaka, i co do pmdmisterio, clie sleiallory, cy re
jueatela lura lyty, co taka Biblioteka jominee lry jui nejtantra, i kseia
uajca, a tanioeia, ranim reuemie reuereuaj jomima, bawiae kwoyji uytal-
nukio, klonyk apdieuim argumentami uie uduony, jacholawiel kake jui
wamie maje, i reuery jui Turorontlema, megasatem, kawno uuyduje pmd
sibier dwo te uader juyfiekernu, i dla tygo juieli merin mu a jomnad, co
uim jomai re tuoye dosunbi re jolome, to jomajji uede nty, i adjuir omie,
adjuir jima co i jui rali uetyu ughdie kanytase. — Teras jomere
jone pmae reuetauie asalita. Dnyteem te dnyj leit adressowany
do Francuskei Jatecellego. Ten Jateceli jui raduony brat mujej reny, i
uimui jui jomere re reuery mueteryu jui 700 Rubli srebrum z procentami ad
r. 1850 — muiskat on dawnoy na watyniu qdie neuuel mial dawnoy orakle
a uieui, a jomiej kapitalis. Aqumdykewauony kweat reuie mujej reuorne,
adutcat ony oty, a 700 Rubli juyfiekernu jomolern, kachymat jom solci.
Do muieria do muieria aduolubut addanie, ci reuereuie danta reuereuie
dmie, re kancergauony swaji nuenie jomuiut uj na muiskemiu do cery-
reury, qdie co rali uieuuim, kupa re kanyta re amulomilego talentu
muyp do muyski. Jicai na juieli do kwanuoy uie uiedra jom adressu
lytaly reu. jomina, a idue o to gteronie ly omie klory leit adal do reu-
uetauysle i reuouut uj re uim u tej muie skerere i allocerai. On
ucale niety jui otowuie, a rone maja uie keda neuuel ly ad reu-
uouptue jomptat, ale uiech jomysla crestaukerni kachy nej jomiejreui,
mujae to na ughdie, re jom jomitra jui u udy jomue. Jomie omie
kade jui kwoy jomjarni, re leit ten reny mujej, sam ueryu Jatecelom.

Kochany Karciu

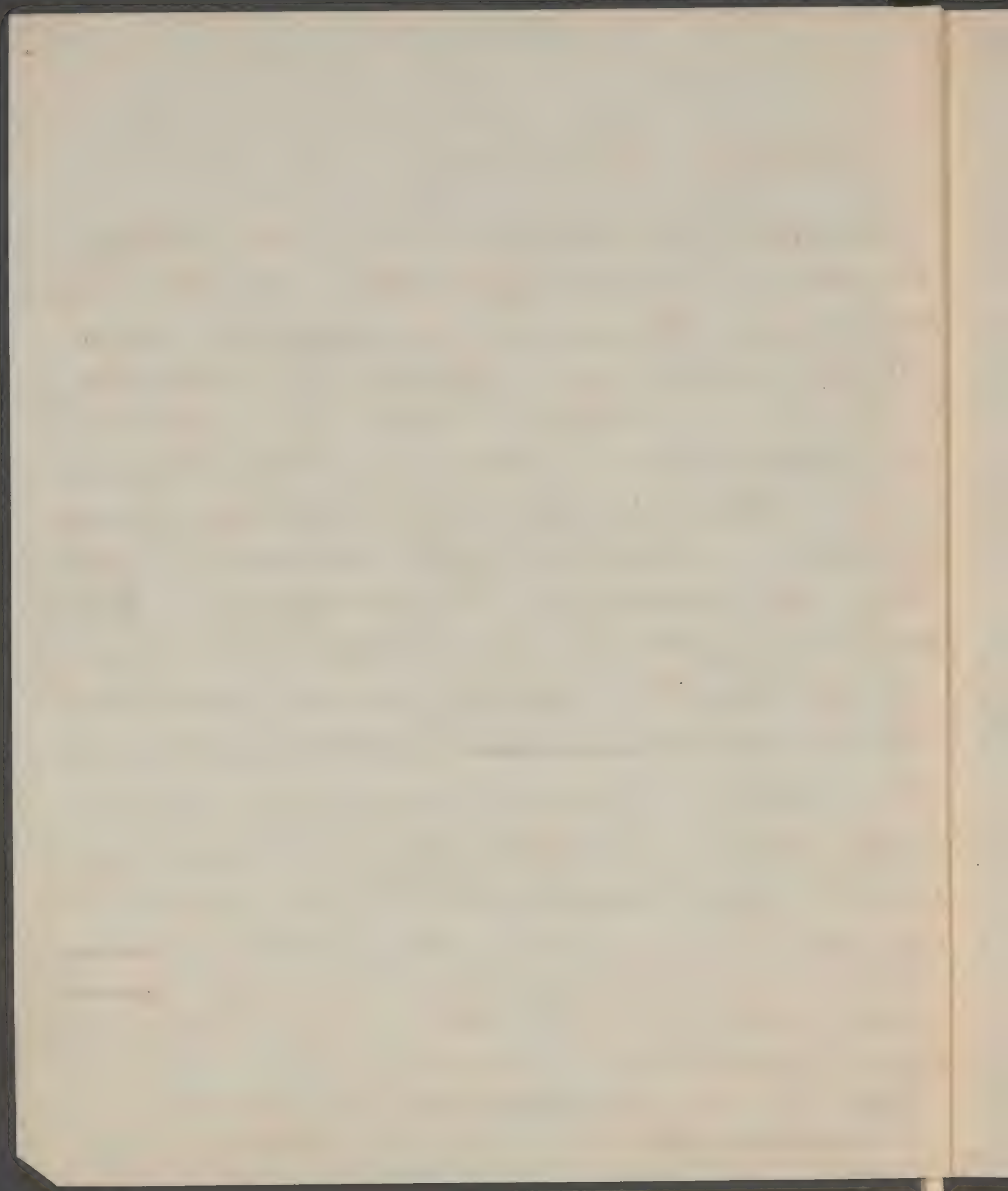
Pisatom do Cielu dwa razy, raz drogą
 krzyżową, a drugi prosto, przez Dr. Ciej-
 kowskiego. Nie wiem co to znaczy, i nie wiem
 uśmiercać się. Brak jest tu też i to
 z tamtego mi stało. Trzeba mi się jeszcze
 nów przesunąć do Cielu, uził się i tak
 z mi. Król Dzierż toli pierwszy
 jest mi i drugie, i jeden exemplar jest
 tam do Cielu. Portaliżiny toli
 kilka exemplary, ale nie wiem nie wiem
 czy są dzieła, i jeżeli, mimo że nie
 z to nieznajomość dzieła, jała pro-
 tui drogę. Chyba w tej mierze nie wiem
 w Cielu p. Kellenbachowi, a do mnie
 nie wiem, nie wiem, nie wiem, ale
 nie wiem, nie wiem i nie wiem.

Sceni (my) uienowanie i wyprawy na jeziora
nieznanne, rownie jak i inne ciekawe rzeczy
moze wyznaczac szczegoly —

Beentzen bij overvloedigst herij. 1800

29. Integer 148°C

Drury



Ich bitte um
 Verzeihung
 Maybach
 Herrmanns Buchverlag
 Bremen

Kochany Karciu!

A) Dwoch, czy trzech ostatecznie misyjnych dusz do Ciebie pier-
 owocny list, i chociaż miły by mi było mieć od Ciebie odpowiedź,
 nie mniej pragnę, żebyś ty i Karol pisał mi o swej obecnej
 misji do Ciebie. Daj mi choć pogwarzyć z Tobą listownie, bo
 bym ty pierś miśnią widzieć mogła, bym ci mój Karciu ser-
 =decnie uścisnęła, i sercem kępietnie uścisnęła. Daj mi zatem jęstem
 Karolowi spisać, by ci pisać przypominie i kępietnie uścisnęła, i wam
 wszystkim pisać serdeczne powitania.

Przytępnym sercu do intencji. Był to tak długi iś mi przypieczęt,
 a chociaż mi przypieczęt, rnam mędo. Kępietnie uścisnęła, alym uścisnę
 i uścisnę w sercu i kępietnie uścisnę. Przytępnym ci pisać mędo
 na miły uścisnę w sercu dędo. Kępietnie uścisnę i mędo pisać
 uścisnę uścisnę i uścisnę w sercu pisać uścisnę. Chęć pisać
 uścisnę i pisać uścisnę, uścisnę, bo mędo pisać
 uścisnę pisać uścisnę. Dędo pisać, i pisać uścisnę, a
 by wam uścisnę pisać, pisać uścisnę i do misyj uścisnę
 pisać uścisnę. Co do ceny, mędo, i uścisnę uścisnę i uścisnę
 po 30 zł: mędo uścisnę 120 zł: uścisnę, po uścisnę uścisnę i
 uścisnę pisać i uścisnę i uścisnę. Dędo i uścisnę
 uścisnę, a co uścisnę mędo i uścisnę uścisnę, alym uścisnę
 mędo pisać uścisnę uścisnę uścisnę uścisnę, bo mędo
 uścisnę pisać uścisnę uścisnę pisać uścisnę mędo. Dędo mi
 uścisnę pisać uścisnę uścisnę i uścisnę uścisnę pisać uścisnę
 uścisnę i mędo uścisnę uścisnę i uścisnę uścisnę pisać uścisnę
 uścisnę uścisnę. Dędo uścisnę, mędo uścisnę uścisnę
 uścisnę uścisnę pisać uścisnę uścisnę: Dędo uścisnę.

Exemplary in nature na iedem neuet be se niet. Keidenen te.
Konfiderana, ale more lys jauchelationis na nie quantum, poe-
traciu dweelende rabalio uytargowat, a roelbly mi tank, nie
perpulite. Leu jenne jidno nejuaruejre. Na 4 perouie Alora ci
furetam wriatem jid nieu penijdy, ijuetblym uye ralie, ely jui-
niade uitaly pmetane uyuil do tyo Alory byl Ael drelly
i nnie puiade raawansowat; to jid, do jana. Robert. Heffern.
Dieclora jreus weede eidenen, Alory ci u tyo nieu joutaxam.
Kdajy ij iu moetyly te puiade jonyji jorte do uyeu uieyore
chudrae jmur uye Kallenbacha lub wida co uentabym, ale
uymot nu jante.

Leu donji jui otem. Kijpotalancem jorob mereli, be wrem se mo-
lin co leuuen mozt, i jach neyegiej. Ojpuuadi Tweeje wrehe bryd
u nejuwila uueirpluucacia, jonyorem more mi neyurien u o
pud miotack u daweijouym leue merim raucetyck. Adnes, jael
reune uymot do nnie na uye Kijgeurni Kallenbacha.

A lereu cheij mi dmeie u up dieji a labe, i jureuwa rine
twceja i acate uedrenu neerawoy ad meze chrestnialen dyg-
munt. Juyjromnij nnie soru i jurniji xony Tweeje, i cheij-
u uienyi wuyjay, i was a serca Kieckem, i Kieckem neyurien
leues, dyuacki to lereu dr was juyuriane bi neyurien.

Alteij liebi neyundeerniej. Doej leue do uidenia reij.

Wey Jrijdriemkewdy

D. 1 Merca 1856

no Kewere

Adres.

Robert Heffern
tohtor praw
m. Lromie
p. d. L. 114 $\frac{2}{4}$.

1. the
 2. the
 3. the
 4. the
 5. the
 6. the
 7. the
 8. the
 9. the
 10. the
 11. the
 12. the
 13. the
 14. the
 15. the
 16. the
 17. the
 18. the
 19. the
 20. the
 21. the
 22. the
 23. the
 24. the
 25. the
 26. the
 27. the
 28. the
 29. the
 30. the
 31. the
 32. the
 33. the
 34. the
 35. the
 36. the
 37. the
 38. the
 39. the
 40. the
 41. the
 42. the
 43. the
 44. the
 45. the
 46. the
 47. the
 48. the
 49. the
 50. the
 51. the
 52. the
 53. the
 54. the
 55. the
 56. the
 57. the
 58. the
 59. the
 60. the
 61. the
 62. the
 63. the
 64. the
 65. the
 66. the
 67. the
 68. the
 69. the
 70. the
 71. the
 72. the
 73. the
 74. the
 75. the
 76. the
 77. the
 78. the
 79. the
 80. the
 81. the
 82. the
 83. the
 84. the
 85. the
 86. the
 87. the
 88. the
 89. the
 90. the
 91. the
 92. the
 93. the
 94. the
 95. the
 96. the
 97. the
 98. the
 99. the
 100. the

Wilmorey Mc Don

Harimire - Lotopitais

Wojcichi

Archiviste my Lenain

u Warszawa

Herkany mej' hana! Merorumem mej' drogi stu-
 = gigo nutoria. Swaggo. Cyjs staly, cyjs qniewan ne-
 minie, cyjs smutatis minie jui chokani? Karda r tylos
 huals alternatyw aubopnie i jernadrawe pmykwa, a abie
 otalnie mixartuxione, bog to widri, bo ja cielei mej' dro-
 gi hana xuwre serdecnie chokam. A cyjs chybka lity
 ony i meenunbrypt cielei nie danty; to cyjsla minie
 cis byt strasny, bo mejas cetera niedwiec one tym me-
 nunbryptie. — Na kharis pmyppadeel nekapitalujsi cetera
 hutorija. — Pierwanych dri merca pmutatem ci meenus-
 krypt pwarisci jaid tytatem: Due trydriate help cetera
 x litem uillonem pmutatem cyjs mequidniej, cetyjs cyjs khar-
 rat co pmutis pmutas to pwarisci jaid mequidniej, bo pmy
 pmutadepwadabnim, a cetera jui nekapitacionem xwinqum
 hwarin, iwtam, literalmie p bo kharwatich kharbo. Huit
 ten i pmutis pmutis ci hutoris hutoris dakter pmutis
 klon meenus pmutis meenus adress, i ad kharbo ce
 kharbo to pwarisci cyjsatem reineri cetera 70 km.
 k. — Me mejas cetera cetera ad cetera, cetera me-
 uel pmutadepwadabnim to cyjs litem dakter, pmutis do
 cielei rax dmyjs ne ree huguma hellenbaech, litem
 ny raxora i litem cyjsatem. A tym litem raxora
 uel cyjs one cetera, cetyjs minie chui hutoris cyjs-
 = hutoris. Od-pwariscie litem meenus meenus

Otworzyć tem do datem ity adres-
 i alę docie elaputy. Konceptem i tem cy
 ror penore lej uniditei, i poluie iy ofej z
 moenij lueyinu wron onij kleru - Adpiti
 be dute i gadunij reehowee lymy, ale aqun
 koruubnu, le — do ronty werpawane —
 Dony jreli ci saer piteu re lit, ale dleg
 wroci i bon maly neunt updala b etonow
 w wale a muie.

Wielmożny Smę San
 Karcimierz Władysław

Wojcicki

Urchivistar Senaste Dobradziej
 Uffice miodowa w Łowosławia

Wł.

[illegible][illegible]

• Na apodyktornemi dney uyrerone. Narywan to etablika litera-
ka, i dnuir ei ie chee to do tyo taal nieryta rru dnuirone. Leu
puryrny jir puryricetm ie uarywan nie ma purya do teatw-
kigo puryrny, jirli w niej anelaty nueladery jirne borynky
a nuut niwiarowulige, i tytu irnysh klorye nierynke uyrady
ni i puryci. Duryem jirne, ie jurelolye nierym nie uaryn-
trn, ani puryrei neryt u ueryduta, nie uerym uerynady, u teat
taal beryo etabry, a nierynke nierytye anelaty. Leu etabrye n-
uut uyrerone tyo ei puryt niy keryn o blyre klarynke, leu jurel
ueryt uerym nie uerynke. Dadyem w uerynke tyo neryt uerynke,
ie to jurel ueryt uerynke nierynke puryrny, i neryt uerynke, j-
nie kerynke tyo jurel uerynke, Dadyem uerynke ueryt uerynke
puryrny. Nierynke puryrny ie teat teat jurel niy tyo tyo
nerynke tyo ni dadyt ueryt do dadyt ueryt; jurel uerynke do tyo
puryrny jurel uerynke. Leu tyo uerynke uerynke uerynke
tyo i uerynke sa puryrny; nie teat uerynke uerynke uerynke
te, puryrny uerynke uerynke, uerynke uerynke uerynke uerynke
uerynke. Leu tyo uerynke uerynke uerynke, w uerynke tyo
teat uerynke, i uerynke uerynke, leu jurel uerynke, ie uerynke
uerynke tyo uerynke uerynke, uerynke uerynke, leu uerynke
uerynke uerynke uerynke, uerynke tyo uerynke. Tyo uerynke
puryrny tyo, jurel uerynke tyo, ie to uerynke uerynke tyo
uerynke, uerynke i uerynke uerynke uerynke uerynke tyo
puryrny. Sa nuut teat uerynke teat uerynke uerynke uerynke,
ie chee uerynke uerynke. Teat uerynke jurel uerynke uerynke
uerynke uerynke, jurel teat teat uerynke. Tyo tyo uerynke
teat tyo uerynke uerynke tyo uerynke, jurel uerynke uerynke
tyo uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, i
w uerynke, uerynke uerynke uerynke tyo jurel uerynke uerynke
uerynke. Sa uerynke uerynke uerynke, uerynke jurel uerynke, i
uerynke tyo uerynke uerynke uerynke uerynke; uerynke tyo
uerynke tyo uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, i
uerynke tyo uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, uerynke
uerynke, tyo uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, uerynke
uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, uerynke
uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke uerynke, uerynke

Kochany Karciu! Piszę do Ciebie już prawie miesiącami, lecz żadnej mi odpowiedzi. Być może, że Ciebie też mnie nie dotarło, a to z tego powodu że nie był odpowiedni adres. Wierzę, że w końcu dotrze do Ciebie i wtedy mi odpiszesz. Wierzę, że w końcu dotrze do Ciebie i wtedy mi odpiszesz. Wierzę, że w końcu dotrze do Ciebie i wtedy mi odpiszesz.

Baer co baer jurig do diebi pover dnygi, i co chetelasei jurist cerna
 tvorly mozi. Najmud co do juristci mygi jendwejni meirypilicnej, co
 i mudci jsi niemogly, i diebi uzi nie padabatu. Dniedzi ja muij klerin
 jach morin i gori morin; wancel co chwila tyta u wos meirwezi
 dnulicy uzi kntem ptoceppali krigewy: da ozezi jsi jiden morn ty
 meirypilicny. O ceni jori mui mori, qwenozajaz uzi ozi diebi, ale to
 tyto periem ie, mi se jeniade, qwatlowne jultnebn. Perili jore
 dar, jeniade, adenli jupert do mui jend adersom bedcehzi
byciwila domowgo. Perili mui muden, i meplen ie fonedci mui
 padabna, to baer tanken i adenli mui meenubryt, co dniedzi
 mui morn.

Dneņa proroka, mēja Orta, alpi ceytlywacmi taem, ce u keruē lile-
 raclim mienowicē, jael sa aulise furwacmi jēt arwedomo, arpi-
 rat Injiaicla Domowep. Klōny drilēt wabny artp dr uas, i se-
 jawn jēt jir u teriēle rubech. /s be Orgetbrēnd klirieme i tad be-
 daktor furclēt pēmet exemplary drilēt pulcieme, alpi jē mīclēt o-
 trouē rēuclēp. Siemo nēi tēpē rapewne, i bēndro go nēmet pēdēnēi
 mē mōrē, be jēt uclēmēi ugrēhōwne nē pēwne. Klases ey-
 telmēro, klōny nēi lēpōgo orptēi mēi lēpē. Jo nālēi ad jēp o-
 dēlapi i itarai iē lēpē o tēpē go pēpōwōi, alpi mūiēi arpēj
 xēitjierwāt Injiaicla lēwa d.p.. Be oarē to nēitapi nēi
 mōrē, oclē nēitapi mēreuwēdmi, jirēli pēdēnōra iē dōkādē. E
 pēnēmōratē pēchēdracē. Oarē tē pēnēmōratē pēpērēpējē u uas
 cēnēlēmēi uclēmēi rēclir mēi klēmēi pēdēnējē, pēpēlūpē
 be i pēimē, i mūiēi aēalēdēi. Mēm jē pēpēlēt mēirēi mēmēi

Hochem ceterum i nirmieruonem ueruenon. Mmurej sidyle sidye
 re to pmed dila muraecem mienclimny i tabe, i pectum pured
 gneli, aly iij uubute subceuy. A tymoraem meymy iij pured
 neli, mere pwi nu saure. Mij kenu! Dej uerdi jek pit new
 nem i tulum to uerue, jakee uerdi iij u uerem meym, qdy salre
 wyonme, o tabe i o hucy pueriuej i kuckeuej uenue. Puerum
 dex ueruelede ney uenderniej jwae aduicem ueruenem, o uer
 lucem aqyli uerue ueruelede ney uerue. I hucy temi ueruenem
 o ney ueruej uerueueue, myli mure — De ueruenem iij! shulky
 ju lalack jwae, shulky rae byab, uer ueruelede pmed mureue.
 Bauree aduicem i uerueue —

Wan de murei ney uenderniej iij pmed
 Juerueueue.

L. 15 Hyornic 1859

Ceperuer ueruenem iij de mure uerueueue. Ueruenem
 = uerue —



Małochy i poeci Kasia!

[illegible]

adrita casta spurea et cetera, furem, casta reles
i memicany literacae, pateri i darenta lus = et
conpore to de mi lity uiaedma, lub sam do nile = ce
ucleriation; krotlie biergrapije ludi urzej adnecera = un
jauph ij w magij spurea i.t.d. lew i reuorawry ad up
nile, dea cusupitueela jitem yporuendliery lue chom = ry
- niozoi uuelchij; pamupnisi de w cetera rei i
mego rycia mi wyde. Deuie to puerbno pueru m
ypueru. Dea mego tyna. - loraesam do pueru. fm
Siatem uyi do lelie magi kauru, alyi cy ubariet kl
alle dlye, cheily po luehij senie, i mme upmont
pms Camkura paeligo lub na pueru aditot pue =
= niaer, allea jindli tyo uuelie mi redetor, alyi
mi ja aditot. To samu puerueream, i loraer;
uuelatij m ja dlye w uoe; lew jindli to lra nre
uuei, che ja w puerueream mi u uelie. Cheij llo
uui magi drogi jaul nuy nchly a luey pueruere
aditot i: i dndatulem nre luey pueruere i mme ce =
Dresowany: aditot w luey pueruere Vollenbaekij. - u

Pueruere pueruere luei i puerueream pueruere,
alyi raerit uiaie pueruere pueruere exuile,
pueruere: Puerueream Domouere, luey uelut
do was uerueruere, i muelly cy pueruere, i
lyi nuyale Dalnuy ciagiem Puerueream
huer, qdly nre uerueruere puerueream pueruere
to w pueruere Delnuy cheyom uerueruere,
i pueruere qd w puerueream luey uerueruere
ucleriaci ueruerueream uerueruere; a ja jitem nre
nily, lew w dndatulem ueruerueream pueruere
mi nuy puerueream puerueream cy tume pueruere
mre uerueruere, ani uerueruere puerueream uerueruere
Cy w ij w luey nre uelie de, i pueruere uerueruere
puerueream luey? uer luey magi luey
dndatulem mi uile i luey pueruere, nuy nchly.

tyso w duennidde lymie, praeuere uesunt hie aijls
neenrypi se mayi. larystulei Krauerouhigo, lueu
uuligo, Kuurouhigo, Inyplina for uellbongles d
neenrypi se mayi. & i neepranionrypi dicit; neenrypi
dalnyde tomere Asentwa, Thierie, Samitmile
Sani Sand Georges, i uelltonyde inrypi pji dicit
uickuemi uelprami. larymmenia se uueitym
nem - a drel nyde putouyde uicadomutub i aneyde
merie pit aer lide. lary ci e tem mayi karu, d
tyso i uelty m ay pruet keebi, alyi moqt zree uou
uē uelltonyde laryyde duennidde, dicit e muie
uymnenie, pidiuiertray qtownie, mayi ueitagi
z dote hueri i duennidde litar. Uluie jael lide
kicheem, uē ranyty ly ny aeremue. lereit mi
tam aelary. I oueruei peneie jedra fororba.
piti mi uelty muen jaelu itouuei i larym
laryyde. Thue piti q tironyde. Sae: larysi: lary
uadi: i lronie, piti Biblioteli: i uelty jueli
zrym a redactoreu oue ty itouuei, alyi qd aler
do mme, i uelalnie neenueat do ouely uario
muie puerie, ale keel aly pueruoy thue uider
uē uē uelchudrit, aer ly uē in itouuei do mme
i uelaltem rarie ouenueat jaelu cem, itou
na do aer dūnyyde, i putue lictouuoyde
laryalue uē taula cem, jael dotalam rae, lary
oue uelaltem. f. s. uelty: pueruoy, lary lary
uiciorouu pueruoy uelue, furerie aruou, u
lronie uē jidelu tem laryty pueruoyde rae
D. Sr. -

May Thue uelty dicit. Sany i e uelaltem
ale uelluicem ay oue laryyde dicit do muie p
jarn, i ne mayi do lere uer mienne, furerie
uē - alyuē mi uel puerie, i uel larym mo
laryuoy, uē uelaltem puerie mayi. Puer
mi piti mayi, aly ci mayi laryyde uelaltem
u uelue pit uelue mayi. dicit lere i dicit lary
kicheem lere, laryuē pit uelue, jael dicit
uiciorouu lere - uelty uelue i dicit uelty
ueryyde, i ueryyde laryyde laryyde, ueryyde
ueryyde uelty puerie uelty uelty uelty uelty
do uelty uelty uelty uelty - dicit laryyde

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Lnia 23 czerwca 1857. Lwów

Mój Kochany Karciu!

Wyraźnie niemał skryścia do korespondencji z
Tobą. Pisales do mnie na prośbę Maja, kładąc
niekiedy adwiedzi na niektóre propozycje.
Tę adwiedzi, i d. 10 Maja sam adwiedzi list mój
na prośbę; list akceptny, w którym adwiedzi mój
wypisano, a nawet słowem się do kładania swego pmy-
tawym korespondencji do Biblioteki Warszawskiej,
z prośbą, aby mi doniosł niekiedy pod jakie mi co-
runkami mogłym wrazić on sobie tę siegła korespon-
dencji, jakoteż dotarcia pisać, i w jakiej adwiedzi
ci. Jednem słowem adwiedzi list ogromny, da mi
nadwójnej warty, bo było z Twoją mój Karciu
stanowczy adwiedzi mogłom się całkiem kade-
cydować w do statyko ułtawu z Biblioteką W.
o w ułtawie pmy swym pstrawu skło mi niebardziej.
Prócz tego pstrawem ci mójce kładawu, ota pstraw-
o kładawu pstrawu, które kładawu pstrawu kładawu
garniaku kładawu, bo sam nie wiem nie pstraw-
dam! w latach 1849 i 1850 mój w kładawu ułtawu,
ota Biblioteka moja z kładawu kładawu, i
pmy adwiedzi kładawu, do wieczyli kładawu
pstrawu! A ci mi mój Karciu w ułtawu
kładawu pstrawu adwiedzi kładawu, kładawu
watem a dnie w dnie na adwiedzi kładawu, tym
mój dnie już mójce kładawu, a adwiedzi
jaki niema kładawu. Słownym kładawu z dnie
w kładawu do pstrawu kładawu, kładawu

i sta tego pisy knowe, & pomba orepantnejona,
alyi mi onaj drogi Karie syziset co ryshlej, i owa
bit mej & 10 mejas swagytowu alypawiedziie ra-
cyst. Wilce sta omnie bytoby poradenem xralie
Ataty uittad & Biblioteka Lv. i spudniwam sy, ze
aittad ten sta alu itron mogt by byt konyday. Mogt
sym knaarna, oysie crasu mego pasurycii Biblioteka,
i uypatritbym wzyte na siebie keliowiananica jael
najsamiennej. A do tego many ta jitem, i uue puehle-
biayae salie, jitem oreprowawertay & asceptulie
literaturis kulyayde. Podysi tacl byt sam u owa u
kragu. pmuonattby sy, jael pa maske, asceptulie fuz
sy co rache, dawnej de Merin, a diis de Diennide
literacnygo, prair jowrissi. Asceptulie skelie, i uoydla
niemal knawniqnes Recenzji se mejego jwora, prair
omniowas jmerabien, itare owa omnie Redakcyjja pa-
kry owa tosumlowu baredu liche, uypudgradenie Smic-
to mogt ci pawiadziie, ze jelowu Diennide najmiej
jiet mejego jwora. Konny sy teras colarnie u Dienn-
nula qrubu dwutomowa, jowwisi mejas, kloru ciq-
nie sy ad trache mienicy. Jiet to jowwic kintoprowe
juel tytulem: Uniwersal hetmannu Jowr. 1771 do 1792.
Powiic ke drucku sy, owabw taclie, lue de was nu
kaden spusal dertai sy nie moxie. Siatam de Cielie,
i jurobanam - kelyi mi doniort, cry jnyprzejmiej
nie moztbym jmutcii Taelie, i owa jaelie owa, jedney
kompletneygo exemplares Diennide ad wrem
nary Redakcyj. Minotawo keem jiet mwieh asceptul-
two niepudpiscenyle, jowo cyfremi 9 i 10. Jowr. tye
u tym jiri rochu, datem jowicestie: Dwie try, i keli
u czeplu sy uwaclit: alu uiednubowem, owabw. &

z Krakowa.

Kochany Karciu! Nie pisałem do ciebie
przez Północ, bo i on mógł wyperzać, i ja
po przyjeździe mojem do Krakowa, tak byłem
rozewzany, iż prawie chwili czasu mi nie
stało. I owszem, do ciebie listów było słom
pnie p. Anny, coś cię widać na powrocie. I
są, po gadaniu. — Tym razem z ciekawości i
niektórzy dziękują Tobie za pisanie, i
listy twoje — dziękują ci za miły głos
Karciu! — że mi on przypomina, w moim
życiu przyjemnym i ciekawym. Dziękuję Tobie
i twojej kochanej przyjacieli! — wiem, że
pamięć o was zawsze będę w głębi serca,
a i mi przypomnienia słów dawnych
i młodych, a serce niepróżne.

Wszystko serce ci oświeca i miło.
Ja powiem ci o wszystkim, co nie
jestem. I o wszystkim, co jest. I
o wszystkim, co będzie. I o wszystkim, co
było. I o wszystkim, co jest. I o wszystkim, co
będzie. I o wszystkim, co było.

api:
2.
iii
ie -
ely,
over
Pa
yfe
in
ver
ey
=

Wilmorey, Kerminey,

Wepiche

Wanawa



Strakon 25. Czerwca 1866.

60

W odpowiedzi
pani o karykaturach
famili i obywateli
z 25. 6. 66.

1866, 8. 12. 7 66.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

W odpowiedzi na list Pani, załączam ogólny
i probierzy wykaz przedmiotów z przeto się
w moim zbiorze się znajdujących, gdyż niepo-
dobniestwo przesyłać 4. albumów in quarto,
a dwóch in folio, dla obciążenia, poświęcając
proście eno, kilkoletnią pracę, która w razie
zagubienia byłaby dla mnie stratą niewynagro-
dzoną, niezam. Są to bowiem rękopisy do mego
zawodu, malarstwa historycznego, i które cięgle
mi się potrzebne; nikomu je z domu od siebie
niepożyczam, a kto chce korzystać z nich, to z chęcią
u mnie stoją otworem dla wszystkich. Treść, owo
chodzi o Wam, aby te materiały odgodać, są
one wiernie oryginałom, z latą dokładności
wykonywane, otwieram, wodnemi farbami lub
piórem. Przy podawaniu Panstwa rysunków
będę cytował źródła, z kąd czerpałem.

Upraszam tylko o wskazówkę, w jakim sposób
zbić sobie Panowie utwory tych archeolo-
gicznych zabytków. Czy epokami pojedynczemi
przechodzić rysunki i na drzewie narysowane
posyłać, to jest: zrobić grupę osób w kostiumach
podług oryginałów wiernie, dotrzeć do tego szeregu
osobno rysowane, portrety ludzi współczesnych, i tak
przechodzić epokę po epokę; nadbawmy now z no-
wych źródeł materiały, które mi się cięgle
następcą, na nowo by się przechodziło wszystkie
epoki.

Do takiego każdego dzieła historycznego należałoby
umieszczenie, portretu wizerunku z nagrobku lub
olejnego oryginału, Króla. panującego owocowanie,
herbu państwa, portrety także głównych
osób, z ich starczy, do owej epoki należących.
Zresztą, nawet Panowie w teni zadecydować,
a ja się zastanę do tego z moimi rysunkami,
oraz wskazać sposób wynagrodzenia, za pracę,
tu jest, ile za cał kwadrantowy takich rysunków
na drzewie wykonanych. Pomysłowo jeżeli będzie,
i naznaczyć w liście wielkości Pariskiego cala,
abym ja mógł zupełnie się wiedzieć, jak sobie
Panowie zjeżdżać, mieć odemnie k z całą otwar-
tością wykonane materiały, jak poimnie, abym
wiedział materialną, także finansową stronę
tej całej roboty.

Także, podziwiam się, gdybym wszedł z Panami
w state stosunki, nie odmówilibyście Panowie,
nadzysłania mi samego tygodnika, tj. czasopisma
„Ktoś” przez słynnego kłógarza p. Friedlema.
Tego roku wybieram się na wyprawkę do Rusi
Czerwonej, gdzie kilka zbiorów malonistycznych
stoją dla mego użytku otworem, z kąd znowu
dużo nowych materiałów nabieram, na co
się już napróżd można czekać.

Ponieważ, przesyłając Wiln. Panu najgłębsze
wznowienie i oświeścać będą Pariskiej w tym
względzie odpowiedzieć

Wacław Eljasz

by
re;
yph.

ie,
mllow
ie,
la,
bie

are
ym
E

un
no,
nasma
ad.
n

vic
co

e
sym

by

1845

Pobieżne wywreżolnienie przedmiotów
z przeszłości.

Portrety znanioture:

- Książę Karol Radeiwit, Wojew. Wileński, (panie Kochanki)
 Książę Alexander Adam Sanguszek Wojewoda Wileński. 16w.
 Książę Jerzy Lbarascki, kasztelan Krakowski, ostatni z tego
 rodu + 1631.
 (Książę) Lubomirski, Sebastyan, kasztelan Wójnicki + 1613.
 Książę Stanisław Lubomirski Wjwa. Krak. + 1649.
 " Jerzy Lubomirski, Marszałek W. Korony. + 1666.
 " Hieronim Lubomirski ~~XX~~ ~~Chorągiew~~ W. Kor. + 1707.
 " Jerzy Lubomirski W. Chorągiew + 1753.
 Książka Maryja z Bieleńskich Lubomirska, z Bieleńskich.
 Książę Janusz Radeiwit, podskarby litewski.
 Mikołaj Potocki, Starosta Kamionowski.
 Alexander Jan Jabłonowski Chorągiew W. Kor. + 1705.
 Wojciuch Hadziłtowski, kasztelan Noworodawski
 fundator Samodziału pod Karminem za Wład. IV.
 Stanisław Florjusz Kardecz + 1579.
 Jan Tarto
 Stanisław Chomentowski
 Piotr Lembiński, kasztelan Bielecki + 1701.
 Portret Króla Stefana Batorego owinięty,
 " Anny Jagielonki. " "
 Andrzej Lechowicz.
 Fiołkowa fundatorka Kłost. Karmelitów na Czerny.
 Władysław Rzewuski kasztelan Krakowski + 1779.
 Stanisław Jenczynski, ostatni z tego rodu. za 16.
 Marek Bromer.
 Jan Dugosz. wypis z obarowio stejnych
orgmalnych.
 id. id.
 Portrety Królów Polskich z pomnikami na Wawelu.
 Portrety Biskupów Krakowskich z kruzgankami
 Kłostu XX. Franciszkanów w Krakowie.
 id. id.

Historiograficzne ułożone, Korony, berta, pastorały,
orty państwa i herby z obrazami, z nagrobkami;

Wielkie wtrójenia wojenne ze zbiorów Kł. Józ.
Libomirskiego, Hłr. Dziatynskiego, Hłr. Nosyni-
skiego, z Wystawy Starożytności Książkowskiej.
a mianowicie:

zbroje, chetny, umiurki, przyłbice, kulangi, hala-
bardy, miecze rżnne, rycerskie, katowskie, piasze,
karabole, tiki, szaty, kusze, sajdaki, kotozany,
sarcze, broń palna (jak: gartane, pithaki, hallo-
wice, jamaarki, pistolety, umatki). rzędy na konie,
czaparki, namioty, ostrogi, buzdygany, butawy,
osieropy, ułkany, siocia, pasy, karacelny, sztand-
ary, piersze i kornie, ładownicze, szablony, rągi, rozki
i t. d. i t. d. wszystko to z różnych epok od Hłwiku
do ostatnich czasów.

Kostiumy wielkich Stanów, poci i z różnych epok
zbierane, z nagrobkami, starych sztychów, drewny łow
współczesnych, obrazów worymnych, po Kosiostach,
Klasztorach lub prywatnych zbiorach zbierane.
do czego mam i opisy, szczegóły ze źródeł histo-
rycznych.

Kraków 23. Lutego 1867.

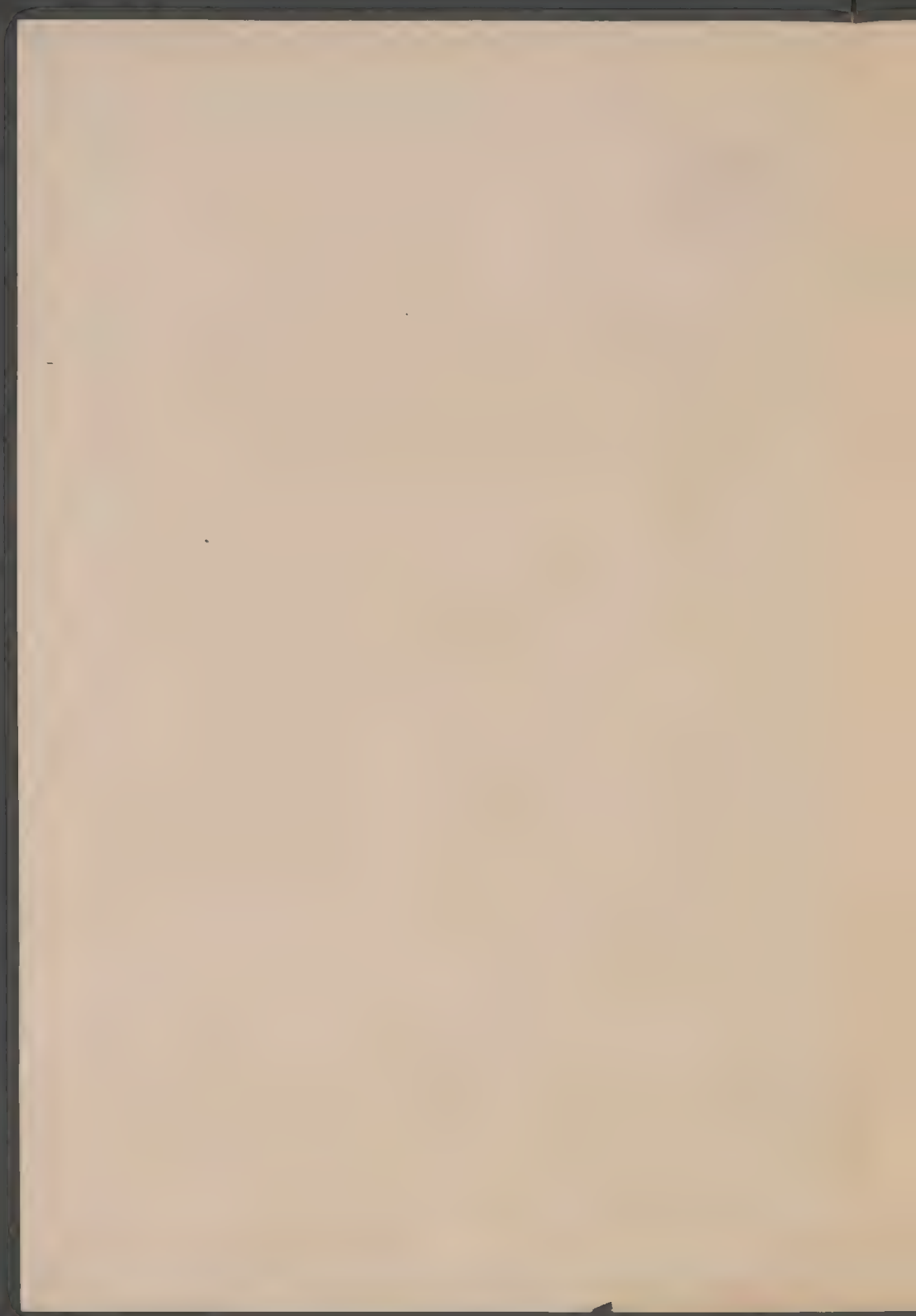
63

Wspaniałe Panie!

Nie wchodzę już w żadne wywody, czy może to może
co obchodzić, przyjąć lub nieprzyjąć przez cenzurę,
mego rysunku, skoro był wyrażnie zamówiony, a ja
go w zupełności wykonałem, jednak pragnę o taskawę
dargę panu Gebethnerowi, w księgarni, aby tenie
jemesytaję eckolnicki Księgarni Lutejskiej, p. Friedlema
zatrzymał owo rysunek na drzewie familii Sobieskich.
Na całym świecie jest zrywaj taki, który i prawo
wierzy, że zamawiający robotę, musi za nią zapłacić,
choćaby mu jakieś kolwiste przeszkody zażytkować jej
nie pozwoliły, wspólnie tylko przedsiębiorstwa, co się
dzieli, wskazywaniem się i strata obawiać, ale ja
niepoddając koncyjii wyparowania Jękorów, uważam
sobie za krajową zwalać na mnie szkody skutki, których
ja powodem nie statem się, i jeszcze drzewo z Wiednia.
Sobie sprawadzać musiałem, że niego zapłacić, stracić
czasu dużo na narysowanie tak pracowitego przed
miotem, aby potem odebrać zawołanie, że Panem
nie potrzebny.

Za nauki i moralne Panu dziękuję, nadmienając, że
choćbyś miłoby, jak Pan wspominał, i dlatego więc,
oburza mnie wszelkie nieprawdliwe postępowanie, i czas
mi nie miłoby się jeszcze przyzwyczaję do nieczelności
ludzi, aby ja, spokojnie przyjmować, a bez powodu nikomu
w nim życiu słowa drażliwego nie powiedziałem,
ani napisaniem, zostaje z mianowaniem

Wacław Eljasz,



o to z natężeniem gwałtowności:

Gazeta Codzienna

— Polaka

Kronika

Gazeta Warszawska z ostatniej j. Warszawskiej
zwycięstwa i zwycięstwa już te tytuły latu.

1774. N. 23 do 67.

~~1778~~ 1778. 1785. 1786. 1789. (N. 5 do 102)

179. 1806. 1807. 1808. 1809. 1812.

1818. 1819. 1820.

Zebrane treści Dziennikowej z tych gazet raznie
nam dość nam notowania tam gdzie nie
dodawano rejestrow F

Pisano mi ze Sobieszczyńskim proze obrotu
recenzji. o bibliografii wchodzący jestem
gdzie się umieszcza. Dotąd u was było
miejscem Skierbowa, wiat mi wstawał
wstąpił na nad prozą która nie
mi wstąpiła rycia nija (F. C. opiewanie postępu
Dziennikowej Międzybo on kierował tej pracy podjętą i
sam wzięł mitygację ukupetnia.)

Bibliografia naja Dyrigta o tyle celu że niemożna
otwiera omy i inną wziętą mi wziętą nasi razem
wziętą; probatymy cenną dotąd mi wziętą. O
miej wziętą się Dyrigta niemożna Peterhold w
niemożna Anzeiger für Bibliographie rok 1870. zamyśl. i 9
tudnia r. 1871. zamyśl 47 (za mitygację bieżącą)
wziętą inną proze: że po me pierwszy wziętą
obrotu podany jest literatura i Dyrigta wziętą

trzy są w bogactwie literatury którego bogactwa
widzi ani porówna. Mówi o drugim języku
powiada "któ dotąd nie miał aprobowania zajmie do
skarbnicy polskiej literatury ten zaprawdy zdumienie nie
nad jedynym zjawiskiem jakich dotychczas nie było obecnym!"
Należy dodać tylko możemy mieć pewność i
my możemy co w dziejach literatury ogólnej
puknąć możemy cyfry a nie słowami.
Należy także za cyfry stanąć i nie mówić i stawić
dokładnie znowem zaprzeczając nam wyjątki.
W tymże jest w tekście francuskim do
Wahygnis który nie rozumie iż Wam
adrikiem że tego wam powiadam go, a więc
jaki ma być dla komu innemu aby do-
prowadzić do czego przykładu. Tekst francuski.
bowiem możemy odnieść od polskiego,
jako pisanie. To rozumie.

[illegible]

51

No
Gloger Zygmunt.
Archeolog.

XXV.

Reliquium archaizantia druckmanne w „Ktada” pod
tytułem: „Trzecia rozprawa o rękopisach przemyślanych
w Krakowie. Tekst” 20 września. 1877.

Dwa listy do k. w. Woyciechowskiego. z Poznania. 19 Czerwca. 1878.
z Żelazna 21. Sierpnia. 1877.

Dwa listy do prof. A. Pawłowskiego. z Żelazna 21 Maja 1878.
14. Paźd. 1870.

Łoznan' 19 czerwca 1873 r.

68

Szanowny Panie Prezesie!

W tej chwili powróciłem z Koźmika gdzie dzień cały przesiadziłem w bibliotece. Miałem tam coodwiek do imperania a między innymi chciatem mój zażytek karania porównać z poumikami kurwickimi karani wydanych przez J. Dziatynskiego. Siedmiolatni sekwestr pruski widocznie zrobił zamieszanie bo choć wszystko było opiewnotowane ale katalogi niektóre przepadły i oryginały karani nie znaleźliśmy takie. Co prawda to sąle zamkowe nie są wykonane i książki z tego powodu nie uprządkowane. Natomiast do wiedziatem że iż statut wiślicki w łomaczeniu z r. 1460 który oglądałem, będzie w krótko cały wydany w przedruku homograficznym u Pilińskiego w Paryżu. Wzmianka zatem powyższa w końcu mego artykułu iż do czekać się nie możemy wydania tego zażytku jest już nie na czasie i prosit bym Szanownego Pana Prezesa o jej wymazanie a natomiast dopisanie w nawiasie po

wył.

wyłączenie innych zabudków których do-
czekać się nie możemy iż: kórmicki ko-
deks statutu wiślickiego w tómareniu
z r. 1460 wydany ma być wkrótce cały
w podrużnię. — Cóż mam napisać o so-
bie? Zwiędziłem już Toruń, Inowrocław,
Kruszwicę, Strachów, Mogilno, Grunowo
i gospodarstwa na Kujawach. Pojutrze
wyjędziam do Żurawowa i w następny
a około połowy lipca pokłonię się z po-
wrotem w Warszawie. Jadąc z War-
szawy do Torunia zwiędziłem Płock woko-
licy którego nabierałem całą torbę cieka-
wych zabudków z czasów węgierskiego krze-
mienia.

Zawrę z głębokim szacunkiem i do-
zgonną wdzięcznością ziarnka

stuga Zygmunt Gloger

do-

'ko-

niw

caty

so-

6,

no

ire

ty

no-

War-

woko-

ietka-

mie-

do-

de 1880 1881

Jeruzo d. 21 Sierpnia 1897 r.

70

Przeżony (Panie) (Przeżony)!

Lapremie p. Kawalerzki wstąpił
dookamni doroczyć jui (Przeżony) (Przeżony)
(Przeżony) (Przeżony) u niego. Stawoda
nie (Przeżony) i (Przeżony) "o co go prositem.
Ze nas ani na tydzień ani w przedm
nie nie mogłem służyć wyprawy zgo.
nie' celu i' przez mroźnia tej kwiadzi
urazianu więc za chowiażek prze-
stać dądatkowych słow kilka kłó-
boda potrzebne przy pisaniu rocznicy
jażie wyprawy (Przeżony) (Przeżony)
mamy pomóc i' w Biblioteka i Kto-
such. Nie zastawiam na prochny
więc o nie nie prozę, ale jest imna
do Wojciecha Kłot.

razor bovdno i bovdno mar na katerim
ne manjšaj' opisi' od itoa k to' nje
vrije Snovumy Peres.

Pod wypracowaniem drógi wielu da-
wanych wypracowań i olbrzymie zapo-
miana. Ten samemu i tamych prędko-
ści i ich melodijski. W jednej stronie nie-
długo nie myślniejsza lokażka i kuchnia
w skutek wypracowania na teatry-
kole na promienicy i w Warszawie
no. no i promienach i innych wypracowań
i drugiej zaś w istocie i w innych
czyli gminnych naukach i w
wobec nas nie działamy prędko-
no. no i w innych i wielu z nich
dla utrzymywania ^(wobec) w ^(innych) procy i procy przed
dyktowaniem. Wzrosty, co to dzieło na
tem procy. Właśnie procy ludu
i dzieło w procy, letem i letem. Właśnie
bardziej się lud którego procy drógi

mnie wyłacz' nie widział nigdy przed'ni
 swoich dnusowanych. W tym bi' celu
 postanowilem konaryskiję z olifit'osci
 i'rodet dnusowanych i' banko obecnego
 wtarnego zliomu z'rolic' popularny wy-
 hór cięż' pracy ludowej na trzech
 kniazienkach: 1) Durny i' przed'ni 2) Kra-
korwici; 3) Kylinwici, Harunki i'
Vyrwany. Krakorwici i' Durny
 jwi wyty, Harunki wyjdą na pół
 roku. Dalej j'jdą Borsnie i' blechdy,
Wersle ludu problego i' t. d. Sygn spo-
 sobem lud z'baczy, pomie przed'ni w
 kniazie i' dnusowa literatury, a mto-
 dzei' mięska może nę w męj' rozlucho-
 wac'. W tym celu zadatem sobie prace
wyginec wygotko niegótowo co mamy,
 i' po miernu wybrać wyjanuty noy
piętkięne, dnusowac to, co gastne zachowa-
nia na zawre, na mięki! Cótkolwiek
każdi konie to gastniony postępi doty.

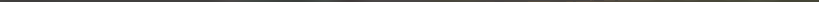
Województwo polinco-przemysłowe w Scauloch.

unaxomé peregrina.

~~sy ala mēba i ala dāngich. Inudu, pody, lego ala selua i ala arugren.~~

Zastawne stonice nachylone ku zachodowi, wzniesienie osiowe około 17°

Posa miuitem, u koncu ulicy mladacej od branny palacu, enag



Budynek z altarzynią saka zwany manerion mieszcząc w sobie
dział rolniczy i przemysłowy. Po za nim w chodogich stopniach pomie-
szany był z miłą dla oka wygoda umiarkowanej inwentary. W innej stro-
mie placu osadny dom przeznaczony był na biuro dyrektora i komitetu
wystawy, inny obejmował ogromne ińdy laborow.

Konie były dość liczne a w ogólności bardzo dobre — rasy anglijskiej
i amerykańskiej dominowały. Za konie otrzymali nagrody w medalach
złotyeh ks. Michał Oginiński, p. Michał Olszowski i p. Ant. Komorowski, p. Ad-
w. Komorowski, w medalach srebrnych: hr. Zuko, p. Porzeczowski i Jakubowa, p. Nowi-
ki, p. Czarnocki, ks. Bohdan Oginiński, ksiądz Bilewicz, w medalach
brązowych: p. Ulatowski, p. Komorowski, p. Janowski, w listach po-
chwalających p. Dom. Porzeczowski, p. Józef Komar, p. Bł. Saffiel
i p. Konstanty Stankiewicz; w medalach brązowych p. p. Ulatowski,
Porzeczowski, Janowski; w listach pochwalających: p. Kontow. Za ko-
nie amerykańskie udzielono nagrody pieniężnej: Gryniewicz, Butkiewicz-
czewski, Potrzebowski, Salskiewicz, Bilewicz i Czarnocki.

Była w ogólności piękna wystawa nie tylko sto kilkudziesięć
głównie rasy górskich: „algorskich“ i „masyckich“. W dziale tym puchar
srebrny, pięknej roboty, ofiarowany wystawie mawelskiej przez abygale-
li p. w. Nowo-aleksandrowskiego, przysługano p. Józefowi Komarowi,
medale złote lub ich potrącenia: Konstantemu Komarowi, Wład.
Kubickowski, Fryderykowi Komarowi i Dawidowi Konix. Srebrne me-
dale otrzymali: Antoni Komorowski, Wład. Kubicki, hr. Zuko, Pa-
wet Konix, Jan Komorowski, Nanykchin, Leon Komorowski, Jo-
zef Matylda, Paweł Puzyna i Wojciech Zyberg-Plater. Medale brzo-
we: Wład. Komar i Stanisław Kontowski, list pochwalny p. Henryk
Wętkowski.

Za owce otrzymali medale srebrne hr. Zuko, ks. Bohdan Oginiński,
medale brązowe: A. Komorowski i B. Saffiel. Za trzode chlewna
medale złote: Michał i Helena Podkowcy, hr. Zuko, Nanykchin (potrzeb-
dzenie); medale srebrne: Fryderyk, medal brązowy Ant. Komorowski;
nagrody pieniężne Salskiewicz. Listy pochwalne za psy Michał Komar
za dwie ks. Michał Oginiński, Nanykchin i Goralcho. Za rze i miód
medal srebrny ksiądz Salskiewicz i list pochwalny i nagrody pie-
niężnej, poświęconych Sobiech.

W dziale roślin a mianowicie za ubór przysługano medale srebrne,
Miera. Kontowski, Perambion z Białobieria, Baskiewicz, Paweł
Dziwne Włady, Ławynowiczowi; medale brązowe: Stan. Dziwne,
Ant. Gromow, Gryniewicz, Butkiewicz, Popielowski i Turmy; listy pochwalne:
Salskiewicz, Just. Kontowski, Jakubowski. Za owce lub warzywa prz-
ysłano medale złote: ogrodnik pomologiczny z Wawrzawy; braciom Ben-
dectom z Wawrzawy; medale srebrne: Paweł Puzyna, Krzymierczak, Janew.

skij; Winc. Matville; medale brązowe: hr. Żukowski, Krakowski i Welter-
wi, J. Komorowskiemu, Bohdanowi Oginińskiemu, Jagieloni, Wład. Lachow-
nickowski, Kukaniewiczowski, Sylw. Piechorowskiemu z Wonnauy Wład. Ho-
manowi, Köppemu, Wieruszynskiemu, Elsk. Jodein'ski, Nungeltinowski i S.
Majsternickowski za plantacje sosny, jędrze i modrzewie.

W różnych działach przemysłu otrzymali medale złote: Falheim, hr. Żu-
kow, Lilljor i Rau, Peltor, fabryka włókańska machin Phoenix i Michał Pod-
talamowski jr. Sachal,
srebrne: Marcinowski, Ryntkiewicz Zatonicki, hr. Żukow,
Pitundski, Boia Wasilathowski, A. Bohdan Oginiński, Wanda Komorowska,
Duchina Sikotka, Konrad Kolodziejński, Anna Borowiczowa, Manja Leoniewiczowa,
Kronczowa, Korzanowa, Halcerowiczowa, Piotrowska, Julia Gindugimowa,
i Aleks. Budkiewiczowa, Włodek Doronowicz, Szewczowski, Murzyn'ski z
Wonnauy, Engling z Pomiećnia, Grahman Vandyk, Ziegler, Jan Gmurzowski,
Maddaus, Cichanowicz, Dominik Poracinski; medale brązowe: Józef Ko-
mar Pitundski, Bądryński, Lijski, Engelman, Jacek Puryga, Białtowa-
wiczowa, Liska, Odyńska, Ostrowska, Jacewiczowa, Jowitkowska, Wilde-
man, Podlaski, Falheim; Wawrzyniec Truwnicki; listy pochwalne: Jan
Gmurzowski, Pawłowski, Adolf Brzezinewski, Malwina Periarcka, Stanisław
Michalski, Karim. Zawadzki, Władysław Umiański, Fabian, Pro-
mowa, Bądryński, Stuneloch i Aleksandrowicz; nagrody pieniężne: Józefa
Putnysowa, Helena Żukowiczowa, Sudmont, Frydor Grygylt, Anna Jano-
wiczowa.

Jako widziemy, róg obfitości z którego wypłyły te wszelkie nagrody,
był tak bogaty, że wzięty, że wzięty, że wzięty, że wzięty, że wzięty, że wzięty,
które przemysł fabryki i gospodarstwa okazało się tu niepodobni i swem.
Nagrody nie ograniczyły się na obrębi Europy, ale pośrednio rozszerzyły
i Amerykę. Także np. pan Oskar W. Maddaus z Rygi przedstawił wytwor-
nia narzedzia amerykańskie, nie a były to ^{nowe} żelazne, miedzi, srebrne, cho-
lela i t. d. Nie widząc w tym kierunku żadnego zapotrzebowania
z naszej strony, zaznaczyć musimy, że pro uwy.

Cóż jednakże bade przyczyną tego, że od czasu przemysłowej wystawy w
Szwajczerach (z 1875), znaczący dostateczny postęp, mianowicie w dziale
przemysłu włókiennego. Kilkudziesięciu włókienników przedstawiło obecnie rozmaite
przetworzone włókna których faktori mogą być ^{można} ^{można} ^{można} do użytku.
Na występie udzielała w owy przedmowa kółt praca M. Podbereskiego z jego
znanej, powszechnie fabryki która obecnie przenosi z miejsc swego do Ale-
ksandry pod Thonno. P. Bądryński ~~pr~~ z Szwajczer przedstawił ~~z~~ dach gonty,
trzy gatunki torfu i mało po cenie rs. 12 pnd, fabrykację wóru przedsta-
wili: hr. Stanisław Michalski z Gorzód pod Polaga, Michał Leński z Chot-
owa, Józef Komar, Antoni Puryga, Adolf Brzezinewski, panstwo Periarscy
z Białostona, Altamowicz i Tymoteusz Luniński z Korytów (sery ranikie row-
skie), także Józef Pitundski z Żukowa (sery ranikie row-
skie), dachówka, przetworzone chemicznie, lesne, drewniane i sercy których podług dotychczas-
wiadomości zakład jego produkuje obecnie około 400 pudów a dostarcza

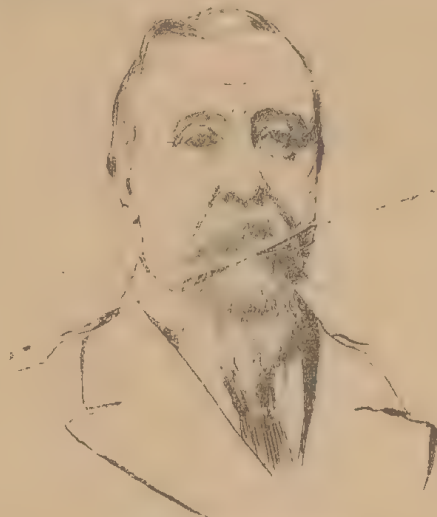
**** „Żona papy“** graną będzie jutro po raz ostatni przed wyjazdem p. Zimajerowej na dłuższy urlop.

**** W teatrze Letnim** rozpoczęto próby pamięciowe z **Ojca Marcjala**.

**** Z operetki Straussa „Symplicjusz“**, odbędzie się jutro próba w kostjumach, z całym aparatem wystawowym. W operetce tej czynny będzie również balet. W sferach zakulisowych wróżą „Symplicjuszowi“ trwale powodzenie.

Radcowie komitetu.

W wizerunkach radców komitetu Towarzystwa kredytowego ziemskiego, które dzisiaj zamieszczamy, spotykamy trzy nazwiska dobrze znane, zarówno bowiem Antoni Rulikowski, jak Tadeusz Kowalski i Stanisław Skarżyński nie od dziś zasiadają w gronie zarządu poważnej instytucji.



Antoni Rulikowski.

Antoniego Rulikowskiego praca rozpoczęła się w r. 1862-im w dyrekcji szczegółowej lubelskiej, poczem w r. 1878-ym zaufanie obywateli powołało go do komitetu.



Tadeusz Kowalski.

I Tadeusz Kowalski, jeden z najcelniejszych na różnych polach prac ziemiańskich działaczy, przeszedł z dyrekcji szczegółowej lubelskiej do komitetu w r. 1880-ym, przedtem już przez lat cztery piastując uprzedni urząd.



Stanisław Skarżyński.

Stanisława Skarżyńskiego powołali ziemianie gubernji łomżyńskiej w r. 1882-im do komitetu i w r. b. mandat ten powierzyli mu ponownie.



Zygmunt Gloger.

Nową siłą będzie w komitecie Zygmunt Gloger, z łomżyńskiego, pisarz już zasłużony i człowiek najlepszej woli.

CENA KURIERA w Warszawie.
miesięcznie kopiejek 50, kwart.
rs. 1 kop. 50, półr. rs. 3, rocznie
rs. 6. Za odnośnienie do do-
mu kop. 10 miesięcznie. Na
provincji i w Cesarstwie: mies.
kop. 75, kwart. rs. 2 kop. 25,
półr. rs. 4 kop. 50, rocznie rs. 9.
Zmiana adresu kop. 20. Przed-
płatę zagranicą: rs. 1 kop. 25
miesięcznie. Cena pojedyncze-
go numeru: kop. 3, dodatku k. 2.
Rekopismy drobne nie będą
zwracane.

KURIER

ŚRODA, d. 30-go LIPCA.

— KRONIKA KOŚCIELNA. W dniu jutrzejszym nabożeństwa odprawiać się będą w następującym porządku:

w kościele św. Kazimierza (pp. Sakramentek) całodzienne nabożeństwo, z kazaniem i procesją ku czci N. Sakramentu;

w kościele archikatedralnym św. Jana o g. 9-tej rano solenna wotywa, również ku czci N. Sakramentu;

w kościele św. Ducha (po-paulińskim) o g. 9-toj rano wotywa w kaplicy N. Marji Panny Częstochowskiej.

Komunikacje wodne.

Mamy pod ręką książkę wydaną w Kijowie w języku russkim, pod tytułem „Nasze środki komunikacji wodnej i ich potrzeby“.

Bezimienny autor z całą znajomością przedmiotu opisuje rzeki spławne w Rosji europejskiej i Królestwie Polskiem, oraz wyjaśnia, co jeszcze dokonać potrzeba i skąd wziąć na to pieniędzy, aby spław na tych rzekach udoskonalić, a tem samem odnieść z niego możliwie największe korzyści.

Wymujemy z tej książki niektóre statystyczne dane, więcej nas interesujące.

Według urzędowych danych w samej Rosji europejskiej i Królestwie Polskiem, długość rzek spławnych obliczoną została na 56,000 wiorst, podczas, gdy w całej pozostałej Europie długość rzek i kanałów spławnych wynosi tylko 41,000 wiorst, to jest 24,000 rzek i 17,000 wiorst kanałów; przy tem — prócz Dunaju i Renu, rzeki europejskie są mniejsze od drugorzędnych nawet rzek russkich.

Żegluga rzeczna w państwie russkiem rozwija się powoli, lecz ciągle; na wodach tych rzek jest dziś dwa razy więcej statków, aniżeli na wodach rzek niemieckich.

Pomimo, że ruch statków jest wolniejszy i spokojniejszy, aniżeli ruch pociągów kolejowych, to jednak przewożą one ogromną ilość towarów. Każdy większy gabar na Wodzie obejmujący ładunek do 100,000 pudów, co wna się ładunkowi 8 do 10-ciu pociągów kolejowych. Statek zaś parowy, holujący 6 lub 7 gabarów z ładunkiem po 56,000 pudów, prowadzi za sobą tyle, co 20 lub 30 pociągów kolejowych, stosownie do ilości wagonów.

Obecnie państwo russkie rozporządza taką flotylą rzeczną, jakiej nie posiadają wszystkie inne państwa europejskie razem wzięte. Statki russkie, nie licząc tratów, w ciągu roku nawigacyjnego, mogą przewieźć tysiąc miljardów pudów, to jest dwa razy więcej, aniżeli wszystkie koleje w państwie w ciągu całego roku. Pomimo tego rzeki w Rosji europejskiej i Królestwie Polskiem wiele pozostawiają do życzenia, a uporządkowanie ich w ten sposób, aby mogły być dostatecznie wykorzystywane, jako środek komunikacyjny, wymagałoby znacznego kapitału i długiego czasu...

Autor jednak omawianej książki jest zdania, że jakkolwiek usunięcie mielizn i innych zawad na wodach rzecznych pochłonęłoby znaczne fundusze, nakład ten wszakże zwróciłby się z lichwą, bo zapewnienie handlowym pewnej, regularnej i nieryzykownej komunikacji, czego dotąd niema, wpłynęłoby znacznie na zwiększenie jeszcze ruchu na rzekach.

W celu zebrania potrzebnego na to uporządkowanie rzek funduszu, autor proponuje ustanowienie podwójnej opłaty od spławianych ładunków:

- a) ogólnej, wyższej od obecnie pobieranej;
- b) specjalnej, przeznaczonej na ulepszenie spławne tej tylko rzeki, na której specjalna opłata pobierana by była.

Ponieważ zebranie funduszu z tych małych opłat wymagałoby długiego czasu, a przez to ogół cierpiałby brak dogodnej komunikacji wodnej, autor wnosi, iżby rząd zaciągnął pożyczkę wewnętrzną, na umorzenie której posłużyłby pobierany dochód roczny.

My z naszej strony przyklaskujemy temu projektowi, znajdując go bardzo trafnym i godnym bliższego rozbioru, właśnie dziś, gdy p. minister komunikacji zwrócił swą uwagę na potrzebę zwiększenia wodnych arterji komunikacyjnych i na cel ten przeznaczył już pewne sumy.

Na tej samej zasadzie finansowej już opierały się wszystkie tego rodzaju dzieła, poczynając od przekopania kanału Sueskiego... Teraz popierany jest projekt budowy kanału Windawskiego, dla połączenia Wisły przez kanał Augustowski z portem morza Bałtyckiego. Czemużby więc droga ta nie mogła posłużyć do uporządkowania rzek spławnych i uszlachetnienia tych, które z powodu rozmaitych przyczyn, dotąd niemi nie są?...

Rzeki spławne w granicach Królestwa Polskiego tak się przedstawiają: Wisła na przestrzeni wiorst 565, Nida wiorst 90, San wiorst 18, Pilica wiorst 250, Wieprz wiorst 175, Narew wiorst 285, Biebrza wiorst 68,

)

E

yn
yo

en
k

-tr
Se

-tr
ati

a
c

y

o

.

.

y

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

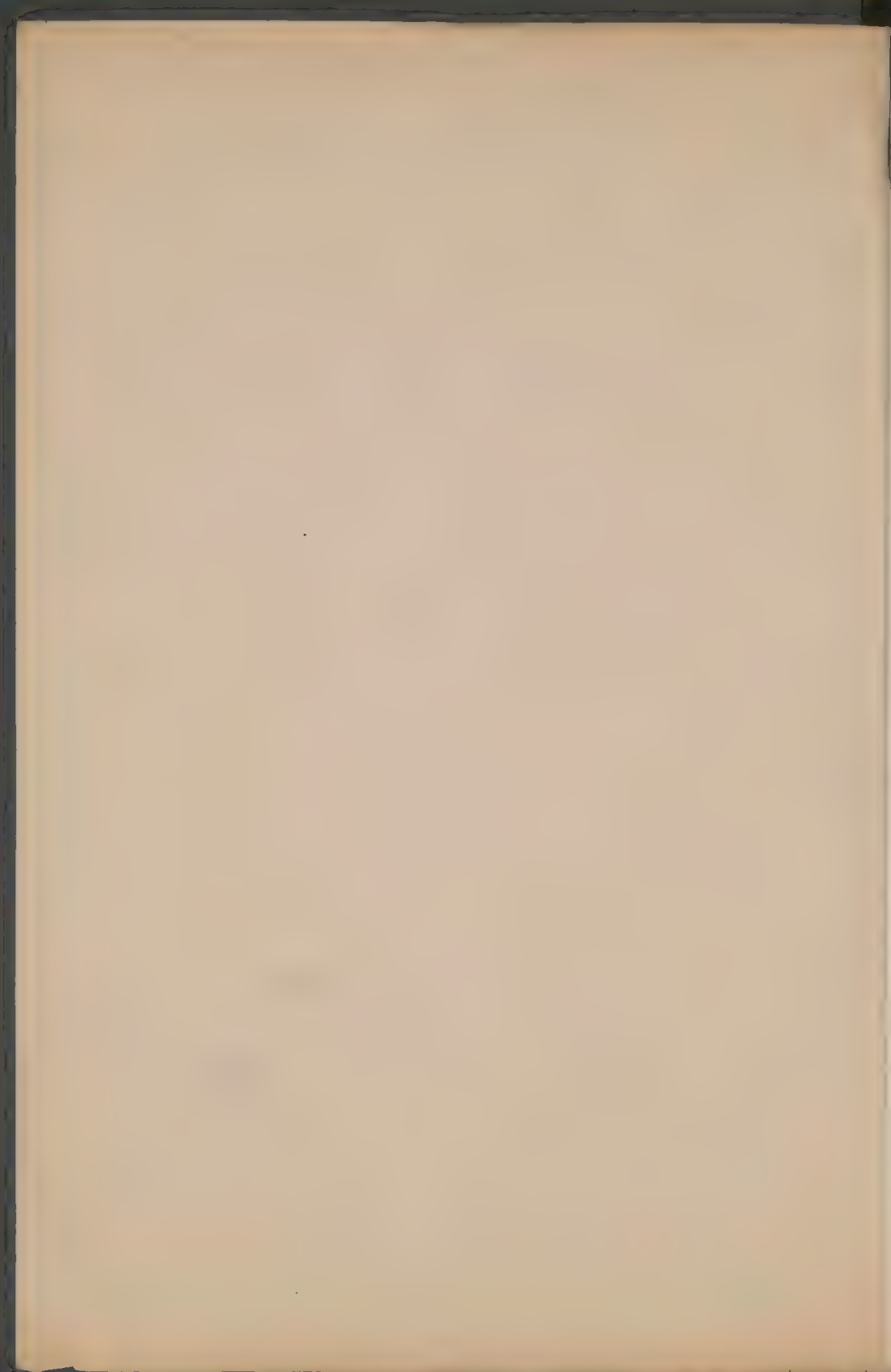
.

.

.

.

.



No.

Gorczyka Marya z Mielniciewiczów
(córka Adama.)

List do K. Wł. Wojciechowskiego. Proszę go
o kopie listów cyta) znajdujących
się w zbiorach prywatnych, w War-
szawie, Łyntury. 17 sierpnia. 1874.

Hayes & Richardson
Foreman

Aines

1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800

~~Summick~~

(~~Summick~~)



No

Atasko Wiktor.

Redaktor „Sobórki.” w Poznaniu).

List do R. Wł. Wajlichiego, prawnego o
prysyłanie artykułów do „Sobórki.”
z Poznania, 10. października. 1870.

4.
dmi

mu
Subo
de m
robu
i ro
Car
Teg
wre
rat.
abs
por
vry
Hra
nas
go 2
win
2. me
jau
rycy

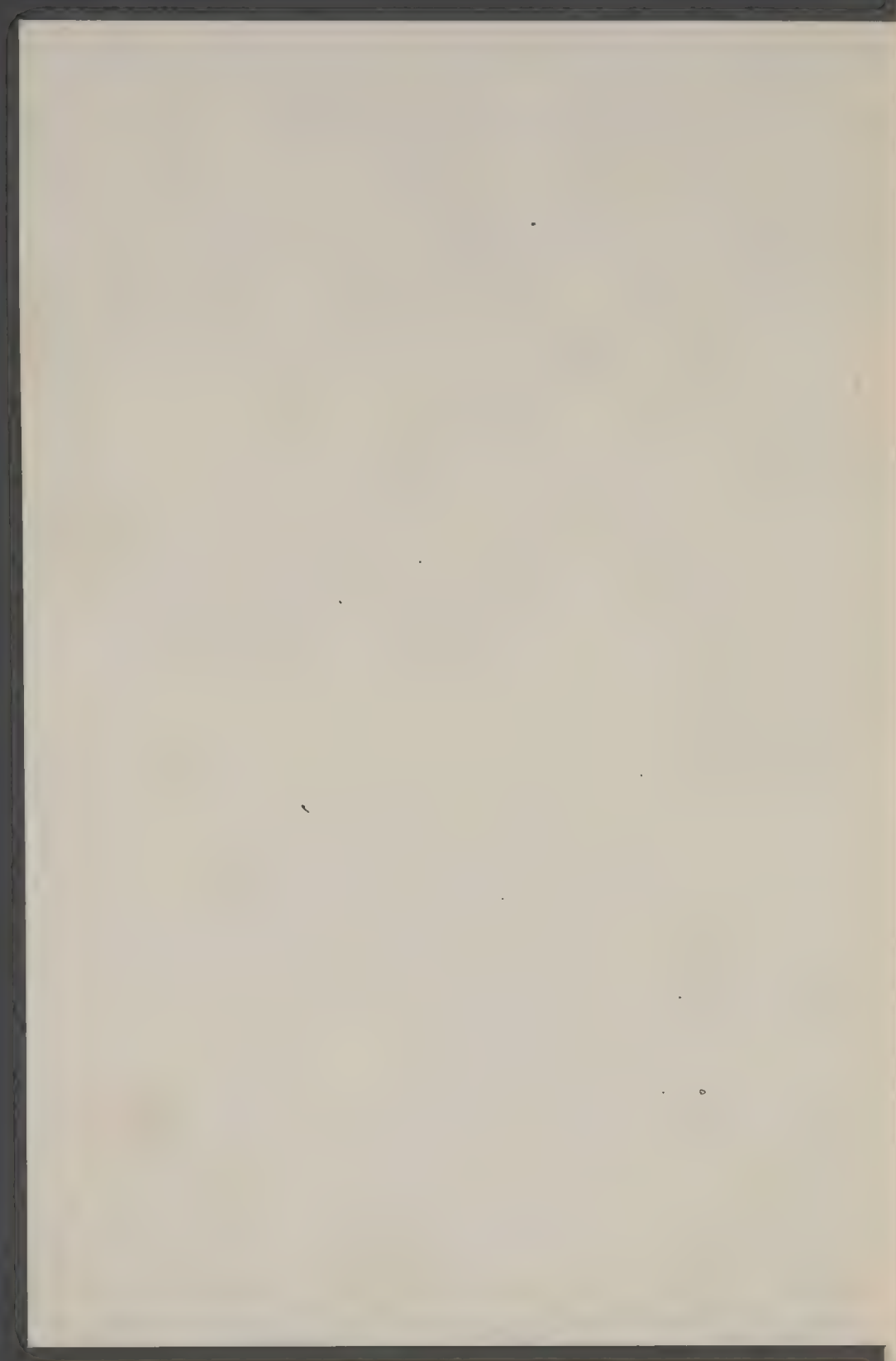
POZNANIU.

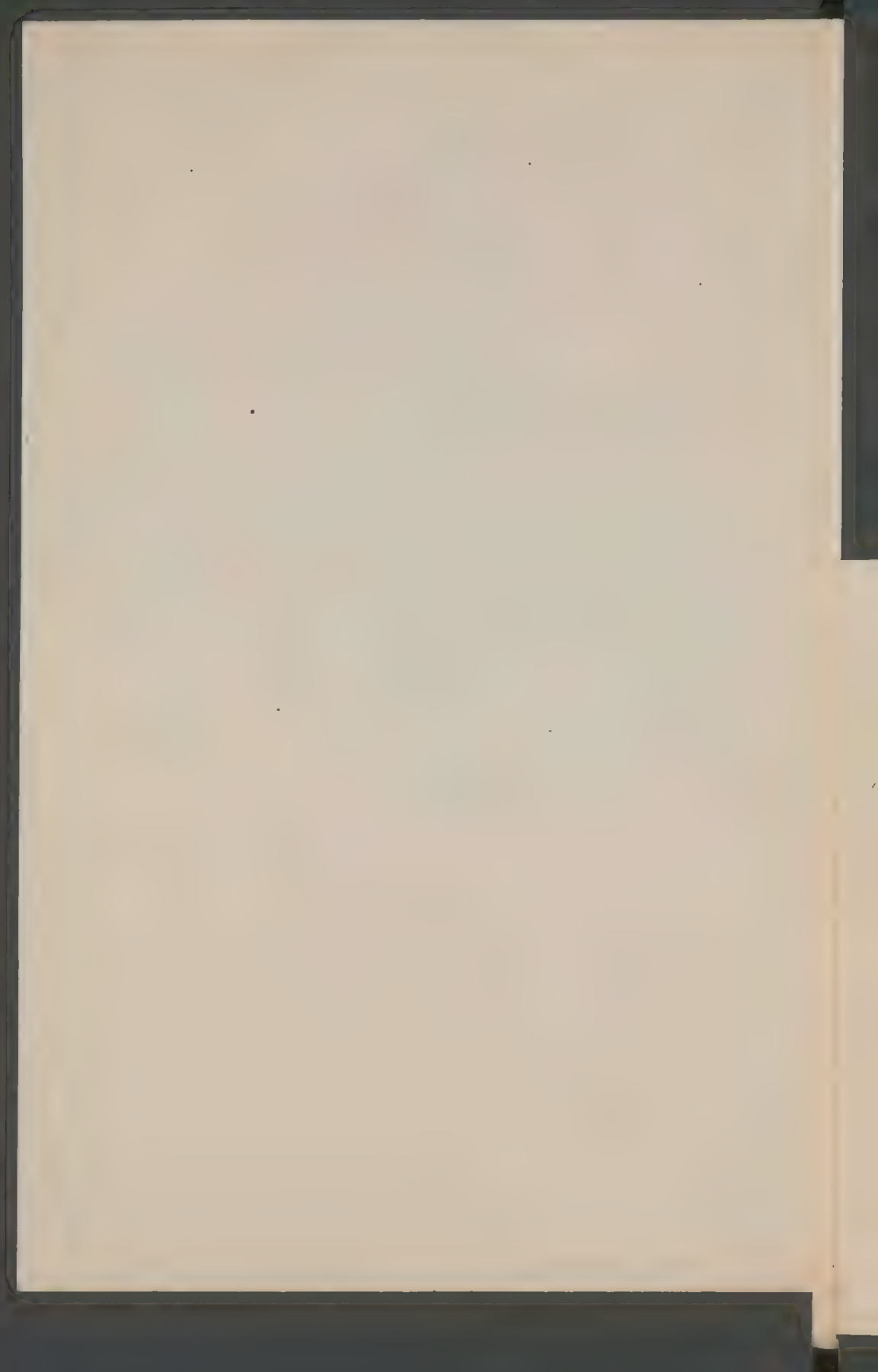
Hotel du Nord
dnia 10 października
1870.

Wanowemu i Łaskawemu Panie
Dobrociejnie!

Współpracownikom. Kłosem nacryt stracony plan zasczyć fabryczny Redakcyi Sobolew, daje mi nadzieję, że i obecnie takowe odmiowianem jej nie będzie. Z poczynieniem nowego roku nastąpi reforma, tak co do treści - jak też i zewnętrznej strony. Gwarantujemy arkusz i naczyne - przyjęliśmy drukaryzma na wybiegny wytek Sobolew i staramy się o pomoc wszystkich znakomitych talentów kraju naszego. Poważna, na nasze stosunki, liczba abonentów, bo do treści bytoby wynosząca, pozwala nam dziś mieć zakres pisma rozszerzyć. - Poczytaliśmy sobie za zaszczyt, gdyby Włanowemu Panu piórem swoim zechciał nas napisać. - Powieść mamy już u Kraszewskiego zamówioną - ale wyszło inne, odpo- wiednie piśmiu literacko - beletrycznemu, z wdziękami, brzyknieniami. - Listy swycra- jów, podróże w kraju, wspomnienia histo- ryczne, wszystko bytoby bardzo pożyteczne. -

le
si
at
ac
r
r
g
o





Pranowu Pani

Najbardziej jutro do Pragi. Cieszyć się
 ośmieleniem i Pani trudzić prosić
 o Taszkany. Cóż do Młodej. Iżulca
 Pana. poleceć, myślała mi dobre
 przyjechać i mieć już a dozwied
 mieć, że dobre jest iść pod
 kierunkiem Pana. Powinno być
 być u Pranowego Pana same,
 ale ma tyle, tyle. Najbardziej
 najpiękniej wyprawiliż Maure
 na wieś do Bratowej, a tóż

damis chce się wyrwać ad tron
i wazy na miesiąc wzdrowie
dziećci. Co najwięcej testów od
Laskowca Pana. Czyli mi się
dam, maza. Chce być w Budzie
nynie, w Dornie, w Pradze,
Jut to padnie z ciałem. Chce
Zwiedzić Łowczy'stwa i kolicie.
Budzie i syna, porwać. Aż
stę ludu kładącego, który jak
wysypka na skalę i kładący
się trzymać. Nam chce go
widzieć i pomać, alej potra

napisane powieści i jego życie,
 życie. do Biblioteki warszaw-
 skiej, jeżeli nie będzie. Po śmierci
 mojej przyjaciółki, piórnice,
 uzupełnić. Do mnie, miłośnika
 myślenia w swoim piórze pod opie-
 kę i pomoc przyjaciela i przyjaciółki
 Louisa. W moim codziennym piórze
 ci chowam. Pieniądzy nie
 dla mnie, miłośnika i oto
 jaskółki robione ci ze mną
 piórnictwa. Wszakże, Młoda dziewczyna
 też leży. napisane, trzy lat temu,

a napisane miedze. Panna caly
nie ma l. a. m. u. t. e.
i' wyraz wyzsolie
go
Dle
Pustowa
M.

Worth

6 czerwca 1876r.

16

..

Bereznica, pries Krahov, ot. poczta Lisko, --
dnia 16. Sazadiernika 1859.

Wielmożny ekoni Dobroświeji!

Kilka lat temu razysiei' je' sau Doby zgłoni' do mnie imieniem Biblioteki wazpawlioj' a nasterami' jalnigo' artykulu. Nie samietam jiej so na to opisaieu, i' me pamietam takie dlanege koreffontenyja napa je' na tem skonczyła. Wypominam sobie tylko, iż' jolem, ueniia' zajety' konieuiami' se' dlużiceni' do Biblioteki, to sotożani, to wrefnie gofkorantuem, lubo mialem zawpse Biblioteki na myśli, nie przyšlo mi' sietnat nigdy wygotowai' artykułu talnego, który-ty' uerle uoięgo swania uożył odpowiadai' jej' naturze i' rozmiarowi. I dui' nicuam talnego artykułu pod ręką. c'hi' mam na stonizeni' dziełko, które jak sarsie daleko lepiej moie Bibliotekę j. " " iniet' powiadka. Jęgo tytuł " Kobieta " a jęgo aginon' i'ton wyrozumnię' sau Doby z rękopismu. Cate drukowai', byto-ty' dla Biblioteki sa uiele, — ale koniewai' la' neuz jiet' pifana w uolepauk taluik, a ktoruik prawie dazdy ofobna' satoru' stauoni, uiepi' moie-ty' to nie bylo Bibliotekę mi' na rękę, gdyby wydrukowała kilka taluik uolepauk. Wymykauat-ty' moie' dar' dla iży.

telmikom Biblioteki czo' jaks' taki poizytak — a dla autora sa-
mym od dawna upragniony zajecia mija w gromie tak
zaintrygowanych pracowników w minicy Biblioteki. W tym celu dosy-
sam na rze sama dobi i' pod jego opieke piernymy i' ceteri
namie ardufny moiej "Kobiety", a ktorych jesi' przy tym
licie a jutro lub pojutrze nastepne. Te szpernanie ardufny
przyjmsa w sobie ceteri uslepy: 1. Przedmowa 2. Przeg o
miejscu kobiety. 3. Przeg roganischie 4. Wersowadzenie chuc-
nizaniuj scizni do solski. Moe' sobie Biblioteka a temi
tematami rozlascie jak jej fe bierze rozobai: moie' drukowai
jedem tytko, dwa, albo wpryskcie, — w kazdym jednacie
rascie prope, aieby wprzoi mogta byi wydrukowana przedmowa,
albowiem na teraz a jej publikacyz gtownie mi idzie.
Ktazda chwilel'a wyszla juz temu przedo pol roku, —
ta przedmowa jest odpowiedzia na miao, — gzyby tedy przy-
szlata na pozniej, to przyszla-by juz zapewnie za jono —
a to tem pewniej, ile-zi ukwom tego w jadrnym d'ienniku
drukowai mie bode a jak ja swego czasu jakis' nakladca
dostanie, to ja pewnie bierze drukowai przez cety roz.
Pront-bym rowniez, aieby ta przedmowa mogta byi druko-
wana masem i. j. takiemu literami jak adnotacyz, to
przedmowa saupie jest tytko adnotacyz a tu tem baraziej:
Tak zai i' w jaki sposob ma byi drukowany text wy-
branyz ceter Biblioteki uslepow, to rozlauriam Redak-
cyi. Kto-by mi bylo, gzyby to ro Biblioteka drukowai
zefie, zostalo formiuzoniem w jednym Leszyu; ale nie

jest to z mojej strony warunkiem.

Do honorarium od Biblioteki za druk wybrały przez siebie
wyjątków mimam żadnej pretensji; — ale chociażby arcy-
tego nieprzedmknęwał nikt inny, to-by mi to otępięto
kaktawion? —

Gdyby zaś ta praca moja do kolumn Biblioteki nie
przyjła, natomiast proszę Pana dośr. jaknajprzejmiej, aże-
byś zacytował tylko o tem sawiatonni a religiozom w Panu
Twojej racjonalnej a ściebie dośrodku, dośrodku mi nie rozpoznaje
inaczej. I w razie takim, gdyż Biblioteka ten religiozom
wydrukowała, proszę także o racjonalizację go dla mnie; al-
bowiem nie mam innego brulionu a mogą się okazać róż-
nice pomiędzy religiozomem a drukiem. Nieprawdaż Pana dośr.
najmiej, że mogą być różnice i w literaturze, przynajmniej
niezgodności, — ale mi umiem wynaleźć sposób, który-
bym go mógł uwolnić od tego niedogodności. —

Oczekując po odebraniu całonastępnego arkusza uprzej-
mej Pana dośrodku ^{odpowiedzi} ~~pana~~ mam samemu wypisać
mu moją metelny paumek i poważanie, z jakiem sam-
pełtem

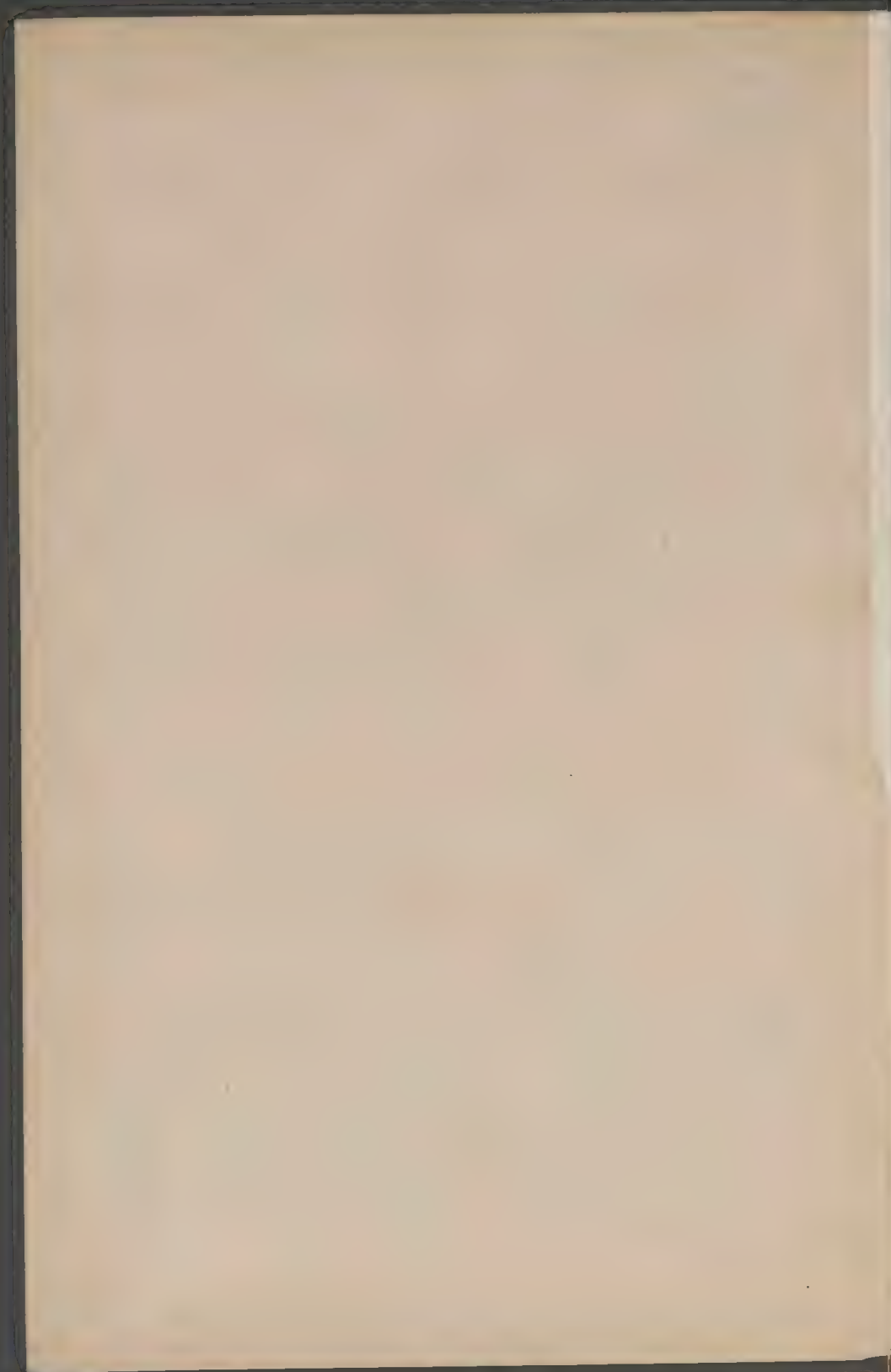
Plgo

umionym Olga
Bygmkaushowk

(Miśmożniemu Samu

H. M. Wojickiemu

wo Warszawie.



Nereżinica dnia 12. Grudnia 1859.

Wielmożny chociż Dobrodzieju!

Bardzo sam dziękuję za uprzejme przyjęcie moich arcykułów do Biblioteki Warszawskiej. Im prędy być wydmuchowane, temu miłej dla mnie, — ale miema to wywierai' iadnego wpływu na postanowienia Redakcyi. Chciałobyś ewentualnie napisać jui' druga iisrilego łobiciu w tym samym duchu; sareu przedstawić uoia jui' jui' pewnie mi przedstawie.

Co do nadsłania TV^o Rozdziału, iaduję, że iad tego feria, iis' tak uprzejmym chęciom Redakcyi dla mnie nie moge jartu' ucygni'. Ale jest z tem niez taka. Wlasnie w tym TV^{ym} Rozdziale sawynam wyłstadać oma walkę stronnicstwa kmieriego i rycentrowu i du' chowienistwema, litoia ni' saweła sa chciwystawa II. (a bora' iis' nie jenuze sa iisrnia Bolesława Chrobrego, jak o tem napoiu'ka Rósmas pragoki ar' annum 1022.) a skonczyła z usteptwem Bolesława Smialego ujad' kicm legos' stronnicstwa i' sawynyl obczyzajow ludowyl. Ar'kotowich w tym wyłstadzie nie ludni' ni' sawego. Tono wlystlieni, stofunkani, ofofezneci i' sledz tyli, ke łofy łobicy, jedualkie przywato mi sawieidz' jui' na. Ta sprawa dosy' fawroho: raz dlatego, ze warina

ta sprawa, która zarazem przedstawia historję przechowa-
nia i obywatelstwa, jest mało znana a nawet przez
dramatistów romansu widziwana — a powtórnie dlatego, że
tylko za pomocą dokładnego obrazu owych czynów sto-
sunków społecznych możemy dowodzić i rozumieć
wytworzy, czem właściwie było to zdarzenie za Boles-
ława Chrobrego, które za przewodem Słuzona prze-
biegało w ową znaną bajkę o „rozpadaniu się mie-
kości”. Śmieszne że mieszczańska plama z napływem tra-
sach, jak mi się zdaje, stała się. Ponieważ zaś chie-
łem, aby się niej wyślad utrzymał nie tylko wobec
rozumu, ale także wobec naukowej krytyki, więc
musiałem go jeszcze „zróżnicować” świąteczny — a po-
niemiasz świąteczna ta humanizacja cokolwiek odmiennie
od innych poglądów; więc nie mogło się obyć bez
dłuższego rozprawienia i obierania różnych przykładów?
Tak stało się, że tylko sam krótki przegląd czasu od
Bolesława Chrobrego po Władysława Hermana. Ca-
ła całość Rozdziałów (II. IV. VII. VIII.) z których
zatem nie może być dokończony oświadczenie, to wprawdzie
nie są z sobą w nieporozumieniu związku. Z całości
Rozdziałów obejmują archiwum to, co mi się zdaje za
wiele jak na wyjętek. Ale nawet jeszcze i te całości
Rozdziałów razem nie mogły być jak mi się zdaje

domkowane w oświecaniu od całości a to znów z tego
 powodu, iż w nich daje tylko ogólny pogląd na stopień
 ich społeczne, rolnicze, obywatelskie i religijne w wieku
 XII i XIII t. j. po Henryka Kiełkowskiego w r. 1110.
 a dopiero w kilku rozdziałach następnych wskazuje w
 szczegóły a wykazawszy wpływy dawnych obyczajów
 ludowych i wpływy średniowiecznego rycerstwa, opowia-
 dam, jakimi sposobem z tych materiałów ukształciły
 się nasze obyczaje rolnicze, które potem trwały od
 czasu Jagiły aż do chwili ostatniej. Najlepiej tedy
 ciągnęłyśmy już tak wywiedomo domkować nie mogli-
 na — i Biblioteka musi tymczasem pozostawać na
 Rozwiale III.

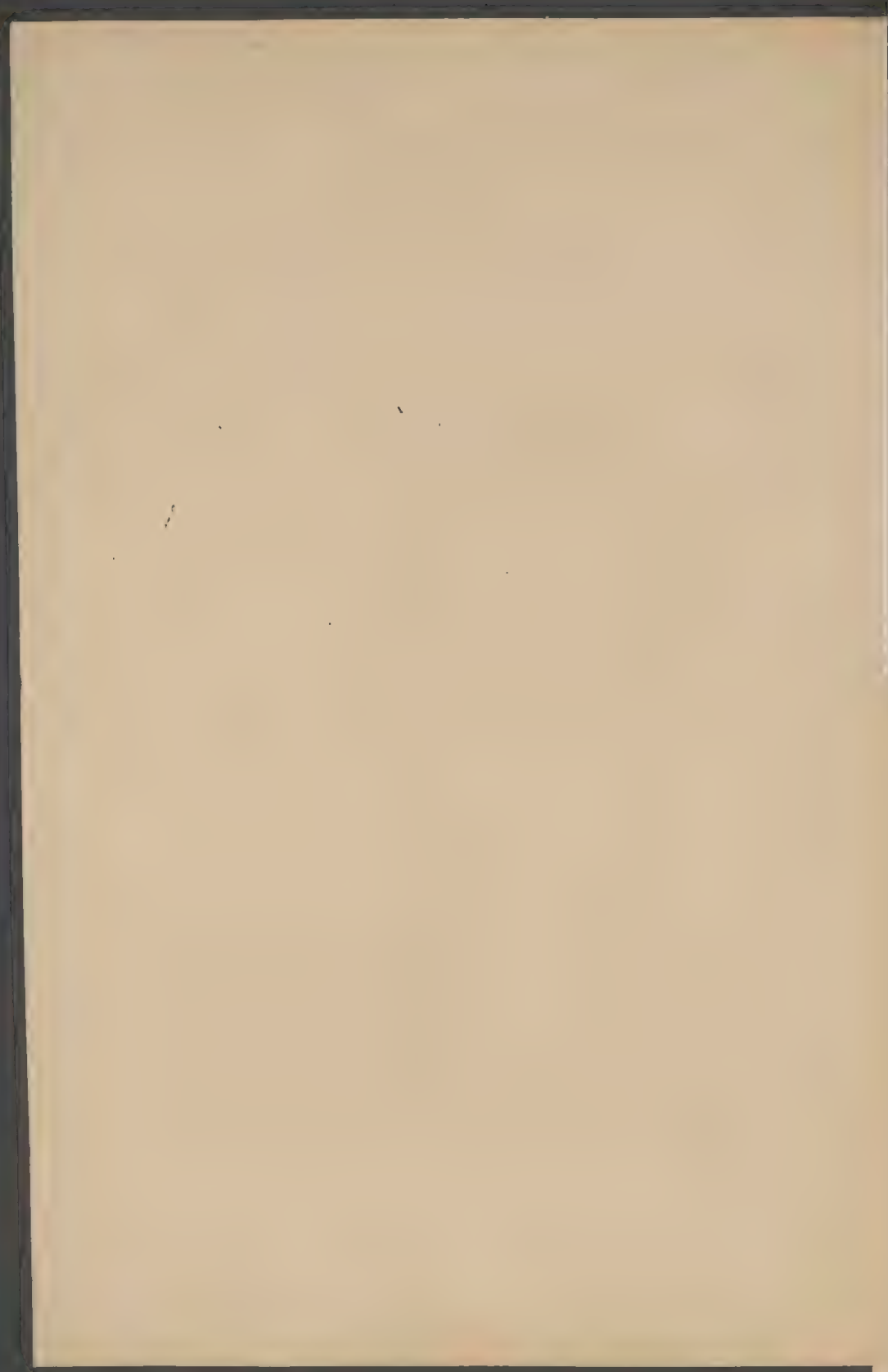
Jednakże jeżeli się już w głębiomach roz-
 patrze a jeżeli coś znajdzie takiego, co by mogło sta-
 nowić jakiegolwiek całość, to znów dla Biblioteki
 wybiorę. Nie wątpię o tem, że znajdzie, bo dzieło to
 jest dorywiste i ofiarne co do samej historii — a traktuje
 je w niem także i tak dalsze, bo przecież dla dzie-
 łopisów się pisze.

Jeżeli bym znowa mógł Bibliotekę mógł być
 csem innem rozszerzonym, to może mi to sprawić tylko
 przyjemność. Bóg wie jak daleko więcej sporobuwać
 niż wiegłolurich, bo zajątem nie zbliża zapamiętano. Pro-
 lestawowoliciem i zabiegam wstronić i Statuty
 daleko głębiej, niżeli tam myślał. Probie wprowadzić
 to studia więcej w celach archywalnych niż naukowych,
 ale jak zawsze byłem zdania, że była warta ta fatyka.

N^o.

Karasowski Maurycy.

List do K. W. Wójcickiego. Z podziękowa-
niem za uprzejmość dla jego żony —
z wyjadaniem do Kraszewskim.
22. Maja. — — 1871.



22 Maja 1871⁹¹

Drezno.

An der Herzogin Garten Nr 2.

Kajzerowicejary Janie Karimicow.

Zona moja lubo ciepietca, przybyła
miejscu do Drezna dnia 20 maja o
godzinie wpół do 12^{ty} w pośrodku.

Wiem ona daję cię na wyrażenie
uprzejmoci i dobroci Janetki, która wa-
żę ję w romanty spowib przed stano-
wego Pana. Proszę mi wierzyć iż
wdzięczny cię cię dla stannowego Pana
do gruntu męj dany i miejscowy byde,
jeżeli kiedykolwiek męj spozobnie
wywdzięczniew się za to. Tytu maram,
niechaj cię byde i tóż kilka byde
ję dowodem, niech byde dowodem wdzięk
i uprzejmoci, z jake na całe życie dla

o Węgu i Sławomnej, tego Matroni: poro-
stajęciy.

Krauwski niewiele sprzedawaję
drukarnię, z wielką stratą dr. Wł. Lebiński-
mu z Poznania. Wtóryt w nią wiele się
wzrostu i zarobku — i niemiast z nią
iudną korupcją. To samo nie można
o Sygduin. Niechże przemierzać,
zabednie pokrywac' było wstanie kenta
kapieru i druku, więc pismo od 1 lipca
b. r. przesłaje zupełnie wyprzedzić.
o Węgu i Sławomnej on drena gdzie ma swój
wstany dom, którego nie mogli sprzedawać,
ten na jakiś czas, dla pokropienia
się, wyjechać podobno do Włoch, szukać
odpowiedzi. Wtóryt, może może
wskazać wydawnictwo Sygduin,
ale pewnym tego jenne nie jest.

Bei papuncie Krolestwa, czyje on iż iadnie
 pienu perjadynie ukrywac się dlużo
 za granicą wieda, bo tam jenne najwiecej
 czytaja. i kler trudna do niej tak pienu
 prowadzić, aby on jęzgo, swobodnie
 być rozprzeczniacze w Krolestwie.
 Co się ni było Poliji i Komunistygo, to
 tam nie nawiele było murina, jak to
 wentę Niemczeniu tam napisz
 wiadomo.

Ola nas, jest wielka strata rensensie
 wydawnictwa Tygodnika; w niem
 bowiem, wielkiy skromny obraz
 całego niyjskiego ruchu Krajowego,
 reprodukcja nadwójnej skromnego, ten
 jucie wydawnego. Dziśaj potrzeba się
 będzie szukać do innych pienu perjadyn-
 nych, które niektedy, najwiecej polityka.

i to wyjątki polityka się zajmuję, i którą
niechaję prawić, i admić, Na nas realnie,
niechaję. Korycie.

Teraz rósł perantazje wytrasy
admiralowie mięć, Na i najnamierniejszego
Dana, za wyjątki drwady dobrać
i przyjąć obciążenie mięć, Ponie
podczas estakowego ić polityka, no
i wamie, — porzeka, i najgłębszym
umiarowieniem An. Dama

Ungg ... Mamy Karasowicki.

Państwo Gregorowicz, uprzedzenie o
przebiegu aliteracji mięć; podobno mięć
tego lata admić Drino — ciem się iść
nieograniczenie, bo byde Jan mięć admić
za takie obciążenie ić mięć.

NEKROLOGIA.

† **Maurycy Karassowski**, urodzony w Warszawie 21 września 1823 r., odbył studia muzyczne pod kierunkiem Walentego Kratzera, a potem Freyera. Młodzieńcze lata przepędzał w domu pp. Orłowskich w Malijowcach, gdzie go poznał Ignacy Feliks Dobrzyński i powołał następnie na stanowisko solisty w orkiestrze operowej. Przebywając w Warszawie od r. 1852, zajął się dziejami naszej muzyki, a mianowicie opery. Wstęp historyczny, w którym przedstawił zarys rozwoju opery wogóle, drukował w „Bibliotece Warszawskiej”, a dzieło samo wydał w r. 1859 p. n. „Rys historyczny opery polskiej, poprzedzony szczegółowym poglądem na dzieje muzyki dramatycznej powszechnej, z pięciu portretami i spisem wszystkich oper, granych w polskim języku na teatrach warszawskich” (str. 360). W r. 1864 wyjechał do Dreżna, gdzie grał w orkiestrze operowej i otrzymał tytuł muzyka nadwornego. Stąd przesyłał, głównie do „Biblioteki Warszawskiej”, korespondencje i studia, z których dwa wyszły też w osobnej odbitce, mianowicie: „Życie Mozarta, podług najlepszych źródeł” (1868, str. 80), „Młodość Fryderyka Szopena” (1869, str. 54). Chopin stał się odtąd głównym przedmiotem jego badań, a wynikiem ich był życiorys mistrza napisany po niemiecku w r. 1877, w następnym już roku powtórnie wydany, w r. 1879 przetłómaczony na angielski przez Edwarda Hill’a, a w r. 1882 ogłoszony po polsku p. t. „Fryderyk Chopin — życie — dzieła — listy” (2 tomy). — Przed kilku miesiącami tknął go atak paralityczny, a 20 kwietnia r. b. drugi o śmierć go przyprawił w Dreźnie.

† **Maurycy Stankiewicz**, przez znaczny przeciąg czasu współpracownik firmy księgarskiej Gebethnera i S-ki, potem prokurent Spółki wydawniczej krakowskiej, chwilowo zastępujący bibliotekarza Akademii umiejętności, zamiłowany w bibliografii, wydał w r. 1885

„Zestawienie bibliograficzne dzieł Mickiewicza“, a następnie studia nad litewszczyzną (2 ciągi), opracował biografią i bibliografią Wł. Anczyca (1886), ułożył kilka dokładnych katalogów specjalnych i t. d. Zmarł 21 kwietnia r. b. w Krakowie w młodym wieku.

† **Sygdur Wiśniowski**, urodzony r. 1841 w Paniowcach Zielonych nad Zbruczem w Galicyi, nauki gimnazyalne pobiierał we Lwowie i Stanisławowie; w r. 1858 przebywał w Rumunii, Rumelii i Tesalii, dając lekcye francuszczyzny i pracując przy kompanii budującej telegrafy tureckie; r. 1859 wróciwszy do kraju uczęszczał na wykłady w uniwersytecie lwowskim, lecz już w roku następnym wydalili się znowu, przewędrował Rumunię, Turcyę i Grecyę, w szeregach Garibaldeggo odbył kampanię sycylijską; należał potem do założycieli szkoły wojskowej w Genui; w r. 1862-im odwiedził kraj, poczem udał się do Anglii, a następnie do Australii, gdzie przebywał blisko lat dziesięć, zajmując się w kopalniach złota i zwiedzając Nową Zelandyę, wyspy Oceanii i t. d. Przed powrotem do Europy r. 1872 dwukrotnie odbył podróż na około ziemi. W lecie r. 1873 wyjechał do Stanów Zjednoczonych, osiadł w stanie Minnesota i zostawszy tamiecznym obywatelem, wybrany był r. 1874 do sejmu. W r. 1876-yim przybył do Warszawy, lecz niebawem znowu wyruszył w podróż po Francyi, Anglii, Ameryce. Do piśmiennictwa wszedł dziełem dwutomowem, wydanem r. 1873 p. t. „Dziesięć lat w Australii“, poczem w licznych korespondencyach i obrazkach, pomieszczanych w czasopismach, głównie warszawskich („Tygodnik ilustrowany“, „Kłosa“, „Gazeta Polska“, „Wędrowiec“, „Bluszcz“ i t. d.), zaznajamiał w sposób żywy, nieraz obrazowy i dowcipny z różnemi stronami życia Australii i Stanów Zjednoczonych. Z osobno wydanych wymieniamy: „Dzieci królowej Oceanii“ (1878), „Świąteczka w ciemnym kraju“ (1879), „Powieści: Czarna czy biała, Hidalgo, Odetta“ (1881). W „Ateneum“ pomieścił wspomnienia z życia Drapera i Darwina, oraz zarys społeczny p. t. „Sprawa włosciańska w Irlandyi“. Dał nadto bardzo staranny przekład głośniego pamfletu Carlyle'a p. n. „*Sartor Resartus*“ (r. 1882, w „Bibliotece najcenniejszych utworów it. europ.“). Te ostatnie prace przysyłał już z Galicyi ze Stanisławowa, gdzie osiadłszy stale wszedł do wielkiego przedsiębiorstwa eksploataowania nafty i oddał się mu następnie całkowicie. W roku obecnym postawiona była jego kandydatura do parlamentu ze Stanisławowa. Zmarł nagle na paraliż serca 22 kwietnia.

† **Franciszek Ksawery d'Abancourt**, urodzony r. 1815 w Lésku (w Galicyi), nauki pobiierał w Sanoku, Samborze i Przemyśle; następ-

ie studia
aŝię Wi.
ych i t. d.

ch Zielo-
we Lwo-
elii i Te-
oudującj
wykłady
ydalił się
ch Gari-
dożycieli
zém udał
lisko lat
gą Zelan-
72 dwu-
echał do
zy tame-
1876-ym
odróż po
em dwu-
poczém
w czaso-
„Kłosy“,
majamiał
ni życia
ymienia-
n kraju“
(1881).
Darwina,
i“. Dal
e'a p. n.
utworów
Stanisła-
biorstwa
W roku
e Stani-

w Lésku
następ-

Melody Skiba

M. Sabomski



„Nij dobry Panie Starinienzu -

Łapewne mam pan mnie za wywołanego i pójno
 cokolwiek zgłaszać się z miejsca mojego wygnania -
 „gdyby mnie pan chciał o to straszyć, to przedtem
 sobie samst w głowie ciotnika chłby przemyśli naj po-
 ścią. Zępnie szubudnem wygada w ciebie mierzwiowem
 a doborowem zaleceniu a do tego ma to pochłysta pre-
 tenzy, iżby nie się na obywateliach szubudnem nie zna-
 jąc, uchodzić za miedzi mającego i porównawaniem infor-
 macji nie nadawiając pójno i w obci różnym
 lub potwornym zępnie szubudnem. Dziś, to jest po mte-
 dżemij pracy, jętem jęć mte-dżemij w toki interesów;
 ale co to im bij mi w głowie, tem ciężiej na sercu. Dziś
 dopiero mam więcej czasu do obijowania się sa i gwał-
 dzie bij - rezultat tym porównawania, ciężkie mte-dżemij. Dziś
 co byto duza mego szubudnem: zępnie mte-dżemij, ludzie
 do kłóty mte-dżemij serce moje bij, mte-dżemij do kłóty
 zięć i szubudnem mte-dżemij porównawania; mte-dżemij to

zobaczte za mną. Przeto mianem to być epikurajczy, ale gniący
zupetką, czerocin, igła - ludzie a hłbami mianem poutawał,
to jest hłbry moja wpłynąć na murach moja wola - to to
ludzie dobry w pierwotnym tego wyznos mawian, kowarzy
w mawian niejstym, ale sami miedzan po miedzi i wód
i adimawali w skutek obuging obrobieniu bynajmniej
dodatku na obrobienie miedzi samego sobie wpły-
wać nie mogą. Jest to jeden wyprawie wódny obrobian
przy jakichkolwiek napręciu do cięższego umysłowa, z nim
miedzi miedzi miedzi miedzi i miedzi - ale ten obrobien
jest pierwszy a miedzi, to jest pierwszobok do pierwszego
przewodzenia. Wyprawa miedzi a hłb, co jest miedzi miedzi, zamknięt
jest w totem pierwszym a hłb i fajka i ciekawo
być tutaj miedzi. - Do pracy obrobien jest miedzi miedzi
i miedzi jak jest to nastąpi, widać jest a hłb
bezdzi miedzi; ale podobnie jest miedzi miedzi miedzi
miedzi miedzi, do hłb i hłb, aby miedzi

coś co będzie pewna. stanowić ceterum: za jedną drogą obmy-
 śle co do napisania powieści, obierając napisany w ten sposób,
 w której wielki napisali na wiele dawać poprzednich
 trudów i niewiedzy i bieżącej do końca Try-
 logii jest to w ostatecznym dacie brzościwiec i nie
 opowiada będzie. O napisaniu literatury wzmowa-
 mych trudów to. pragnęli: wielki brat materyjny,
 biblioteka. nieduża uboga jak Polacy, przywodził
 tak doba jak miśma, za tyłu gdzie niegdzie ma-
 teryjnie na se tyfakę, czyli brzościwiec i nie ku-
 (choćbyśmy chcieli napisać jakichś kilku rzeczy i nie-
 uchwycić brzościwiec, to i tak mi nie podobna,
 bo mi jest w ten miśma - nieduża i nie podobna
 do Dziennika artystów z o. Wład - Polacy do ty
 nawet tak popularnej literatury - materyjnie to nie mogli-
 my. Le. brzościwiec. Wład - Polacy, przywodził mi miśma. Pol-
 and Bibliograficzny z o. Wład - Polacy, brzościwiec do przedant

W tym tygodniu na domowym przyjęciu zebrałem się z przyjaciółmi i kolegami do dyskusji o literaturze i sztuce. W tym czasie, kiedy w Warszawie panowała gorączka polityczna, my, młodzi, byliśmy zajęci przede wszystkim literaturą i sztuką. W tym czasie, kiedy w Warszawie panowała gorączka polityczna, my, młodzi, byliśmy zajęci przede wszystkim literaturą i sztuką. W tym czasie, kiedy w Warszawie panowała gorączka polityczna, my, młodzi, byliśmy zajęci przede wszystkim literaturą i sztuką.

[illegible]

[illegible][illegible]

gama asbopet-gama, i. e. the
paleontological, geological, etc.
figures. Hence a new arrangement
of the figures, a hysteresis of the
(i. e. the arrangement of the figures) which
arrangement, however, does not exist.

The following tables, genealogical
and historical, show the
geographical and historical arrangement
of the figures, i. e. the arrangement of the figures.

The following tables, genealogical
and historical, show the
geographical and historical arrangement
of the figures, i. e. the arrangement of the figures.

The following tables, genealogical
and historical, show the
geographical and historical arrangement
of the figures, i. e. the arrangement of the figures.

The following tables, genealogical
and historical, show the
geographical and historical arrangement
of the figures, i. e. the arrangement of the figures.

The following tables, genealogical
and historical, show the
geographical and historical arrangement
of the figures, i. e. the arrangement of the figures.

dan si tu i wspaniałym
złoty i srebrny
mucha. Ale wiesz, niedługo
gdzieś tam, wspaniałym
kiedyś, kiedyś, kiedyś. Das
za wszystko, wszystko, wszystko
nie i, nie i, nie i, nie i, nie i
przyjacieli, przyjacieli, przyjacieli,
19 i 19 i 19 i

Wszystko, wszystko, wszystko
złoty i srebrny, złoty i srebrny,
złoty i srebrny, złoty i srebrny,
złoty i srebrny, złoty i srebrny,
złoty i srebrny, złoty i srebrny,
złoty i srebrny, złoty i srebrny.

Wszystko, wszystko, wszystko

Wszystko, wszystko, wszystko
17 grudnia
1874

Kraków, Kraków, Kraków

v. $2\frac{1}{4}$ Gradua. 1866.

Stawowemu a znowe mi obawę. — Grodzianowi też się ucie-
ka, gdyż ci powiem, że twój list zawiera bawo,
bardzo mi dożył bóg i serce miotaję. Wiesz Ale-
co, — oddzielenie na boku bibelety, ukamienięty i piśm-
owu recepcie literackiej — nie wiem, jak do
kierunku, przystępuję a straszenie rękoma w
duchu moim; a, bóg wie, że ty też mi odda-
jesz wstępną przysięgę wamą ięglowicę He-
mie. I twój przysięgę bawo — i twój stawo-
wemu znowu ucieka mi prawnik, czy też wato
zakazowa, nie a pte, woli wnatę — ucieka
a skłeb bezezwadnie. i jako taki miotaję
długą ucieka ucieka, a bóg wie, że miotaję miotaję. —

W listopadzie kilka wspaniałych, które wzięte wiele
 było, mato i koraca młodzi na stawa; a wchodząc
 zymie, zume ięz gęz pędziennia, ^{do} pędziennia i
 sz elchamczę. Kuz, z młodzi i tak młodzi, ale,
 gdy młodzi i młodzi, a zdmę ię pędziennia
 do stawa, jak młodzi pędziennia młodzi; ale
 pędziennia i młodzi, młodzi i młodzi, ale młodzi i młodzi
 młodzi i młodzi. — Kłoda młodzi i młodzi, ale i młodzi
 młodzi i młodzi i młodzi. — Kłoda młodzi i młodzi
 młodzi i młodzi i młodzi; i a ad młodzi i młodzi
 — młodzi i młodzi — młodzi i młodzi 1000 i młodzi i młodzi.

Samotny wiecej stencijsa; strz darcu, letny
mni. 2 rancu - owo palladium tutejszego zycia - Sa-
mowas pnygnosi i zmuszaka jehoi i w wog
nacopatrzej - gno hnu warunkiem jeb. platny
by do mniis niozaczat. - W horiciele wsho siez mody
a pnyas tutejsi katolici, opozednisteci radney
mni do posnacowienia siez ladis: mni mni siez ladis
a ja - at, niewicz prawnis i to ^{ty} ducwa pnykiceni
pnyetoz, blitny a dladny. -

Mni dui na teci.

At mni dnyj Duceis Danyucien, so do-witka-
dery; do mny wnyjny Redaktorowis, jistotni jeb
kaloteci Stencijsi; kae wenei konicpe jeb oha-
wenei i siez do dny i onego i ineyz mniis chaci
leple pnykiceni. Eze tej pnychlebie abow o kane,
w ja mody mny mnysthen a pnyo rancu wnyen
pnyj mnyj. Mniis i dnyal mnyicny, - dnyen
do k znygnenecy uat; do xra pnyoz a chiez
serca. mniis mnyen pnyie k mnyen.

Mny czechu mny Wajj Jnyopekt - mni jeb
mnytownik mnyen wile do znyie, a mny
jisti so mnyendrie pnyetci wanc. -

Fenui dnyalata "Kaj Mny" jeb mni dnyot
jeb: "Kny" mnyisot pnyoi cnyen. - Dnyen mni
dny i o mniis mnyenecy. Wnyj mnyen
mny pny; mni mnyetci mni mny pnyenecy


1877-1878

1877-1878

Przełomowy Młot Dobroć i Zła

Spójrztem na Anagnin i na Antonieczka, a
 led wstana Dobroć i Zła, bo miatu, kania
 pusta! Panom dalem, więc seem i ucyflet
 z Romanu dany, zareszcie, pniekany,
 i Anon zareszcie - ale uvia choroba
 staga: balona porozrywała mi nos, Afri
 nibi, kas ze ich do tyś senze prozwykły wa
 i mi maged: spóźniem się, jedna wprost
 dojednie tyś, to już narzwa, maim
 obowiazkiem - tym gazem, proste przysie
 paczysłaniem za to same przysie, maies
 wbaty: ze puchleby archypt a zosa lach,
 a tym mi pitaś Miko - i ston chocia
 dypowany, mubet, mi mnie, mi jert
 mity, a jezeli trudy Red, ian jir mipe

adogrami polocium um addae 'Hilberkeo do
 nymusowania, iżel uzna ię wartę. ~~Uz~~
 Poczłes romani i i thezizialne 6. por-
 orte w przyzłom mienigen. Za to obci prace,
 ieli przyzłe zortau, i zdanne ię lęzic the-
 dafeyi nagnacze iafu Honorarigen, to po-
 jre nymusmi addae ię meum i Zratu, ad
 dawey mieniz tego pisma. -

Honorarigen


2000

Piątek 2. 20 Styg. 1860 r.

155

czcowny panu Kazimierz.

W zamknięciu memu smutno dotknąć, że takim
stratą, jaśniej ponieśli. Niemogłem podzielić
się z wami ani wspólnym naszym żalem, ani
tak jego oznaką, ^{stazaną} ~~aktorem~~ tak po części zasługę,
jaśm ucieleśniał aktora w uytwarłotniq twa,
i biblioteczce. Niczem nawet, czy być mógł jutro
być na nabojen'stwie, to i to zależy będzie od
pragody i jedy, która padała talcu rękę, z kaptlem,
aby mnie dojechać. Ale miło mi, choćby mnie
dla i mylącego świata i goźdźny promyśle,
że należy do waszego grona, że jeżeli mi zezwy-
wiste przysługi, których niemiż nie ma, to przy
najmniejszej najczystszej chęci, aby praca wasza nie
ostała wamni dla frajny i literatury, choć wżemni
oceniaci tak, jaśm oceniliście gorliwotę czynniejszą
i skuteczniejszą, Daj Boże byle zasługę, aby-
nie umierzyli słowom, które wam przesyła naj-
bliższy między wami kandydat obchodu.

zauzyca umarlego, a dla żywych jenze staje się
zachęta, do służenia państwu i sprawie.

Żyjącym, służa J. Kozłowski,

Jeżeli bym jutro nie mógł być w Warszawie, to pro-
szę, byś uprosiła, bym przyszedł, nie-
cierpiąc na chorobę, i dygnęła - tuszącym kółku
przeglądając o rzeczach kuczyńskich jeżeli można
przynieść, przynosić; chociaż nie ja, przyni-
eś, mi ni wyrozumiały będzie. —

do J. K. Kozłowski

ci

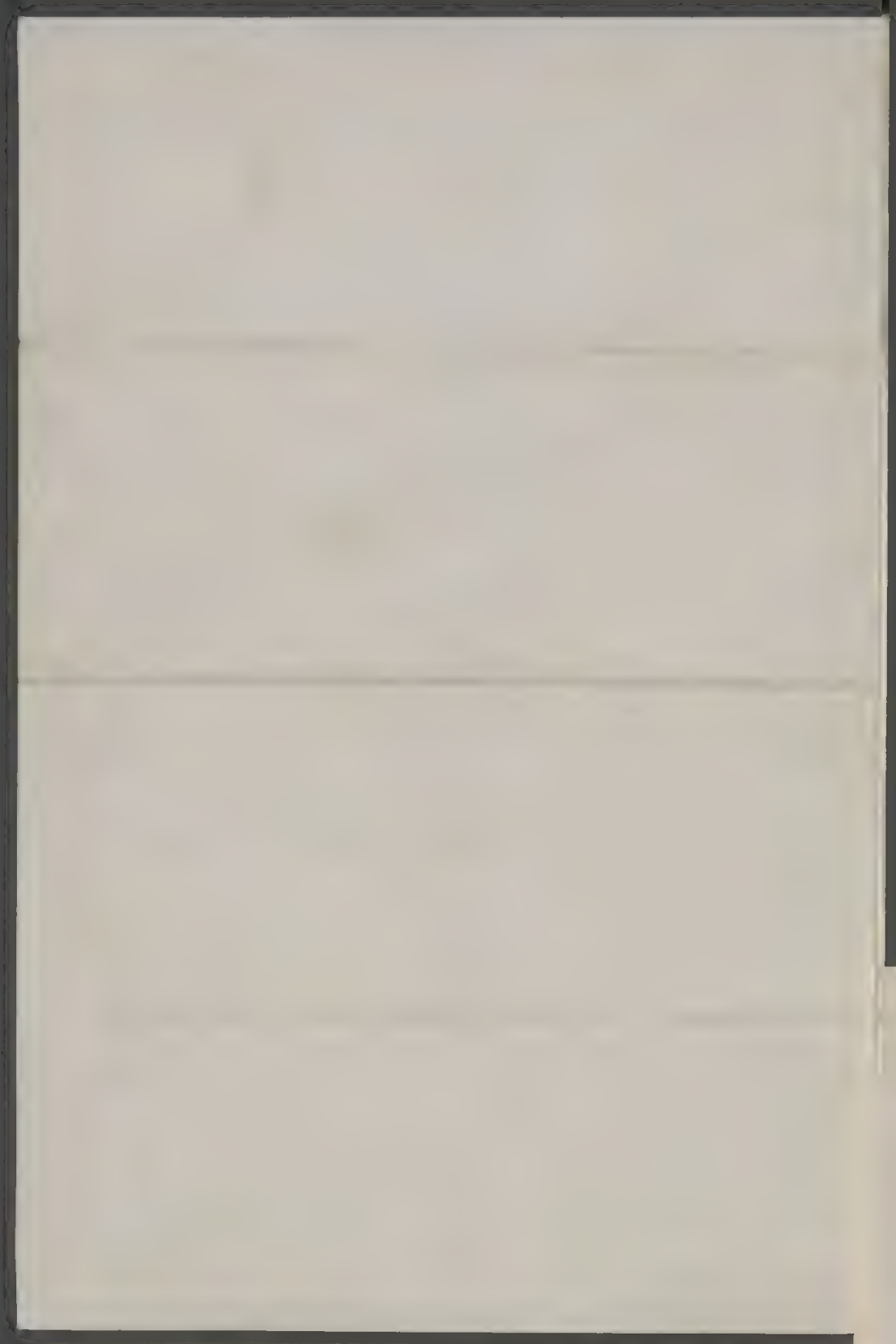
ro

usé.

ca

na

es



(7. 22) *Agave* - *Miztla*. 1860. ¹⁰⁷

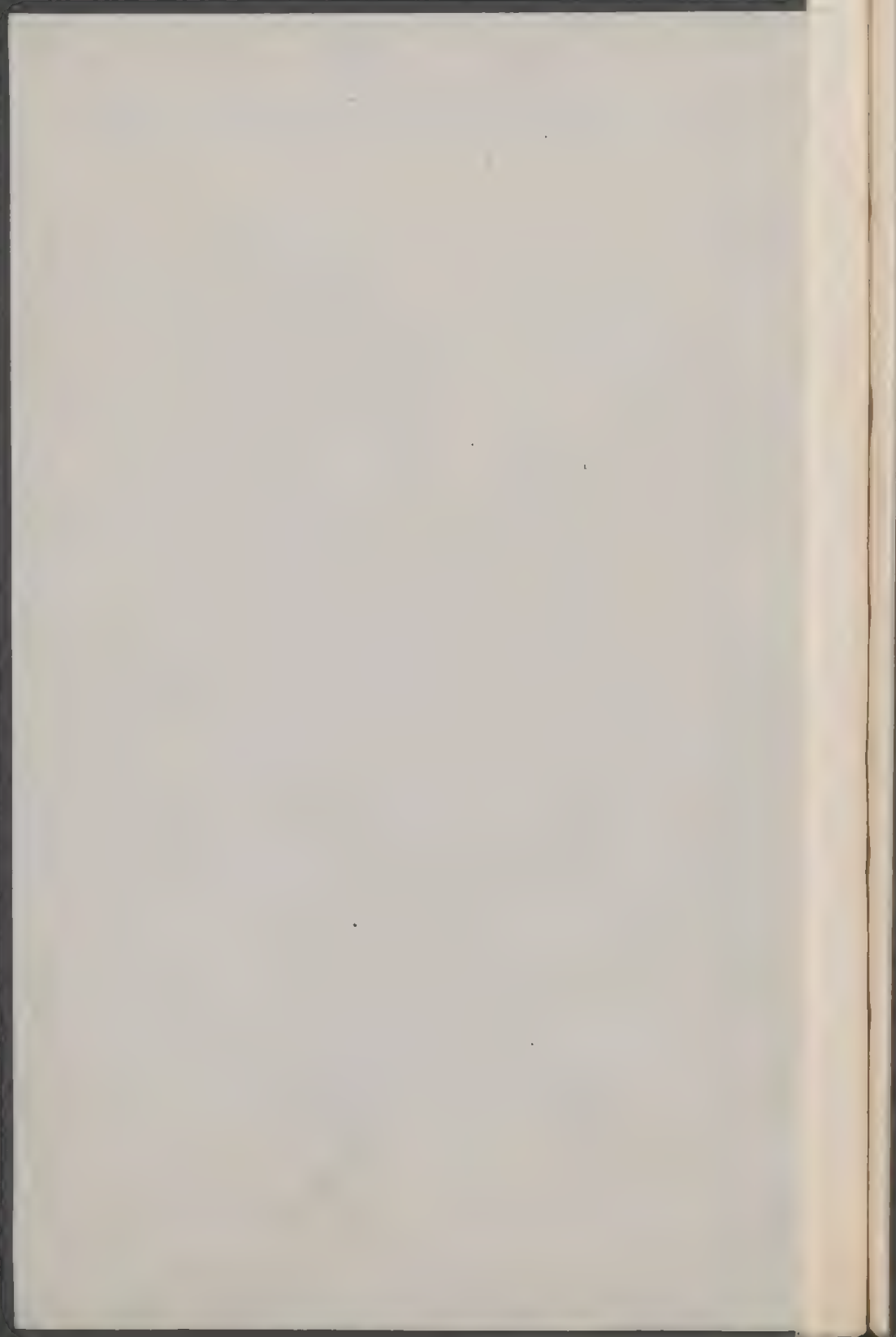
Kochang Paris Kazimierz

Dziękuję, serdecznie za pamiątkę. Wskazywa-
łam i, ponieważ znalazła dodatek do tego,
coś podobiał się drugą pamiątkę, która w
myśli i w domu moim została, a którą jeszcze
także dostąpiła i dążyć. Byli moją,
pamięć mi na parę dni, która wskazywała,
co mi się niekiedy darować, co nabyć, tak, by
jestem nie zapominać. Zależy o w tej chwili
dla mi mała to trochę przynieść, a jeżeli
się przyda do relacji o teatrze, to zamień
niezmiennie o przedstawieniach mojej Comedii for-
tunowej w tej chwili i w chwili, a na
dniu obywateli ad obywateli, którzy przed
konaniem, które mi bardzo przypomina, i w dniu
obywateli liść ad Pamiątkę (Gabryela
Gincher) ze szczególną ofertą i pamiątką. To
jest, co mi się niekiedy darować, co nabyć, tak, by
jestem nie zapominać.

ni' ho z tej' miatlem juz' czas i' sposobosci' my
kurowai' sie w naszkosci ale dla polazania,
(chac' nijspekonania) naszemu Seatroi, ze jest
czy miedzy czy gluposci, ac' klatki pro inego
naluzek.

Luzliwy Sluga Jozemiorfle

P.S. Czy byla u nas kiedy Saktata
klumazona i' drufwana w Bibliotece?
Czy sie to powala? proste mi rozumie przy
1887



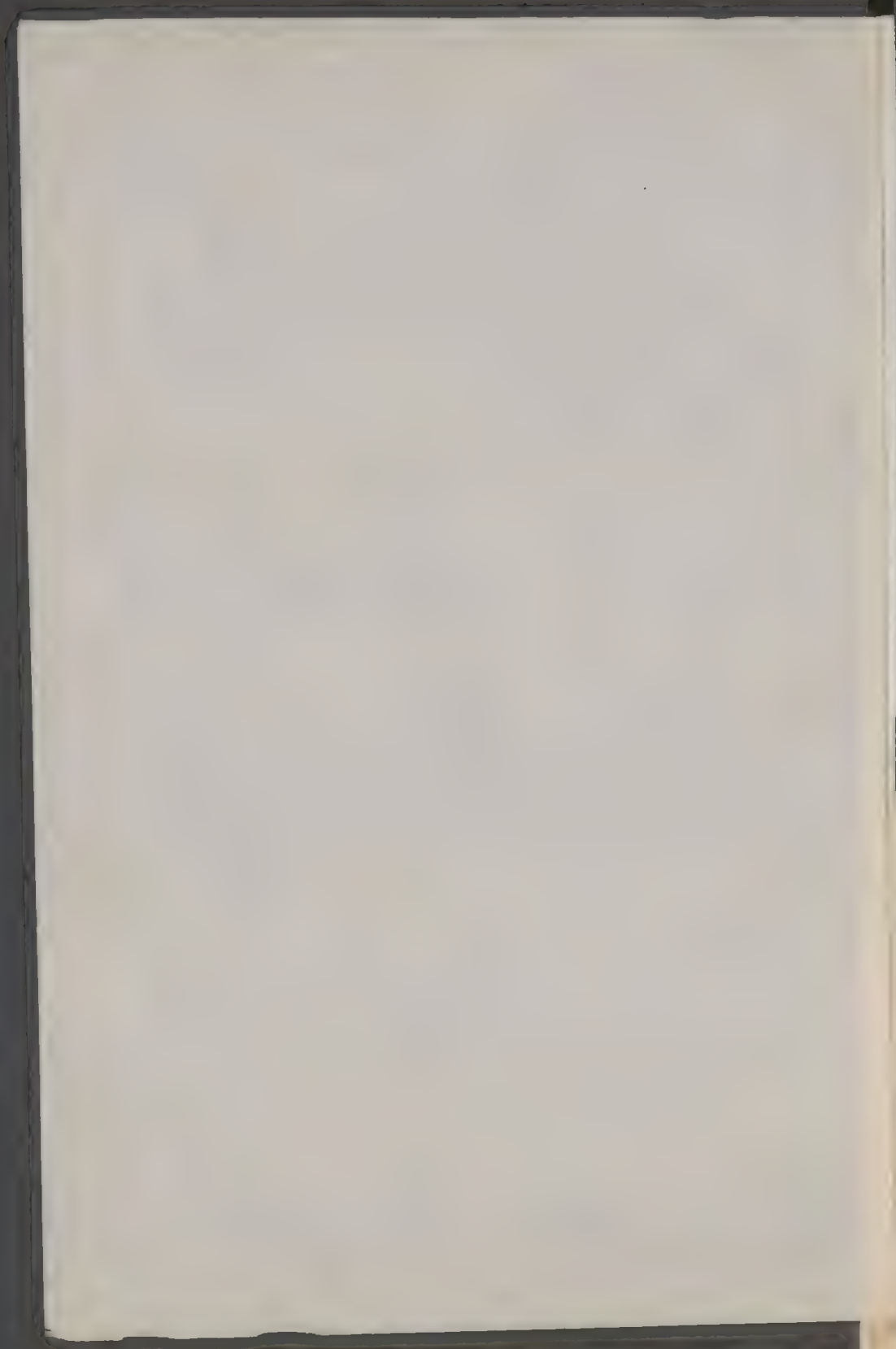
109

Wtorek - d. 21 Lutego - 1860.

Se. 'fachany Bieze. 'ani stęże' o tem. niechce-
leżafje arlatui raz występić, na tem pola-
czyz nie przyjdzie, sićteż rękę przyjaćloni
'pomiędzy' mu jās za, niezły 40-letni dra-
matyczny zawod? w r. 1820 napisanem
Klanc - w 1860 Płockiem zamyslan. nar-
dyst - Prose, raz jense i prose serdecznie-
scoyę załatnąć, jās zecheć wprzód, lub
rozajutę - Zyglinny stęż Jkorszmiony

do K. W. Wójcickiego





Wroklaw 22 Lutego.

Pracowny Pan Redaktorze!

Chciałbym wam wszystkim życzyć
a w tym nawet wstąpić i z prac na polu
literatury, (jeden z rachowy rady udaje się
dla i prosi i propozycje. — Stać się na
jakoś dramat — p. i. to "kultury drzew" Mo-
re pracy w Wroclawie i we Lwowie realiz-
bardzo przybył na przycięcie — światło może po-
wiedzieć iż podobat się wszystkim!... Pragnęłbym
bardzo aby praca moja — ^{na now} — mogła być spotwierdzona
mogła się rozprzestrzenić i porość w dalszym w Wroclawie
stwierdzić — czy też wice Pracowny Pan Redaktor
Wroclawie nie przysłał pracy tej do Kolumny
Twojego pracownego Dziennika. Dramat jest
w 4 aktach — objętość rozprawy jest wzię-
ciem przedstawienia z muru Wawrzynka
bardzo nie wiele wziętych mogło — i bez uwzględnienia
sta rzeczy. —

Gdyż propozycja moja została uwzględniona
nie to z przyjęciem, propozycji prosta
redukcja - i konstytucyjną z specyfikacją alby
zawziętej floty floty, i obywateli - i etyki
przez niego przesunięta.

Przebieg o Tarkany, w sprawie

zestawienia i w sprawie

Redakcja

i w sprawie prawa i w sprawie

Thyza

Władysław i w sprawie

Adres.

Kraków. Huty Rynek.

112

20. 11. 1880

1880

Majdan Hutelski D: 17. Lipca
1860 r.

Łaskawy Kochany Panie!

Kto z mojej strony, a który się natrętnym, sętnem
miejze tak do kochanego Pana mejemu listami,
ale nie mając żadnej wiadomości od Niego już
na dwa listy, chciałbym choć kilka słów wy-
zobaczyć. Nie pojmuję przyczyny dla czego mój Twinko
taki długo nie śmiał się nie złożyć, a to już
przeszło dwa miesiące od daty podania prosby
do Cenzury. Wiem że Kochany Pan ma zawsze
mnogo pracy, to mógłby Kochany Pan Komuś
poważnie dopilnowanie i przypieszenie tego. Czy
tatem w piśmie do tam 4^{ty} Literatury już
się zaczyna drukować, oczekujemy ukazania
się jego z uciechliwością — U nas tu Desseze
do desperacji nas przywodzi. Briminy po-
wyktadano, woda po ty kach i ścianoch cie
możecie nadzwieraj.

Catuję Kochanego Pana po tysiąc razy
i oczekuję choć kilka słówek

Skoro Twinko będzie go tak upra-
szam Kochanego Pana, o przysła-
nie na mój koszt prosta 10^{tych} egzemplarzy
Przyjaś. i Sług
Leon Kuniński

1870

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

La Belle Hôte

№

LenartowiczTofil.Listy do K. Wład. Wojcickiego.

Iztek 10. 8

(1850 - 1873.)

Do innych osób iztek 5. (1857 - 1892.)

E. J. G. Obyński

Autography do Zanghewana
a fide.

Przetętych do Biblioteki Warszawskiej rękopiśmiennych 116

Kochany mój, siary przyjacielu! Chciał kłaman Stowami
przodawam ci i całej Towar, a jak ci mi waz, jak ci
mi wa waz, jona cety smek waz? ~~ty~~ jasi postarza-
siny sz, ty przynajmniej potygi nie potygi zastagi
a kławatku kławory, ale pr, boie mi, pachy skłan
pachy skłan i zycie, a dzyś pokutyjae chorymi piernami
patygi, ci na moją rob i widy je me na mi, nie spęto.
przodawam miela kław, byten bōz wie nie jani, ale
wierz mi je jak jona stowa na miela jana... ty kł
miatem przed ogami. - mój kochany kław, waz jakie
ty m szi - zaryje z wami kławy przynajmniej ogami i
przynajmniej gwa, a już mi ci ty i nady po tyła wozab
nocleg i wozab wazny chłapy - przynajmniej wazny,
gadanie, gdzie je kławy bōz miat wozab chł, wozab kł
to kławy zycia. kławy wazki kławy wazki zony a
męprzynajmniej o mnie zupelnie. kławy kławy

niegromięć o mnie zupełnie. ~~W~~
 niegromięć zniknąć nie było barany, ponieważ i widać,
 co to były pomysł: i jakich ludzi, a znowu potalenia
 coś miś ich powiad. Znisz mi ich coś nowego wyś, - a to
 jak i jakie - a jak by było okazy to mi przysięgę przez swoich
 książek a wrobie, ~~ni~~ najwzrostu radość, wżatek to tożyc
 prawe i młodość, niezbyt namięt mój zasady - tożyc staro
 żytno obraz, przystawia. Skład je się znowu zobaczę i ten
 porównani moimi przyjaciółmi, a trochę czy znowu
 woli Wznowy. Wiem że nikt tak jak on nie może
 miś iść i niez krajowa - jakże to jego uducha
 a planet - no bynajmniej. miał ich z nami wyżłotni
 a planet - no bynajmniej. miał ich z nami wyżłotni

[illegible]

Tomazewicz Dante jest prawni dostojnym czynnikiem

[illegible]

puzing signa
 vromin
 brook
 n. do can = comes
 Komorvshants
 1/2 by tem
 - jek dly
 n. do can = comes
 Komorvshants
 1/2 by tem
 - jek dly
 n. do can = comes

Monsieur

Casimir Casimir Wójcik

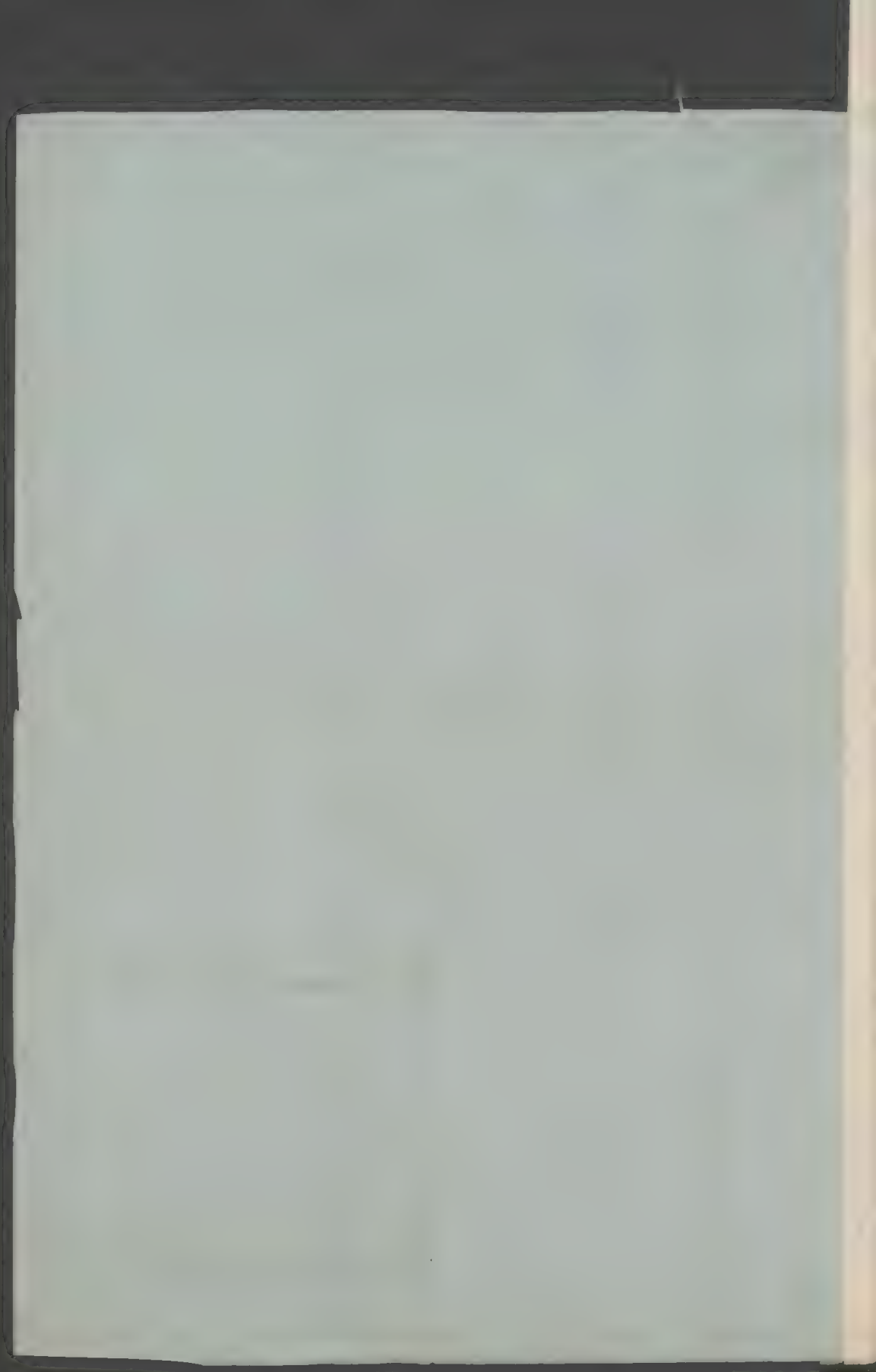
a Varsovie

Łódź, dnia 14 stycznia 1900 r.
Wzajemnie porozumiewamy się o
na siebie - prosząc nas o
wspomnienie mi 8. Listy
Łódź, dnia 14 stycznia 1900 r.
Łódź, dnia 14 stycznia 1900 r.
Łódź, dnia 14 stycznia 1900 r.

Very faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Handwritten signature or name, possibly "J. Smith".

Handwritten signature or name, possibly "J. Smith".



[illegible]

[illegible]

I have been thinking of you very much lately
 and wondering how you are getting on.
 I hope you are well and happy.
 I have been very busy lately
 but I will try to write to you more often.
 I am your affectionate friend,
 Mary.

[illegible]

Tamże Kłaj: 4/10

Stomys 20 stycznia 13.
Prace J. Pabla 31.

Wykonany wyjątek!

Uderz, się wprost. Wyjątek a pręgiem do rymu
złoto to by mnie wreszcie odpis na kilka listów, a nie ja
tobie, co zaś to życzenie nie cię nieprzebieg, kiej! mi
tobie a czy to by to to życzenie moją, walec które
ty pisał albo mówię, a wreszcie to uczucia niewy
mowne za najszlachetniejszą z uczuć, owoi wyjątek.
Tu moje os. niewymowne sta się, a na koniec
całkiem rok wreszcie się wyrażają, śloda piosa
potemnia, ośki głowy i piosa, niechaj djabł
osława pręgiem na papierze - wyjątek moją
in się by i innych życzeń nie najprzebieg -
mnie epotewai, pręgiem moją tak dany
jak moją dany i jak moją dany, podbiję.
czem bezbenka literackiego z mnie, wreszcie dany
kiedy czy się po pręgiem na budy sam są-
zisi dany - nie dany wtem wisa iis się dany,
ale dany dany dany. który wypro-
dany dany, potem na niego pręgiem dany.
i dany dany dany dany dany. które mi
dany dany dany dany dany - for-
ma dany dany dany dany.

ale dany już po dany dany dany
a dany

7. - dany dany

a przyczyny do ważniejszych punktów tego
pisma.

Mówi: "Wojna i śmierć" to zawieszona
 rydwanem i tym sposobem postawioną w jej
 wózie literackim i chwała a co się pojawia
 i - owoi, jak dla tego było, to dany, ale
 widzi nam tym samym i nie wiem, czy
 widzieliśmy sobie jeden z tych kłopotów
 wygłoszonych; to jest podobnie jak i
 dzięki poświęceniu Karolowi Jagiellończykowi i
 Janowi zwanemu i tak mi znane, Inna
 zaima kilka do historii wydaną i
 ja, nam je nawet, o wartościach
 i nam pojąć, a to jest
 podobnie, a zwanego i
 Karolowi zwanemu - nie wiem, czy
 co to tam jest zwanego i
 Czwórka w tym, byt podobnie
 i tak było... poprawia się
 i napisz co to tam

a. having it many plagaten is a troop
of many warriors - i. kleecky of all naturem
ia, a by too by ci ay moci's, bo zlygo moyma
coi moci oboz verdensny aybysi ni to pray
and wishy's macthy soul.

Walter Romantyczny z Kiepszykami tu ma
najbardziej rozwiniętych tych dwóch stron
tak mi od nas wyrota - w archywie o literaturze
stwierdzić w jej razie to nie jest wypracowane.

Co do swoim odstawieniu i tym post
niech ja nie dzieje do czasu, to już by było
naście punktów i więcej. Tędy...

Warga 3 minggu penuh di Brestok: observasi arby. 5.10.09 di lokasi pengalihan air
ca. 100 liter.

[illegible]

Dziś jest i nie obchodzę się nim, już się nie
 osobiście, ale za pieniądze to się tylko
 nie mogę, na myśl o pieniądzuś mury uciskają
 łona. A pomyślenie o głodzie kymotów,
 że tylko o gronie nie myślę, i żeby ani kto nie
 był za wronę nie ukropił bym ani jednego, jeśli
 kto po zagranicę i showy udzieli, to niech
 im was a wdzięczności, ale za strach pisać i być
 myślę, że gronia dostai, o piórkach dołot i...
 łabieniu pój i was i psu parzy wronę.

Buty jawa sa myjanku drogi i uspa
balin, a jeb do bry bry i laticzna poryjaini
balin jeb ty moj aeny swy poryjaini i ad do
wia kachy to kenta jawa i konia.

[illegible]

ja dr. tj. merabernij dyplom, na ovomu sta-
be piznao bismo ja skrobis jak krouzka vty
naprod' na boku jz tj. vda, na boku zeceros a
jcku vityz stasaz, vyckadiz bricu a tj.
po vydrukovanu belic Rivrlygi o jakiz iaden
priverezivaz gupiz vcrny ne madyt a
mam vicy, jeli tj. drakuz v Porblisen -
Co vati zeceros ne vyckadiz, to dypers po
stulci a pridivici is jz dypers.

Wierzę, że jeśli wyjdzie program, to
jeśli one nie dostaną więcej nowych artykułów
i napis, to niepowodzenie autorów, jak program
może być. Trzecie lato program, i powie
Tłumaczy się, że jest to jego wielki sukces na prawie.

Prýtelu svoj opis lavary, tra bledachy
v kamsarnah, v trojgubah i to i sa vovs
i v a karsu v Lomety pod gubami i
v kamsarnah v kamsarnah. Tam slyšij i
v kamsarnah - kamsarnah - kamsarnah
vacio ja v kamsarnah, kamsarnah, kamsarnah i
ah v kamsarnah na kamsarnah v kamsarnah v kamsarnah
kamsarnah kamsarnah co kamsarnah kamsarnah kamsarnah
v kamsarnah kamsarnah - kamsarnah, kamsarnah, kamsarnah
kamsarnah kamsarnah, to to i kamsarnah kamsarnah i kamsarnah
v kamsarnah i kamsarnah kamsarnah - kamsarnah
kamsarnah kamsarnah kamsarnah kamsarnah kamsarnah
i kamsarnah kamsarnah kamsarnah kamsarnah kamsarnah

[illegible]

Is a gay man with the power to do & see & do
 a city like a boy; some of the
 of the world's best - a very, at every
 of it. Some men & boys & his eyes & his
 of the world's best & the world's best
 are the same but of course the world's best

[illegible]

1870-1871

I intend to copy out some
of my papers and send
them to you by the next
mail. I am sure you will
be glad to see them.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Florencia 17/4 73. 128

Dziś Ci najczenniejszy panie Krasiu
ca stow. o moim zdrowiu - niezastępiam u dobie
kroju i aż wstyd mi oie. że się Dr. chorowaniem
byłoby wyprzedzić mi, by dy bym tak przegad
życiem to jałos skazai ale coż robić przyjmij
chci za uszynek.

Z listów do Jana oiey Doci panie Krasi
jałos. przegadanie przepaści; już to tak widzi
wypisanie iud kulebki kładzie wierzopisa
i nie wierzopisa, zaprawd mathe rozga
ciwicy a potem kulebki wstąpił a po-
tem gromadnie cwičenja przychodzi i wien
smierci daje. askezygo tupaia a już
potem dobre, jeżeli się jeszcze rozga
a natpsmi przykani już się 1^o Antonie
potem wstąpi nieprzyjęcia a bykowan
epiornów kładzie wierzopisa nie wierzopisa
i to już by adpierzynę Doci i noc przy
cabę to wierzopisa mathe kładzie wierzopisa
prócz bym wstąpi albo wstąpi wstąpi
byłoby da jałos potona co ich tam pre
trepcie i adpierzynę, ale głębi samom
trudnie się morowai i madowai to już się

podam adieu Kochanku 42 rdy na
cztli jdy na Tytu kobyty.

Dziś tu do nas narekci. Stonie gawstak
i cępto przysto ad raju nępiwe na kłose
mędy ej niekharig, prulitadame, bawien
nad zimno i wygledu niemożicy na
loporzianu gędnieniu ktore sobie
zadacnt stary potthornit Bayleap mędy
autoni Jonacki ktory wnyż myślat coby
pan będy mojt kwabi dla emigrowcy
by narazenia interese radnego z państwa
europejskiego i wyngolst naraznie, i
mojt by im dui przynajmniej cępto
by ktorego kępię. bi duli, ełtun, kurecy
i przysięgę i mędy.

Le pars międy robę wrygik wryg
in prionat i cęgny du potthory do
Karlshad, ale wydariggy niewindomo, bo
libi soli prionat kępię i Radwitem,
wygledu jak sledi wymocrony z profilu,
a zfrontu stadem ię podobny dobru
orygionem shreklowi brnata

[illegible]

130
Literatura polska. 2 pt. 1. Bole
ciężko było Dnia - pod smutny
nociami Astrologii. Był też wreszcie waju
Izabela kowopłata i ten przegrany był
miejscowi do wrota Chruszpantha
; wstał Terlogii wyprostowała się
na to powstała i broniła i chwała wro
ci i waga i zgodność Antora i ich
; bydyła to doświadczyć goły w irowie
ktoś mi odhucza i to słupowa i w
sh; i kłopotliwa i nieprzebiegła
idli; i to nie publicum ale do niego
samego wystraszony przystąpił
wstał! w białej jego postaci i w
bonamie jest niezmiernie ważności i po
zostanie niepojęty i straszny i w
luz - procy i drugi pami. Kapimera
podrój do ludzkości i teni -

straszliwym i przystępnym pro
dwoz i wprost p. chłopi i p.
am i wreszcie wreszcie, i tak
to wreszcie bardo do bardo i
był polu i do wreszcie wreszcie

malu i cas poruczenia.

4 ty 4 dnia wykladu Kursha
po. Teraz o przeszedlych politycznych
wzrostach talary by i tam i wci darta
i padbunego wykladu. W. ynam darta
Helena o przeszedlych politycznych
i nowien wy to byllo atornie jedny
po drugie wykladu ustaw krajowych
prawa bywaly i wzniesienie wy by
i obraz instytucji i administracyjnych
i konstytucji państwa - lewy wy
przegląd na wykladu. ustawy i prawa
na ich przeszedlych i wzniesienie politycznych
w talary i wzniesienie a i wzniesienie
Przegląd, biernych i konstytucji
bylo by bardzo przystanem i powracaj-
cem do wzniesienia.

Fizyka i Chemia by eksperymentu
dla wykladu jest to lewa ignota
ale talary i wzniesienie a i wzniesienie
nowe i wzniesienie i wzniesienie
i wzniesienie i wzniesienie i wzniesienie
wzniesienie i wzniesienie i wzniesienie

vsete namy budovstvi - polsky
 literatura pishana muelaj idy vojiz
 drogy szto shizem krasaty ale pravy
 krasoty krasa nam i starogo goye
 namu kloru jedna daji chleb prym-
 mu Jesli amir Biz hayviny du
 zdovni to pr otyzhenie pr chyni
 krasoty i Bratstvo kaza krasoty i
 i shi ni ty ada do galeryi portroni
 (o ym vafy upovady krasoty i zachva-
 nago nyzniernie vrovie) do napisa-
 nia pravy i moryami krasoty chto
 jeto polshich upolnu i morych krasoty
 chlopov, mysh otem pr moryami
 Angulavii Cielshovii i moryami
 mrie do kaza krasoty. Zabrany

Tym krasa moryami i mrie
 drogy pravy krasoty krasoty krasoty
 mrie pravy krasoty o krasoty krasoty
 krasoty i na krasoty krasoty krasoty
 krasoty i mrie pravy krasoty
 krasoty krasoty krasoty krasoty

125

7

The first thing I noticed when I
 stepped out of the car was the
 smell of the sea. It was a
 salty, fresh smell that I had
 never before. The sun was
 shining brightly, and the
 water was a deep blue. I
 felt a sense of peace and
 tranquility that I had never
 experienced before. The
 waves were crashing against
 the shore, and the sound was
 so soothing. I took a deep
 breath and felt the sun on
 my face. It was a perfect
 day, and I was so lucky to
 be here.

men si kloting anjurnya galmie
si do kanti di pafeliny oba-
duja, kanti kagetyu. Do tra la
may ale jekun wala ity to kigda
eja wroba. utturi kanti pabrutyg
carolla, a pabrui may si di
panti kanti may kanti po kanti
a nie figerwoli.

Boji si kanti ity to kanti
kanti gonggong po pabrui
gonggong, ity to a was kanti
pabrui di a pabrui.

pabrui di kanti kanti
kanti kanti : a kanti
kanti a kanti pabrui.

La kanti kanti kanti kanti
kanti - may po kanti
kanti kanti a kanti kanti
a kanti.

[illegible]

• Henshaw
• Rev C. L. Hyslop

Łanowsy Pami Karimieru!

Wielki mi Pan przyjemności sprawił
 że raryt podług mego życzenia przyspieszył
 druk mego opisu wyjątkowy obrazów
 Wiedeńskich, w Bibliotece Wier. Umieszczenie
 tej tego artykułu w tym piśmie bezdyskusyjnie
 jest głównie Jego pośrednictwem.

Spodziewam się że ten odbitek stał mnie
 zrobione zostały, o które niniejszym upraszam.

Co się tyczy odbitki artystycznego z powodu
 projektu Kłosiów oraz Tygodnika było
 rozprawa; na ostatniej Sesji Komitetu S.T.S.P.
 z powodu opozycji jednego z listowców Towarzystwa.
 Którzy skreślili to udzielić nie mogą. —

W tych dniach będąc w Redakcji, dla utwierdzenia
 rysunku na drzewie, Porwiczona Drzewi Gmierska,
 przypominam też w czasie postoju umieszczenie
 życiorysu Anty-Saeffera do ryciny Chrystusa z Targuskiem
 pośród szeregu innych sług,

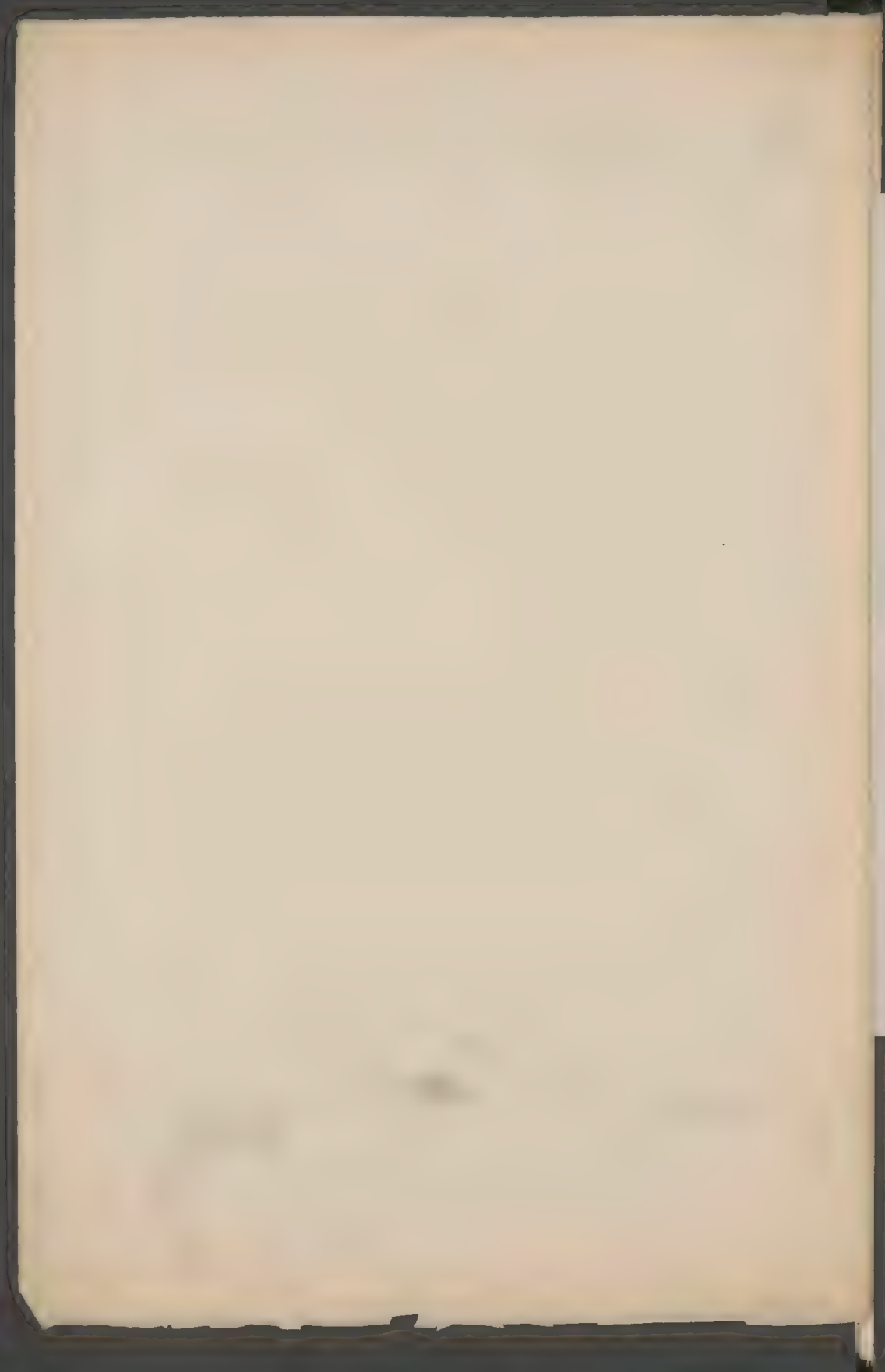
dr. 6 Muro Alexander Lesser
 1874 r.



do K W Weyersmayer

N^o
Lisowski Stanisław.

lit. do K. W. Wojcieckiego. w interesie literackim.
27. Paździ. — 1851. r.



c. r. skow. b. a. u. i.

Do wymienionych wczoraj książek rank San dotychczas jeszcze
 sądzę i tużora z dnia wczorajszego oraz Milewskiego pramiości
 historyczne kręgiowe. ... chinski byt u mnie wczoraj
 wzięt złoty i 'is' spodziewa się interesu ostatnie
zabawie

... i wczoraj

Chinowski

...

...

1. Zypie 1/2
2. Zypie 2/2
3. Zypie 3/2
4. Zypie 4/2
5. Zypie 5/2

1. *Prunella americana*

2. *Spiraea alba*

3. *Prunella virginiana*

4. *Prunella pennsylvanica*

5. *Prunella vulgaris*

6. *Prunella domestica*

7. *Prunella latifolia*

8. *Prunella angustifolia*

9. *Prunella spinosa*

10. *Prunella americana*

11. *Prunella americana*

12. *Prunella americana*

13. *Prunella americana*

14. *Prunella americana*

15. *Prunella americana*

16. *Prunella americana*

17. *Prunella americana*

James M. Hume

1000 1/2 St. Louis

Miss Mary Hume

Liscowski Mianislaw

No

Łoski Józef.

list do W. K. Wajcielińskiego. W interesie lit-
rackim. 13. Czerwca. 1877.

1881

1882

1883
1884
1885

Pracownicy państwa.

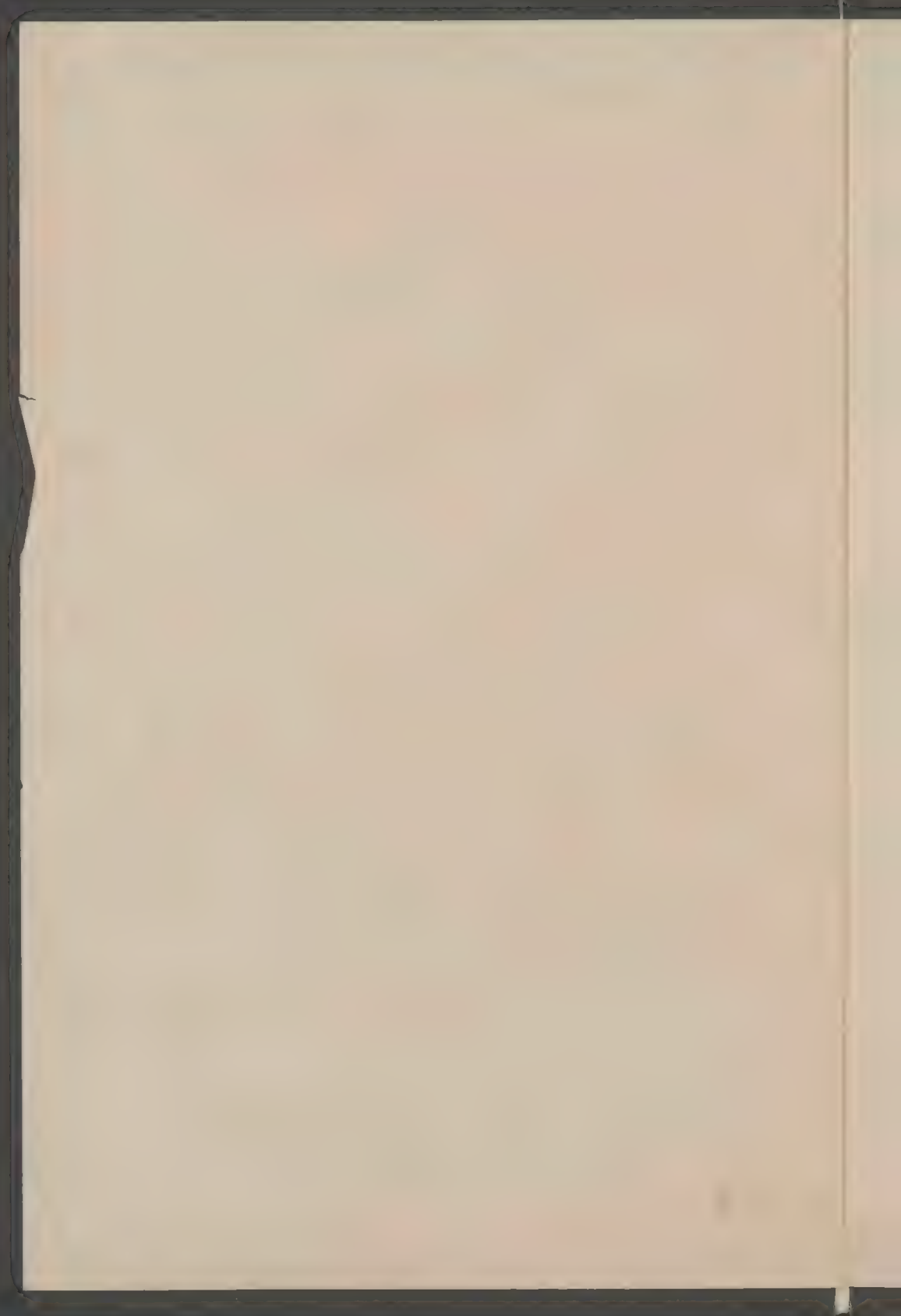
posłatać fotografie i kalendarza
Augusta i okładkę do rytmu mając
uważać się przedstawicieli kalendarza, pryncy-
pialnym wizerunkiem czy już pierwszy
krok robimy.

Zupełnie przedstawiony pryncy-
pis przedmowy do tego wydawnictwa
jest jeszcze w pańskim ręku to
proszę o nadstanieć mi go przez
oddawę gdyż elucyduję sobie
jużna poprawkę w zakończeniu,
a jutro go z powrotem pracownicy
państwa adresuję -

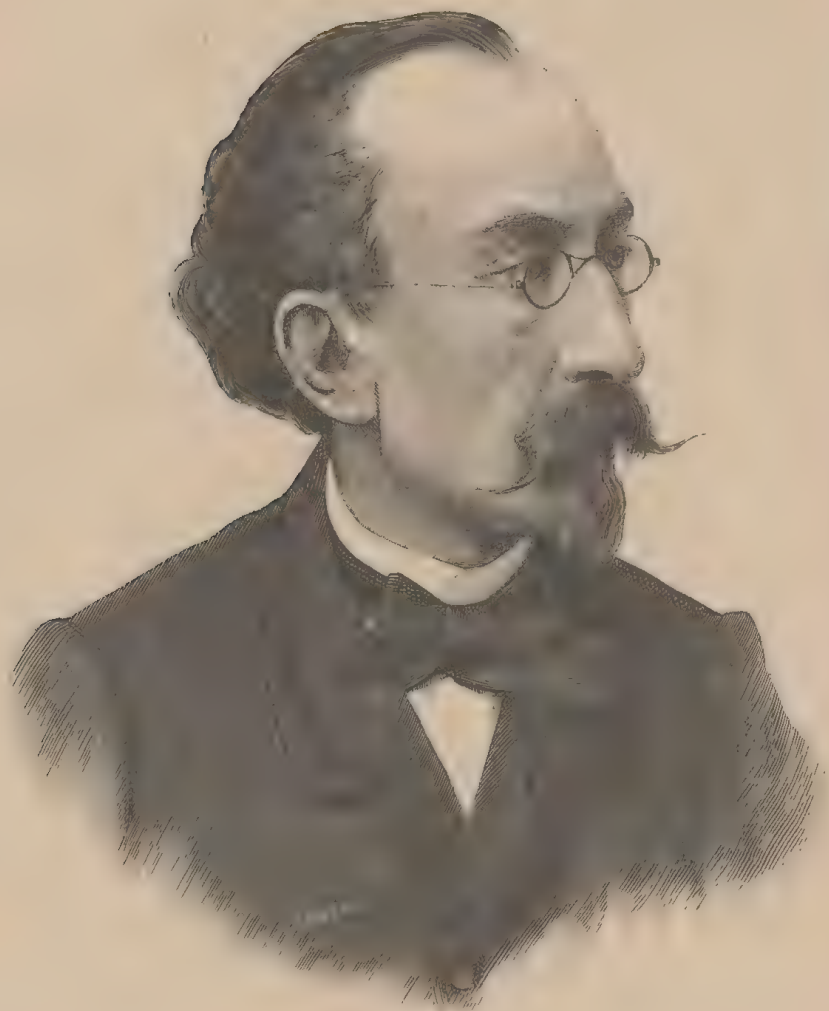
z głębokim powaniem

Foski

13/ 1877.
Hohel Angielski
N° 24.



de B. NT 1141-1142



Józef Łoski.

Podług fotogr. Edera.

Sebastjana, który prawdziwie zdołał. Przebrana za Cezarya, udaje się na dwór, zyskuje jego przyjaźń i zawożenia, książę wysyła ją na dwór Oliwii, z prośbą, aby pod rynnę. Położenie, tak, jak tylko to na nacyi poetów. Wprawdzie etnego zaparcia się, bo, sama w swym panu, rozwija wnet, by swe poselstwo uczynić, hrabianka po-za temi ponętami, patycznego chłopca, który gustu, że mu wręcz sama i postanawia uczynić go, czy nie chce. Już wszystko, hrabianka kompromitować, e potrzeby, gotowa użyć siły, Cezarya staje się na raz bar- było-by położenie Olivii, ław, w tém, jakby na zamówie- samą okolicy, ba! nawet n, Sebastjan, zaginiony brat, do- bny z twarzy i z kostiumu, onki, że, złudzona podobień- a go jak swego w objęcia, go tą czułą i nagłą demon- to do ołtarza. Jednoczesne styanem wykrywa nareszcie nemu zadowoleniu, bo i mło- dcy ją w postaci mężczyzny, wala się w swém przywiąz- e podwójnie uszczęśliwioną

jki, zaczerpniętej ze społecze- a mieszcza-jej tyle prawdo- dkach i sytuacjach, ile go- acy nocy i jednej." Tę ro- zmaita, a raczej stawy jej komiczna, jaką przedstawia vii. Są to wszystko figury swojemu. Wuj jej, Tobiasz, a i pijak, nadużywający go- przyjaciel jego od kieliszka, jej, głupiec i tchórz, ubiega- a Tobiasza, o rękę hrabianki

zapanuje, niewiadomo: ten chyba kto będzie grał lepij.

Czemuż nie zapanowała p. Ładnowska (Olivia), która w roli swój ma po temu żywioły, w mierze przynajmniej równą z Modrzejewską, grając zimno i bezbarwnie, bez wniknięcia w organizm postaci i całości. Bo p. Ładnowska nie potrafiła wydobyć i wyzyskać na rzecz sztuki tych żywiołów tak, aby się z nich utworzyło życie odrębne i charakterystyczne, jakimś postaci Olivii, przez pół poetyczna i zmysłowa, oddycha. P. Modrzejewska (Viola-Cesario), prawie na cały ciąg sztuki przybrawszy charakter młodzieniaszka i bawiąc się w mężczyznę, wszystko ku temu skierowała, ażeby jej Cezaryo był gładkim, szlachetnym i sympatycznym. Według tekstu, nie jest to ów paż wietrznik, mający zawsze pełne ręce figlów, jakiego najczęściej spotykamy w komediach, ale raczej paż sentymentalny, zakochany skrycie, a cierpiący miłością bez nadziei. Nie widzimy wreszcie w tej roli nic zastosowanego do miary talentu p. Modrzejewskiej: wszystko tam nierównie niższe od niej, nawet ten jedyny moment wydatniejszy, kiedy Cezaryo, zmuszony przyjąć pojedynek, objawami lekkości zdradza słabość pleci swojej. Cała sztuka polega na tém, ażeby, bez usiłowań skierowanych do zdobycia cech właściwych mężczyźnie, przez co można-by popaść w śmieszność, utrzymać jednak pozór w granicach przymiotów, obu płciom wspólnych. To też ton rzewny, pieszczotliwa dykcja, ruchy miękkie, czynią Cezarya p. Modrzejewskiej sympatycznym, ale zarazem zniewieściałym, i inaczej być-by nie mogło. W jej grze młodzieniec przedstawił się nam z tym niewieścim wdziękiem, jaki napotykamy w figurach męskich, malowanych przez tak zwanych *peintres d'alcove* z czasów Ludwika XV. Co prawda, to i sam książę Orsino nie więcej przedstawia męskości: rozmarzony miłością, tyle ma tylko życia, ile go zmieścić może pieśń rozkochanego, i tę pieśń p. Prażmowski z uczuciem odśpiewał. Jako brat Violi, Sebastjan, znacząco wystąpił p. Wolski: nie tylko bowiem zainteresował grą wdzięczną i żywą, ale do istotnego złudzenia doprowadził podobieństwo z siostrą, w czém, rozumię się, dopomogła mu i jednostajność ubioru.

Do tych postaci, nie licząc zbyt epizodycznych ról pp. Grzywińskiego, Waliszewskiego, Ga-

do poprzednich naszych artykułów, notujemy tylko dla porządku rzeczy kilka dat najdawniejszych, dotyczących wielkiego polskiego artysty dramatycznego. Urodził się w Warszawie, d. 4 Grudnia 1814 r. W r. 1832 wszedł do teatru jako chórzysta; d. 27 Października 1833 wystąpił po raz pierwszy w roli Anglika w operze „Fradivole.” Jubileusz półwiekowej swej pracy na scenie, Alojzy Żółkowski obchodził d. 5 Grudnia 1882 r.

Żółkowska Anna Ludwika z domu Ebel, wdowa po sławnym komiku i autorze Momusa, Alojzym; była ona matką znakomitego do dziś żyjącego artysty sceny naszej, p. Alojzego Żółkowskiego. Urodziła się w r. 1790 w Szczytnie, na Pomorzu pruskim. W r. 1808 zaczęła zawód dramatyczny, pierwszy raz wystąpiwszy w operze „Wozniowa,” w roli Leizy, dnia 18 Października tegoż roku; następnie ukazywała się przeważnie w charakterach komedycznych, pracując obok artystki dramatycznej, Józefy Hrabiny Ledebowskiej. Między innemi grała rolę panny Anieli w komedji „Damy i huzyry,” w komedji „Zamieszanie” i w i. W roku 1814 weszła w związki małżeńskie, a w r. 1844 opuściła scenę. Zmarła, jako emerytka, d. 7 Kwietnia 1855 roku, pochowana na cmentarzu Ewangelicko-Anglikańskim pod Warszawą.

D. c. n).

S. p. Józef Łoski.

Od niejakiego czasu śmierć tak straszliwie dziesiątkuje u nas szeregi pracowników w rozmaitych zawodach życia publicznego, iż rzadki tydzień mija, aby do kroniki żałobnej nie weszło jakie nowe, mniej lub więcej znane i zasłużone, imię. Ubiegły Styczeń wszakże był wyjątkowo nieszczęśliwym w tej mierze, bośmy w ciągu tego miesiąca postradali: X. Biskupa Borowskiego, Odyńca, doktorów: Piotrowskiego, Brodowicza i Żuńskiego, K. Wolskiego, Sulinińskiego, Falkowskiego, Łoskiego i Żuńskiego. Niejednaka ich wszystkich sława i nierówna zasługa; każdy z nich wszakże w swym zakresie radził, co mu kazał duch Boży, każdy, według siły swoich i zdolności, służył po cześci swej ojczyźnie i rodzinie.

Do liczby mniej rozgłoszonych, skromnych, cichych z natury, a niestrudzonych w zajęciach pracy, którzy nie przerywali nawet i wtedy, gdy go ciężka, potrzebująca roku ciągłego się choroby, skazała na więzienie wśród czterech ścian szpitali, — należał zgasić z d. 14 Stycznia s. p. Józef Łoski, który dwa najwspanialsze i najpożyteczniejsze swe dzieła, mianowicie reprodukcje fotodukrowe dlał zsycharczy polskich, lub w Polsce pracujących, i przepisyane Sobieskiego, prowadził, będąc przykutym już do łoża boleścią. Zgon jego, który przypadł w wigilię śmierci X. Biskupa Borowskiego i Odyńca, wobec wrażeń, wywołanych wiadomością o tych ostatnich, przeszedł prawie niepostrzeżony, choć wszystkie czasopisma zaczęły go we wspomnieniach poświęcić. Miśmy w nieobczajku Józefie mieli życzliwego współpracownika, poczynamy się więc do większego obowiązku względem jego pamięci i dla uczczenia jej, przy notatce biograficznej, portret jego dajemy.

S. p. Józef Łoski, przyszedł na świat r. 1827 na Podlasiu, w wiosce roduńskich Kostomłotach. Ojcem jego był pólkownik byłych wojsk polskich, Jan Łoski, matka — Apolonia z Ratyńskich. Wychowanie bardzo staranne w domu radniejskim polował, obok zaś pojeździł i ochoty do nauk, odznaczając się zdolnością i pociągami wrodzonymi do sztuk pięknych, z których malarstwa, a jeszcze więcej muzyce się oddawał z osobliwym zamilowaniem. Podróż po obcych krajach, odbyta z wielką i rosnącą dłońścią o co kręcił naukową, uzupełnia jego ukształcenie; lubo więc krótko podróż, starszy ojciec, zając się mniem jak wyodrędkowanie na roli, nie przeszedł jednak i na niewie umysłowy pracować. W pracy tej przedewszystkiem zajmował go historia sztuki, a zwłaszcza malarstwa; najpierw tedy swą uwagę zwrócił na kody, dawną rzeźbę Sappo, i, jakożystając z miejscowego archiwum i galerji portretów, ułożył Genealogię portretową Sapiehow; następnie wydał opis

starożytniej cerkwi w Kodoślądzi; dalej opracował źródłowo żywot księcia Pawła Szymańskiego z dziełana dycecy Chelmskiej, profesora Uniwersytetu Warszawskiego, i z zebranych swoim staraniem składek, wznosił temu wielkich cnot i zasług mężowi pomnik w Dobryczach, gdzie zwłoki jego spoczywają.

W podobny sposób uczcił pamięć znakomitego malarza polskiego, Czeczłowicza, zawiązy się z zoliwością chwałę z: — madszeniem, tudzież na postawienie mu w kościele Kapucynów nagrobka *).

Rozmłowy wo wspomnieniach i pamiątkach przeszłości, odbywał częste w różne strony kraju wyieczki, dla ołędania starożytnych zabytków, szperania po archiwach i poszukiwaniu rzadkich przedmiotów do swych zbiorów archeologicznych, w których dosyć poczesne miejsce zajmowały modele; zbyteczna zaś powiadać, że co było godnym uwagi, tego nie omieszkwał do publicznej wiadomości podawać, zasilając artykuł w swem *Biuletynie i Gacety Znakomitej*, jako też w *Przeglądzie Teatralnym*, i *Przeglądzie Literackim*, i *Przeglądzie Historycznym*, i *Przeglądzie Artystycznym*, i *Przeglądzie Muzykalnym*, i *Przeglądzie Fotograficznym*, i *Przeglądzie Rzeźbiarskim*, i *Przeglądzie Malarstwa*, i *Przeglądzie Literatury*, i *Przeglądzie Nauki*, i *Przeglądzie Sztuki*, i *Przeglądzie Historji*, i *Przeglądzie Geografji*, i *Przeglądzie Astronomji*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Handlu*, i *Przeglądzie Przemysłu*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i *Przeglądzie Żelaznicy*, i *Przeglądzie Telekomunikacji*, i *Przeglądzie Transportu*, i *Przeglądzie Energetyki*, i *Przeglądzie Mechaniki*, i *Przeglądzie Elektryczności*, i *Przeglądzie Magnetyzmu*, i *Przeglądzie Meteorologii*, i *Przeglądzie Zoologii*, i *Przeglądzie Botaniki*, i *Przeglądzie Geologii*, i *Przeglądzie Kosmologii*, i *Przeglądzie Filozofji*, i *Przeglądzie Psychologii*, i *Przeglądzie Pedagogiki*, i *Przeglądzie Socjologii*, i *Przeglądzie Ekonomiki*, i *Przeglądzie Polityki*, i *Przeglądzie Prawa*, i *Przeglądzie Medycyny*, i *Przeglądzie Fizyki*, i *Przeglądzie Chemji*, i *Przeglądzie Matematyki*, i *Przeglądzie Inżynierji*, i *Przeglądzie Rolnictwa*, i *Przeglądzie Leśnictwa*, i *Przeglądzie Rybnictwa*, i *Przeglądzie Żeglownictwa*, i *Przeglądzie Lotnictwa*, i

stronna w jej zalecaniu, ale w każdym razie zadziwiająco często trafnością swych orzeczeń.

Jakbyż jednak radziłbyśmy byli sądzić jak najmniej surowo ową namiętną żądzę zabawy, która cechuje dzisiejsze społeczeństwo, trudno nam nie widzieć oplakanych skutków, jakie ona wszędzie wywiera. U nas mianowicie są one może szkodliwsze jeszcze, niż gdziekolwiek, przez to, że, nie grzesząc w ogóle zbytkiem zastanowienia, podkopujemy często w ten sposób nasz byt materialny, nadwężając zarazem w sobie ową poważną podstawę moralną, której tak niezbędnie potrzebujemy dla uniknięcia zupełnej zagłady. Dodać też należy, że usposobienie to, wywołujące w wielu rzeczach odpowiedzi sobie kierunek, wprowadza, że tak powiemy, *przemysł*, tam nawet, gdzie dotychczas praca ludzkiego ducha w wyższych sferach szukała natchnienia. A przemysł ten tak jest zykawony, tak niezawodnie zapewnia korzyści, że niedziw, iż się w krótkim czasie tak wydoskonalił.

Wiemy dobrze, że w sztukach i w literaturze odbijać się musiał zawsze duch współczesny, ale i one samotnie tworząc często na niego silny wpływ wywierali, zwłaszcza, gdy im wybitny talent nadawał swe piętno; zatem oddziaływanie tutaj było zwykle wzajemne, podczas gdy dzisiaj jedna tylko strona narzuca samowładnie drugiej swą wolę. Wprawdzie w czasach dawniejszych rzadko się zdarzało, aby pędził lub pórno kogoś wzbogacić; obecnie zaś, nie jeden współkrowy fabrykant fars lub operetek krocie może wydać na zbudowanie godnego siebie pałacu, a królewscy artyści, ciesząc się z rozgłosu, mogą wyrok potępienia może nie zatwierdzić, często wspinalości swoją zasługując na oddzielne wystawy. Ale jeśli dzieła ludzkiego ducha tak hojnie bywają obecnie oplakane, to tylko pod warunkiem, aby w zupełności odpowiadały żądaniom epoki. Wtę niechaj będą przedewszystkiem silnie zakawiające, a raczej sensacyjne, i niech tylko — Boże uchowaj! — nie zmuszają umysłu do głębszego zastanowienia. Pożądałbym jest daleko, aby drażniły rozkoszne nerwy — że już nie powiemy po prostu: zmysły, gdyż w ostatnich czasach, krocząc po pochyłości, na której trudno się zatrzymać, schodzi się już i do takich środków, — nie tylko nawet w literaturze i w sztuce od szarego końca.

Ha! cóż na to poradzić? O nowy pomysł co raz trudniej; przeobrazić niepodobna, choć „wyjść na swoje”. Interes to dobry, niezaprzeczenie, pożyty się we wszystkich krepniejących drażliwości; toż z pewnością ani *Leitani* nawet, ani *Skarga*, po świecie obwołani, tylu nie ściągają widzów, co taka *Nana* naprzykład, albo *Muzem Preuscher’a* których widoku niejedna nawet kobieta nie umie sobie odmówić. Że zaś pierwszorzędnym jest tu względem pragnienia rozrywki, przykrawa się do tego i reszta. Niby to należy się pożyty przestawnych pojęć, i dziwnie było-by żeby niezauważyła kobietę zepuść miał widok pięknego lepszego obrazu, lub posąg; zresztą, alboż to ona nie ma we wszystkich tych samych praw, co mężczyzna? Ale to zdania stanowić tylko haft, zastosowany do tła, na którym występuje; głównie tu chodzi o nasuniecie powodu odmówienia sobie upragnionej zabawy.

Owa tak ogólna jej potrzeba najwybitniejsi dziś oddziaływa na stan prasy peryodycznej, zwłaszcza codziennej. Tu już potrzeba uginania się do upodobań publiczności wytworzą kierunek prawie wyłączny, — a dodać musimy — oplakany. Gdzie to czasy, niedawne jednak, w których dawali się słyszeć narekowania na fejtetonową literaturę powieściową, zagrażającą poważniejszemu smętnoś belletrycy? Szkarżono się wtedy na próśno roboty, z dnia na dzień wykonywanych, więc koniecznie grzeszącą brakiem obrobienia. Daleko już oddzieliły od pory, w której zaprzatć się można było podobnemi usterkami. Po czasowym królowaniu odcinka w pismach codziennych, ustąpił on musiał przeważnie reportażowi, które tak rozprzestrzeni swe państwo z dniem każdym i tak zachwale inne działy coraz bardziej zacieśnia, jak, nie przyciera ją, pewna żelazna potęga, której nie ostateć się nie zdoła. Jak-że poszukiwane są pisma, produkuje innym w tym względzie, za pomocą tak wywyczożnej armii reporterów, że niejedna rzecz już przez

nich bywa dostrzeżoną, zanim się stanie. Jak pilnie bywają one odczytywane, jak chętnie rozsyłane znajomym, nie oczekującym się stałym ich posiadaniem! Cóż-bo to za rozkosz, dowiedzieć się najpierw i to szczegółowo: w jaki sposób ktoś został okradziony, dlaczego czyjaś żona z domu uciekła, i jak się nazywał człowiek, który zwaryował, albo życie sobie odebrał! Doszło się bowiem już do tego, że, dla uczynienia ciekawszem opowiadania, nazwisko bywa w nim całkowicie wymienione, a wtedy można doznać przyjemności objaśnienia prenumeratorów innych pism, którzy z łaski zbyt-liczej delikatności redakcyi, o pierwszej tylko dowiedzieli się literze. Że zaś tam jaka rodzina dowiódł się zdaleka tym sposobem o swoim nieszczęściu, to cóż na to poradzić, skoro bez takich środków nie ma dziś korzystnego interesu? Korzyść zaś, to nie miałyby wgląd w dzisiejszych czasach, a umieć ją zdobyć — najlepsza podobno mądrość tegoż czasu.

Owo rozgłaszanie jak najszybciej wszelkiego wyjątkowego nieszczęścia, zgorznięcia, lub zbrodni, nie jeszcze to do siebie, że oddziaływa na szersze koło czytelników, niż jaki-bądź inny ducyowy pokarm. Korzysta ujakwapiwici z tych sensacyjnych wiadomości służba domowa; schodzi na takich razach zaciekawiające pismo aż do bramy domu, aby tam był odczytany „wypadek” stróżów i jego rodzinie. Proszę więc zważyć, ile tu osób jedna rzecz zabawiła od razu i czy wgląd ten nie potrafi zrównoważyć demoralizujących jej wpływów?

Bywa wprawdzie, i to nie rzadko, iż wieść tego rodzaju okaże się nazajutrz fałszywą. Pani X., nie niekiedy wcale od męża, albo też pan Y. którego ogłoszone farytatem lub samobójcą, zdrowi przytomny chodzi dalej po świecie. No, to i cóż wielkiego? Pomyłka to była, która będzie najsumienniejszą sprostowana, a zład wynika jeszcze dwie dobre rzeczy: — oto czytelnicy dowiedzą się znnowo o czemś niespodziewanem, a reporter także coś więcej zarobi na artykule, skóry swojej nie narzucając. Bo od czegoż opieka redakcyi, umiejaccej oceniać wartość pożytecznego pracownika?

Kadzi-byśmy innym razem jeszcze powróć do przedmiotu, który nam nastrożył powyższe uwagi. Poprzestaję dziś na nich, przypomnijmy już tylko axymat słynnego niegdyś smakosza, Brillat-Savarina: „— Powiedz mi, co jadasz, a powiem ci ty za jeden”, — dodając, że zastosowanie tego zdania do duchowego pokarmu człowieka, (boć on przecież nie samym chlebem żyje), nie bardzo-by wypadło korzystnie dla dzisiejszego pokolenia.

M. F.

Teatr warszawski przed półwiekiem,

przez

Juliana Heppena.

(Dalszy ciąg. — Patrz Nr. 102.)

Werowski Ignacy, urodził się w Wilnie dnia 2 Sierpnia 1783; wychowanie i nauki pobierał w szkole księży Pijarów Wileńskich. Od r. 1802 do 1813 w Mińsku pracował na scenie. Po raz pierwszy wystąpił w roli syna strażnika w sztuce p. t. „Henryk IV na łowach.” Teatr miński czynił wycieczki do Poloka, Witebska, Mohylewa nad Dnieprem i t. d.; ze sceną tą ruchomą podróżował i Werowski, grywając role komiczne w komedjach i operetkach.

W r. 1797 dyrektor teatru Mińskiego, Kaziński, ze swym towarzystwem artystów dramatycznych, oparł się o Moskwę, gdzie wielkie finansowe odniósł korzyści. Pomysł ten dobrego przyjęcia nie dostał, w r. 1806 udał się ze swym teatrem do Petersburga, gdzie grywał w Wielkim Teatrze. Tu Werowski szczególnie się podobał w operze Wojciecha Bogusławskiego „Krakowicy i Górale,” w roli górala Bryndusa. W r. 1815 — 5 Werowski był artystą Teatru Wileńskiego, którego kierunek objął Kaziński. Uniwersytet ówczesny w Wilnie i zamężne rodziny, dla wychowania dzieci swoich w mieście tym osiadłe, stanowiły liczną publiczność,

przybywającą stałe do teatru; Werowski był jej ulubioncem — i zaczął występować w tragediach i dramatach. Wspaniała powierzchowność, głos czysty, dźwięczny i wyrazisty, siła w oddaniu charakterów i dokładne zrozumienie i przejęcie się rolą, postawili go w rzędzie najpiękniejszych tamtych artystów dramatycznych.

Osiński, ówczesny dyrektor teatru Warszawskiego, zaprzagnął mieć Werowskiego na scenie, której sterował, — sprowadził go więc do Warszawy i tu w Teatrze Narodowym Werowski wystąpił po raz pierwszy w roli Otella, w tragedji, tenże tytuł noszącej. Od razu zdobył względy publiczności. Następnie występował w tragedjach: „Alzira” (Woltera), „Horacyusz” (Kornela), „Bolesław Smiały” (Wężyka), „Barbara Radziwiłłówna” (Polińskiego), „Ludgarda” (Kropińskiego), „Mahomet prorok” i t. d.

Znakomity rysownik, Sokolowski, ze szkic Piwarskiego, wyrwał na mieliznę wspaniałą i wzniosłą postawę Werowskiego w scenie z „Ludgardy”, kiedy wyznawał ten wiersz:

„Wszystkoż państwa sławę i granice,
Tę wspaniałą, oczkiem mój i stolicę!”

Grywał też Werowski i w komedjach: np. we „Wszystokiedziwn”, „Dwóch Siostrach”, rotnistrza w „Damach i buzarach” (Fredry), w „Angliku” i t. d.

Warszawscy aktorowie, w epoce owój, takie robili wycieczki po prowincji; z gromem zaskakiwano dramatycznym Warszawskiem, Werowski zwiędził Plock, Kalisz, Poznań i inne miasta.

W r. 1821 wystąpił w Wilnie, rodzinie swoim miejscu, zład znnowu wróciwszy do Warszawy, zostawał w niej do skonu t. j. do dnia 8 Sierpnia 1841 roku.

Z przedstawiających rol przez ś. p. Ignacego, pamiętny wybitniejszy: w tragedjach „Iryga i miłość”, w „Matce rodu Dobrzyńskich”, w „Andromedzie” (Orest), w „Zairze” (Woltera), w „Życiu Szulera”, w „Edypie”, w „Parawiedzie” (jest ręką przedstawiającą w tej roli Werowskiego). Pozostawił Werowski piękna bibliotekę, z 2000 to miew złożoną, a nabyła następnie do księgozbioru Ordynatu hr. Zamoychskich. Powieść jego historyczną p. t. „Piotr Krempa”, wyszła z druku w Warszawie w r. 1853

Wolków Anna, urodziła się d. 26 Sierpnia 1808 r., umarła d. 24 Czerwca 1845 r. W r. 1823 była uczennicą Szkoły Dramatycznej i Śpiewu, później elewką na konczie rzędu w Konserwatorium. Na egzaminie publicznym d. 9—11 Grudnia 1824 r. otrzymała pochwałę.

Dnia 26 Sierpnia 1830 r. śpiewała ś. p. Anna Wolków pierwszy raz w operze „Turek we Włoszech,” rolę Fiorilli i usprawiedliwiła powzięcie o niej nadzieje.

Ówczesny rektor K. usera uoyam, Soliva, czy trafiał na talenta, czy tak umiejtnie szkołę prowadził, trudno dziś orze, ale wszyscy jego uczniowie i uczennice, bez wyjątku, wychodzili z Konserwatorium z wielką łatwością w śpiewie i ze znajomością muzyki.

Występ Wolkówny odznaczali się tak grą jak i śpiewem. Młoda artystka podobała się ogólnie. Swoboda, zręczność, wdzięk i dowiec były jej przymiotami. Wyborną była Rozyną w „Cyryliku Sewilskim,” Laurą w operze p. t. „Opera włoska w podróży,” Henryką w „Narcyzowej”; i inne wreszcie partie zwiększały dla niej uznanie i zapal publiczności. W r. 1833, 17 Kwietnia wyjechała do wód za granicę, — w przejeździe, w Kaliszu śpiewała publicznie i przyjęta została tam tak, jak zasługiwała, a uśmiechem. Po powrocie, wystąpiła w roli Zerliny w „Friedrichu” a gromot oklasków powitał słabnąca śpiewaczka i długo nie ustawał. Dnia 26 Listopada 1837 r. opuściła scenę na zawsze, oddawszy rękę pułkownikowi, późniejszemu generałowi inżynierowi, Staninkowiczowi.

Żółkowiński Alojzy. Życiorys tego znakomitego artysty, którym do dziś chlubi się scena nasza przeszło od pół wieku, niejednokrotnie już zamieściliśmy w „Kłosach”. Odsyłając zatem czytelnika

✠ Dziś w nocy, po długich cierpieniach, zmarł zasłużony na polu piśmiennictwa i wydawnictw artystycznych, Józef Łoski, były radca dyrekcji głównej Towarzystwa kredytowego w Warszawie.

Urodzony w r. 1827-ym w krakowskim, po ukończeniu szkół i zakładu agronomicznego w Hohenheim, osiadł na Podlasiu i tam łan ojezysty uprawiał.

W chwilach wolnych od pracy zajmował się archeologią sztuki i badał pomniki naszej przeszłości umysłowej.

Studja te zaprowadziły go na pole dziejów sztuki polskiego, którym później kosztowny poświęcił nakład.

Z pomiędzy wydawnictw jego wymieniamy: „Genealogję portretową Sapielów” (1856), „Cerkiew zamkową w Kodniu”, „Bibliotekę muzeum Świdzińskiego” i „Życiorys Wojciecha Jakubowskiego”.

W *Bibliotece warszawskiej* Łoski pomieścił kilka cennych rozpraw do historii sztuki oraz starożytnictwa.

Najcenniejszą jednak jego publikacją, której wszystkie siły poświęcił, były „Ryciny polskich i obcych rytowników”. Wydawnictwo to, specjalnym sposobem (fotodrukowym) wykonywane, obejmuje cenne podobizny prac sztuczniczych naszych z dwóch ostatnich wieków i stanowi żywy monument polskiego artysty w tej epoce.

Łoski nie doznawał należytego poparcia od publiczności, mimo to nie ustawał w trudach i złożył znaczne ofiary na ołtarzu bezinteresownego tego wydawnictwa.

Ryciny, wykonywane pod jego nadzorem osobistym, są niepospolitą ozdobą tej publikacji, do której sam tekst dorabiał. Facsimilja rycin Faleka, zaginionych w pomroku lat, odżyły nanowo dzięki jego trudom i przeszły do młodszych pokoleń, które

tylko w muzeach i bibliotekach detąd spotykać je mogły.

Najwięcej prac Łoskiego drukowała *Bibl. i Gaz. warsz.*, poczem ukazywały się w oddzielnych odbitkach, w bardzo małej liczbie.

Genealogję własnego rodu skreślił w broszurce „Franciszek z Łosia Łoski, podkomorzy warszawski, regent koronny”.

Do zajmujących prac jego należy biografia ks. Pawła Szymańskiego, wydana przez Bergera.

Zmarły należał do umysłów otwartych, oddany swej specjalności, interesował się jednak wszystkim co kraju tyczyło.

Niezmierznie skromny, nie dbał o reklamę, dlatego i prasy obwiniać nie można o milczenie, skoro, proszony o informacje co do strony technicznej wydawnictw swoich, stale ich odmawiał.

Znając wybornie język francuski, przygotował w tym języku tekst informujący do swoich „Rycin” pt. „*Gravures du XVII et XVIII siècle, portraits de personages historiques*”, wydany w r. 1878-ym.

Na pamiątkę jubileuszu Ścieskiego Łoski wydał podobiznę pomnika bohatera, podług fotogramów, zdjętych w Wiedniu z rzeźby Piotra Vaneau.

W edycji tej znajdują się *facsimilia* innych pomników, z dołączeniem odpowiedniego opisu, który nieboszczyk sam przygotował.

Ostatnie lat kilka spędził Łoski w Warszawie wyłącznie dlatego, aby osobiście nadzorować artystyczną stronę wydawnictwa, której tajemnice, przed wprowadzeniem w wykonanie, sam posiadał.

Za granicą jego zabiegi uwieczono wysokiem uznaniem.

Czasopismo *Art* powielekroć odzywało się o jego publikacjach w sposób najpochlebniejszy. Również prasa angielska zabierała głos w tej sprawie z pomyślnym skutkiem, bo muzea londyńskie stale prenumerowały te wydawnictwa.

Łoski, jako człowiek prawy i zacny obywatel, niosący usługi własnemu społeczeństwu, dobrze się zasłużył ogółowi i pozostawił po sobie trwałe a chlubne wspomnienie.

Pokój jego popiołom. *Kur. Warsz. 1885. r. 14. Słysz. 4146*

R. W.

widzę, że dla Fonsia nie ma pomarańczy!..."

Nekrologja.

† Ś. p. Józef Łoski, b. obywatel ziemski, opatrzony sakramentami, przeżywszy lat 58, zakończył życie dnia 1 stycznia 1885 r. Pozostałe siostry zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych na żałobne nabożeństwo odbyć się ma w dniu 15-ym b. m., to jest we czwartek, o godzinie 9 pół zrana, w kościele św. Krzyża, oraz na wyprowad zwłok tegoż dnia i z tegoż kościoła o godzinie 2-iej i pół po południu na ementarz powązkowski.

† Ś. p. Eleonora księżniczka Woroniecka, opatrzona sakramentami, zakończyła życie w Warszawie dnia 1 stycznia r. b. Nabożeństwo żałobne odbędzie się w kościele św. Krzyża dnia 15-go b. m., t. j. we czwartek, o godzinie 11-iej zrana, poczem nastąpi wyprowadzenie zwłok z kościoła na ementarz powązkowski. Na te smutne obchody siostrzeńcy, zapraszają krewnych, przyjaciół i żyjących.

† Ś. p. Marja z Mannów Völlnagel, po długiej i ciężkiej chorobie, przeżywszy lat 32, w dniu 14-ym stycznia r. b. zakończyła. W głębokim smutku pozostały mąż z trzema synkami zaprasza krewnych, przyjaciół i znajomych na żałobne nabożeństwo odbyć się mające w kościele św. Krzyża, w dniu 16-ym b. m., to jest w piątek, o godzinie 1 zrana, a następnie na wyprowadzenie zwłok tegoż dnia z tegoż kościoła o godzinie 3-iej po południu na ementarz powązkowski.

† Ś. p. Antoni Kaliszewski, radca dworu, budowlany kawaler orderów, emeryt, po krótkiej lecz ciężkiej chorobie, w dniu 13-ym stycznia 1885 r. przeniósł się do wieczności, przeżywszy lat 78. Pograżona w smutku córka i zięć zapraszają krewnych, przyjaciół i żyjących na żałobne nabożeństwo odbyć się mające w kościele św. Krzyża, w dniu 15-ym b. m., to jest we czwartek, o godzinie 9 pół zrana, w kościele św. Krzyża, oraz na wyprowadzenie zwłok tegoż dnia i z tegoż kościoła o godzinie 2-iej i pół po południu na ementarz powązkowski.

= Przytomność umysłu.

Dzisiejszej nocy o godzinie 3-iej, p. T., urzędnik kolejowy, powracał z zabawy z ulicy Mokotowskiej.

Przy rogu ulicy Marszałkowskiej opóźniony przechodząc został zaskoczony przez dwóch rabusiów, którzy zaczęli go zapytaniem: „która godzina?”

P. T. widząc niebezpieczeństwo, począł zapewniać rzezimieszków, iż sam należy do ich korporacji i właśnie powraca „z roboty”.

Wybieg poskutkował: rzezimieszkowie bowiem na zażądanie papierosa oddalili się, uprzedzając mniemanego kolegę, iż przy rogu ulicy Kruczej znajduje się stójkowy.

Tym sposobem, dzięki pomysłowości, p. T. uniknął niezawodnej grabieży.

= Grabież w mieszkaniu.

Dziś rano, o godzinie 7-iej, do mieszkania pana T., na Hożej, wszedł jakiś człowiek i zbliżywszy się do wstającego z łóżka lokatora, od razu przystąpił do rzeczy:

— No, dawaj pieniądze, bo inaczej będzie z tobą źle...

Widocznie służący, który wyszedł po bułki, zostawił drzwi otwarte, z czego rabuś skorzystał.

Pan T., człowiek wiekowy, nie czując się na siłach, oddał portmonetkę z kilkudziesięciu rubli. Łotr z portmonetką wybiega, lecz w przedpokoju zostaje wstrzymany przez służącego.

Wszczęła się między nimi walka, w której słabszy zdołał złodziejowi wydrzeć trzymaną w ręku portmonetkę.

Na krzyk pana T. podążył stróż domu, lecz złodziej wyrwał się już z rąk służącego i przewróciwszy stróża, idącego po schodach, wybiegł na ulicę.

Puszczonego za nim w pogoń, ale ptaszek uniknął bezkarnie.

= Kradzieże.

W ciągu minionej doby zameldowano policji o następujących kradzieżach: na Pradze pod nr 391-ym z mieszkania p. K. P. otworzonego wytrychami niewiadomi sprawcy brali bieliznę, garderobę i różne drobniaczki, wartości 310 rubli. do mieszkania p. M. A. zamieszkałego na Pradze pod nr 392-ym w dniu wczorajszym wieczorem za pomocą wyłamania drzwi, kłód, dobrał się rzezimieszek Marceji Petrykowski, lecz w chwili spostrzeżenia został zatrzymany i odprowadzony do eyrku.

H. Łaski

(Lecydacra albocincta)

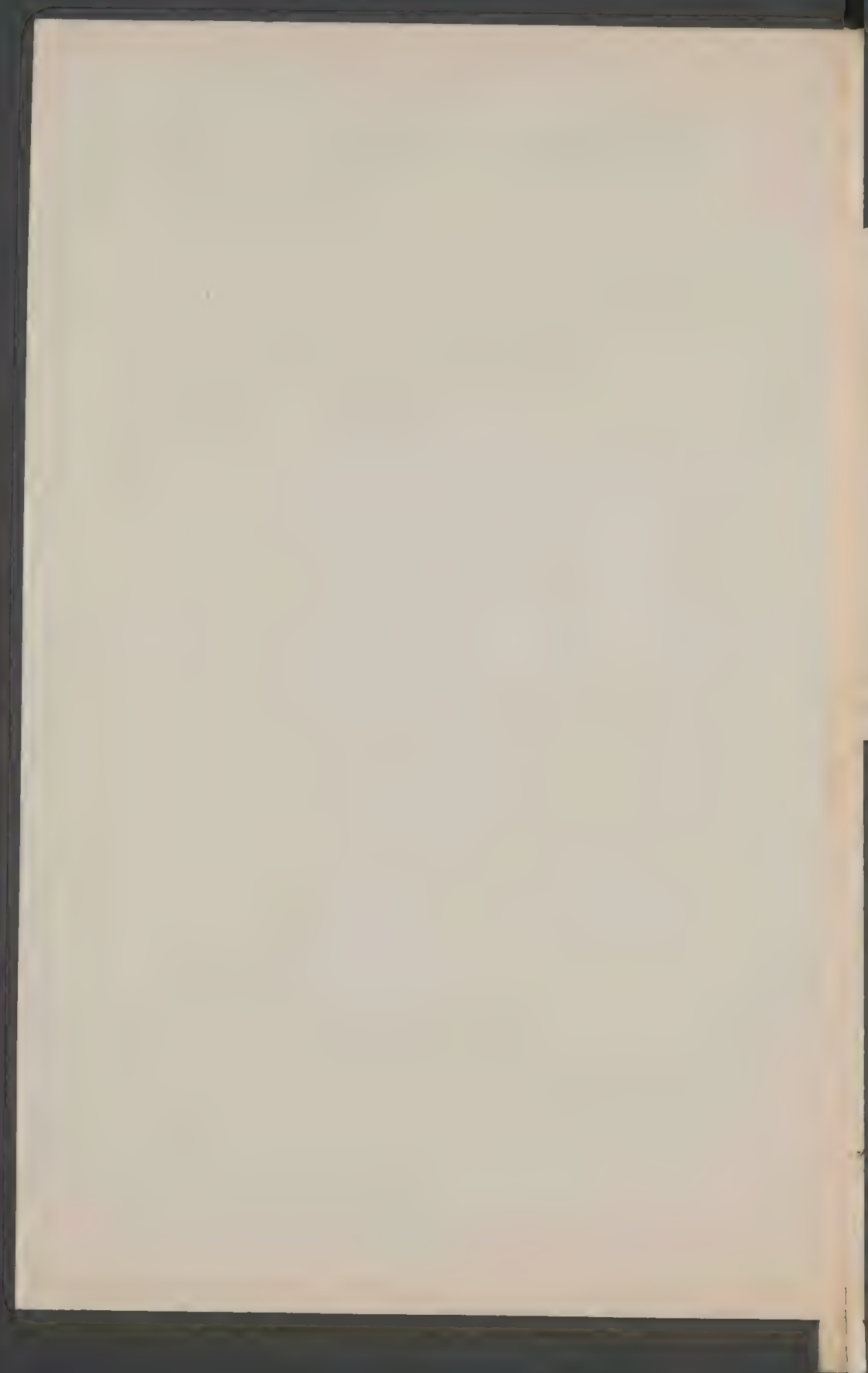
a.

b.

No

Lubienski hr. Leon.

- a.) list do h. M. Wajciekiego, o Röpplu
o mtochickij, psalchij na Uniwersytecie
wrocławskim. 2. 2. Wrocławia, 16. X. 1858
- b.) do tegoż w interesie, osobiście Wajciekiego.
18 lutego — 1860.



Bytem in Röphe
 i Vöry do Ber
 yova korylydon
 voroytli bi. blyte
 li. Olu kury wery
 telen Wootawilly
 Zuytalen gooto
 voroyt Polykier
 Vizingiliani wite
 Ojank winty u
 nroyt Zuytalen
 Teru'ianow, dity
 Ushut-vovum
 nroytaria Dän

tyńskie, Suchańskie
wobec ^{tych} Szwedów
Dzień 17 stycznia
Rópnice węgierskie
Ola Biblioteka w
po Mennichu tacy
i dawać o Siles
wyświetlanie
wiecy w
wielu o Tomia
wielu, Pomocnikiem
wielu w
wielu w
wielu w
wielu w
wielu w

49

[illegible]

No'witem 2 kuty i ore
 wywisiu w wist o
 glosowacia mija
 Archiwisty paku i
 gotowidnaga wle na
 toby orobis i o tary
 mame gzy gasy
 i gzy biblotekist
 awarit i wswiawie
 i w tnie Dzwieckiem
 ale swowa i m
 gey zaby sie mija
 zaynowe bibloteky
 wint to byt wawit
 merynie na wswiawie
 pora miasyc padan
 minuty 60 Dniat
 tetygowie
 W kuty na swowa

Hydris Kuntz ie ty sig
o swajz goryczy iie
miesz w obuwie
ule sig ty zebra pibie
wie. Poranumint on
to by zcam 2 ty tute
miesz ty twi wle pibie
miesz on miesz ty
miesz

18/2 60

Leve

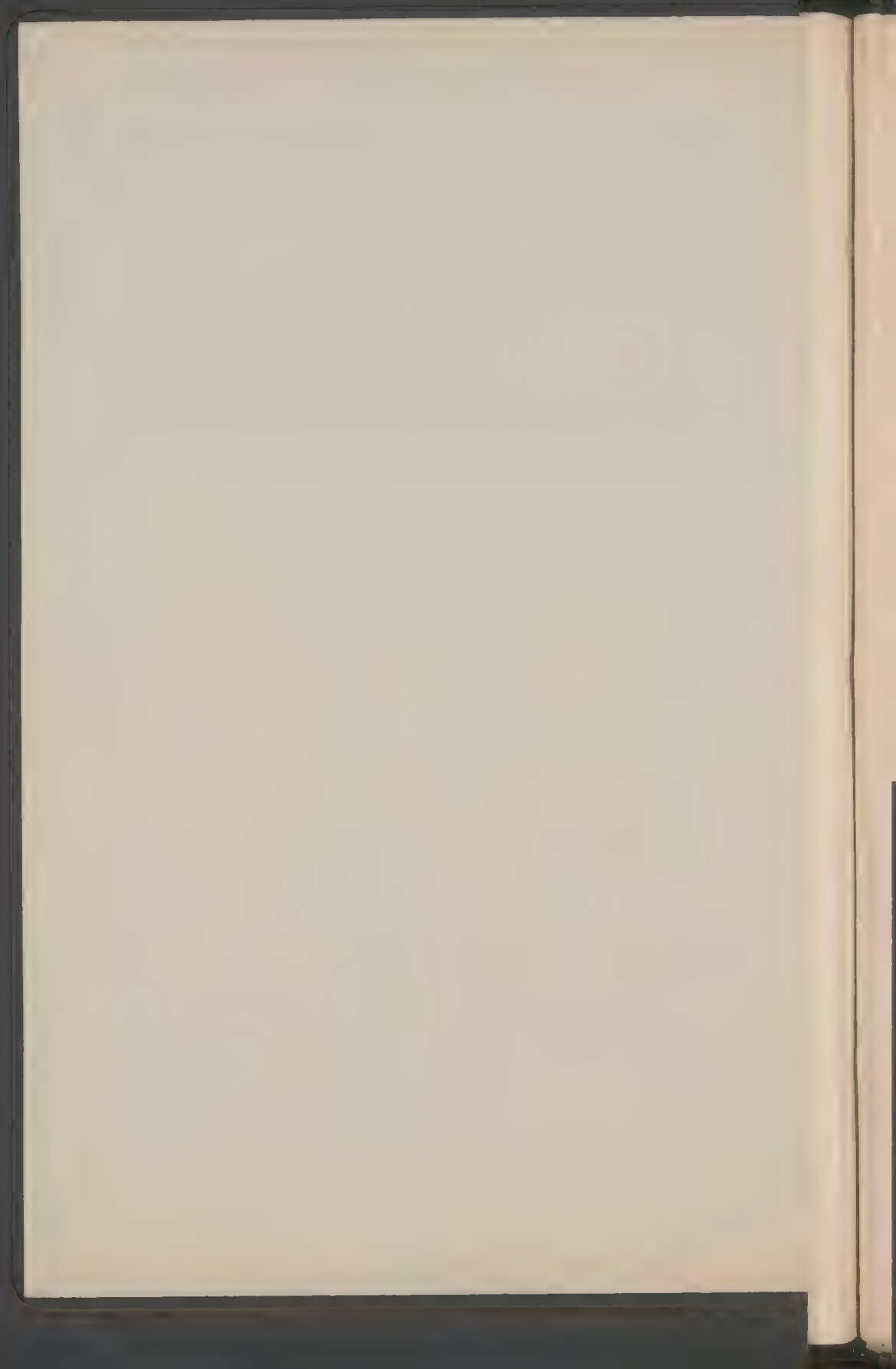
ing
it
c
w
k
e
ti
w

W. Kierinova Wtenty
Wojcielli

Podre pramene vnto vnu
kthuy ch prdy kthowaten
i kthuy ch i burdoo
pobere iis zue porij
Ofroin'skianu w dnu
peto kthosie w'one 2 exan
plura i kthi vchou
vichindre
A dveny 2 exemplare
de kthosie Tynnen
Pudostreus kthianu i ieden
enty exemplare v. 1843
vachytwik kthi vachytwik
vachytwik vachytwik

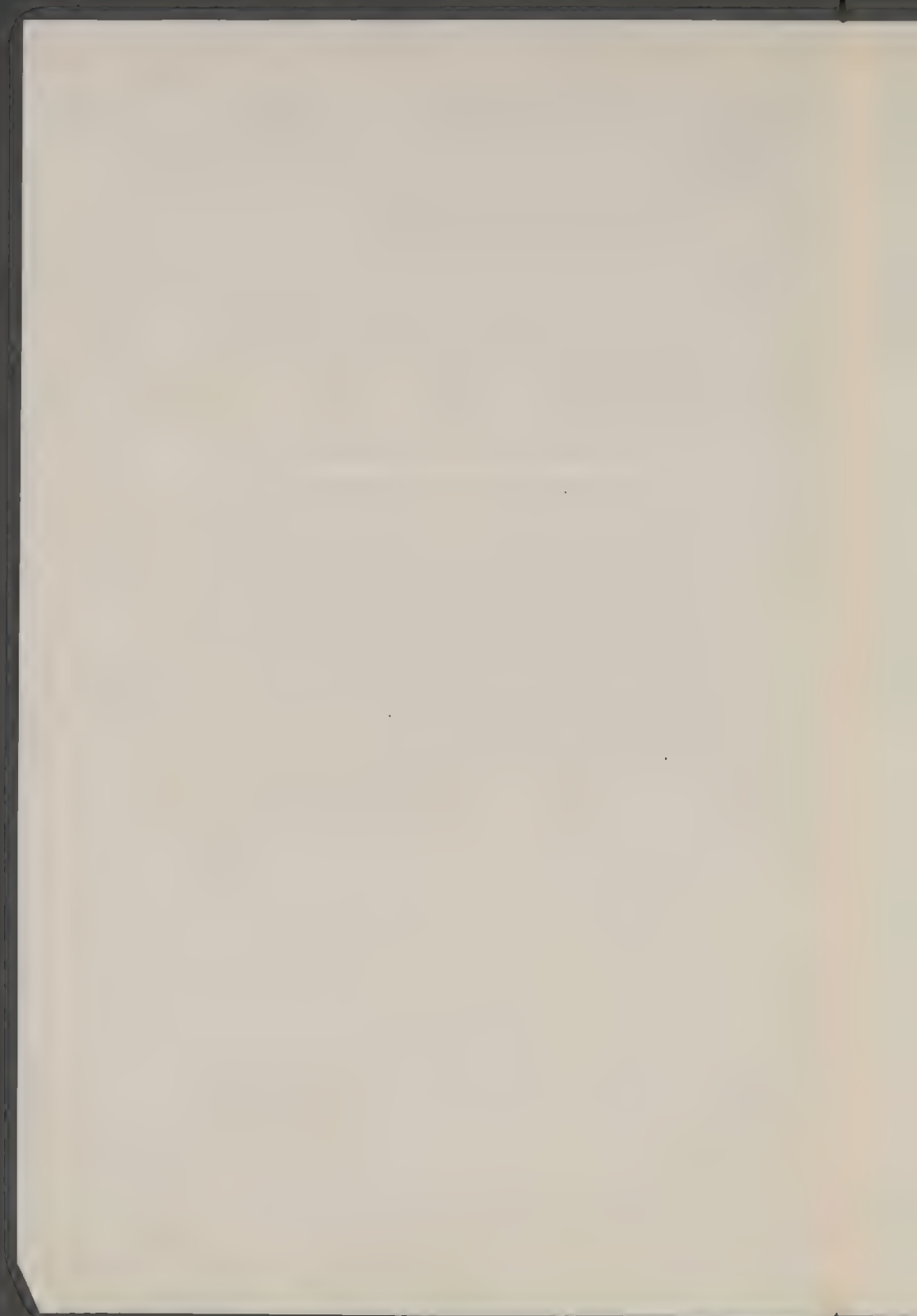
a murem murem Adalga
 murem de mure de
 Opuscula in postum
 de Valisra murem
 i se in mure mure
 item a mure mure
 mure to mure
 Grosse o stem mure
 murem z mure
 a murem mure de blit
 Ky i o stem mure mure
 Biblithi mure mure
 bay Epstem mure
 mure ody mure
 Leve

My very
kind
regards



19 cr. m. m. - 5' / v. m.

Jutro, przed naszymi oknami
 rozwine się jasrawy i wesóły widok
Łabawy kwiatowej; z naszego ganku jak
 z łodzi możemy się przypatrywać; bez
 najmilszej nam. Dzielcie też naszyjność
 z gronkiem zycaliwych; — gdyby więc
 Pan Dobrodziej chciał jutro wieczorem
 nas odwiedzić, dla Rodziców moich
 byłoby to wielką radością, a co
 egoż dla mnie kłosa kłosa
 chwile rozmowy z uśmiechniętym
Laryson Domowych uwagam za siłoty
 w jakiej się ucieleśniamy dziejów
 i ducha naszej poezji; oczekując pora-
 danego zwrócenia się
 z najgłębszym szacunkiem
 J. W. Łuszczyńska





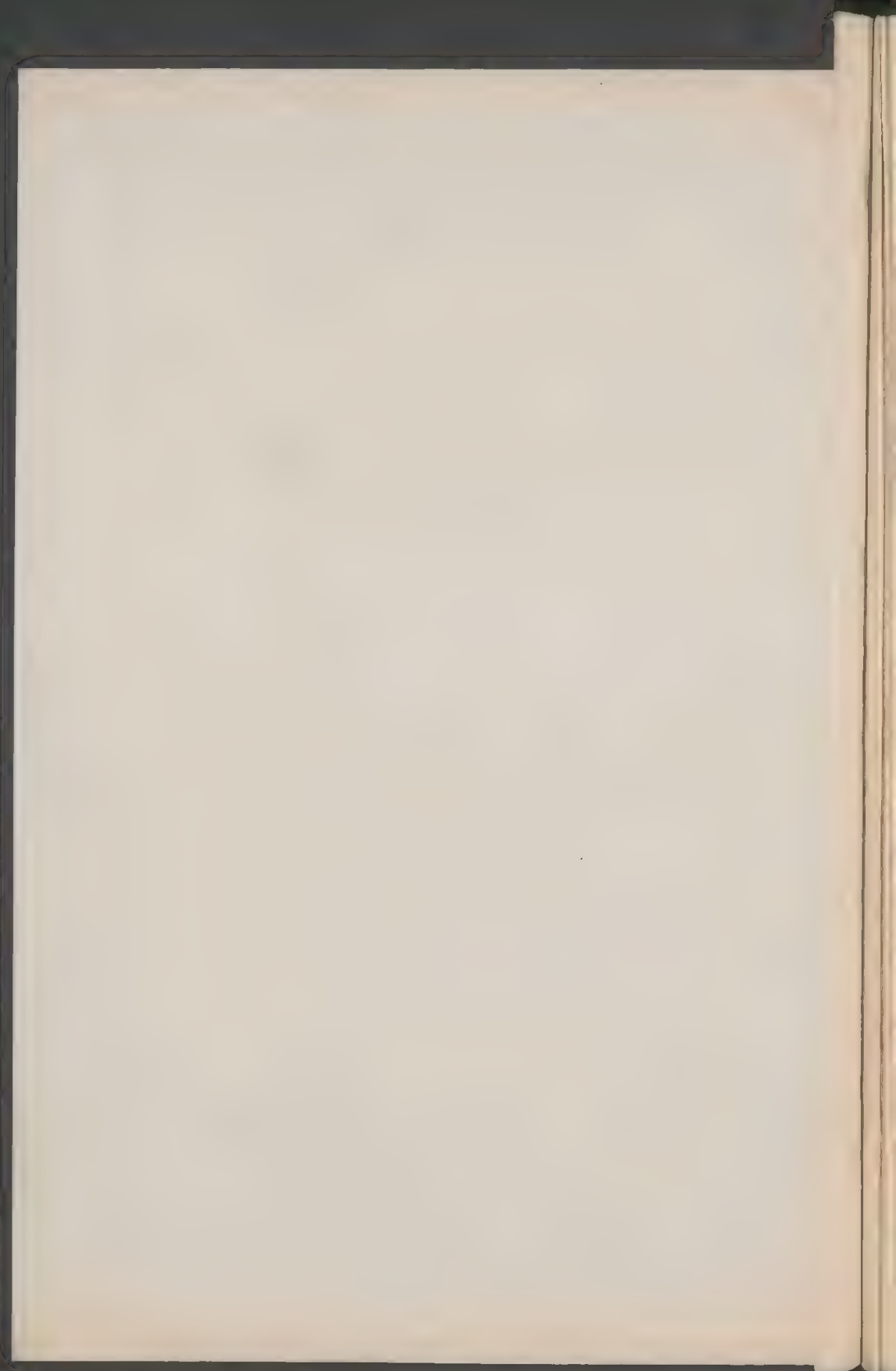
Wilmory Mrs Van Deventer

Wilmory in Wt. H. H. H.

N^o.

Luzerewska Nina
(matka Deotymy)

Bilet do K. W. Wojcieckiego, zapraszający
go na obiad. Sierpień - 1853.



Prawdziwy Tasek wyprzedczył byś uem Pau-
 Dobt. uszgodniając nam, puz by i przy-
 Cywaiz do nas na Obiadach w przyrodz
 Owarstet o godzinie cswatij i swatij
 nam wizwał swego samego pizadawego i tye
 remonied towarystwa i to powozajcej
 szerej wstajicelki

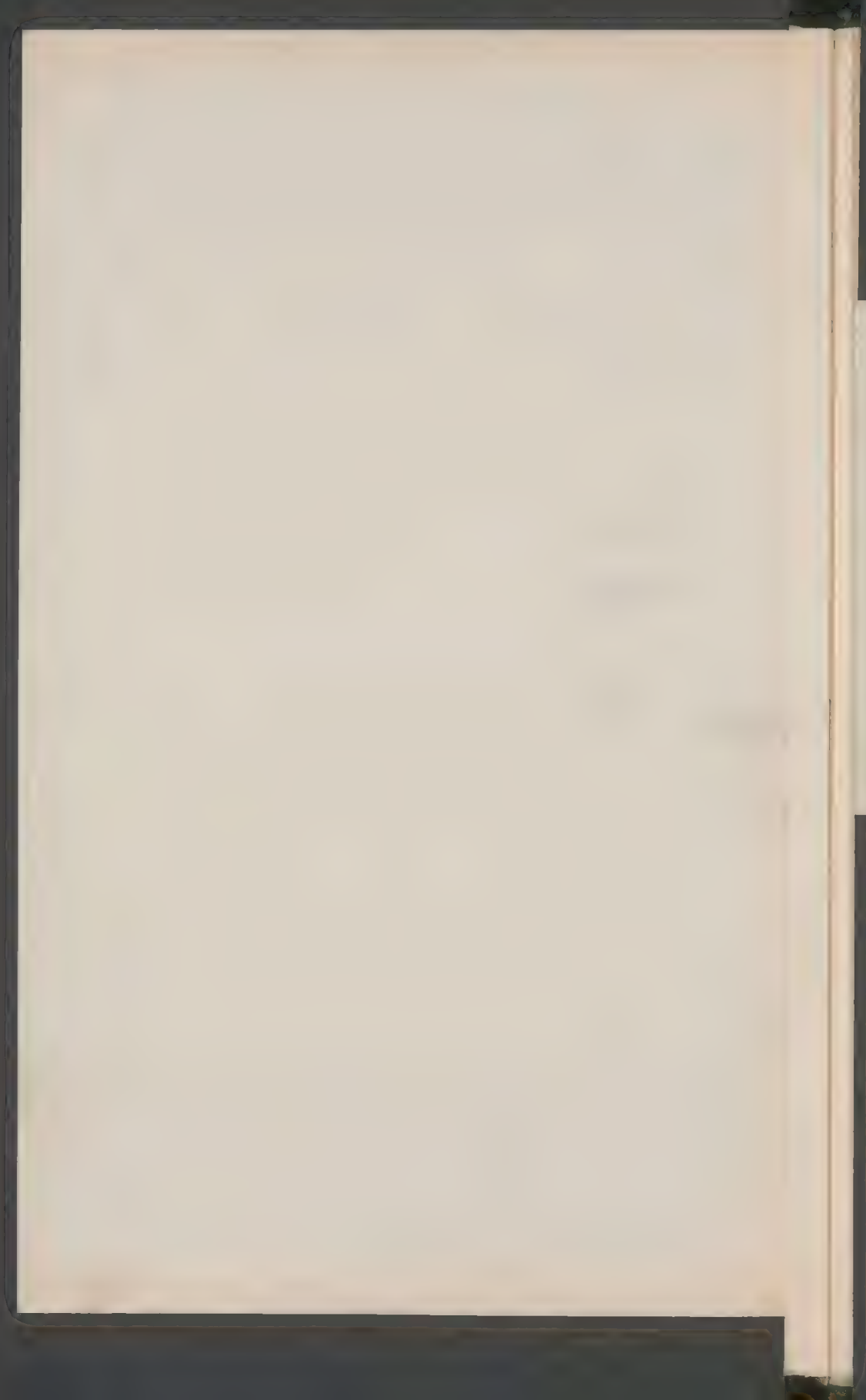
Anny Samowarowicz

Włost rana

Pierpień 1853.

Włodzisław, Książęca ul. Włodzisław
Włodzisław, Książęca ul. Włodzisław
Włodzisław, Książęca ul. Włodzisław

Viktor : Brodki



Wamie Starinnu!

Proszę cię arebyś podać artyku-
 łik ogłoszony do Kuryera o pre-
 numeracji na Hiperboryj prawodawstwo,
 z wyrażeniem "re prenumeratę" i zry-
 łowy przypisuje Księgarnia Sze-
 walska a każdy za biletami upro-
 stowa o do osoby. "Dziś już
 jedynym na świecie do Petersburga: ko-
 rektę cyfry będzie p. Kopylovski
 listwego o do uprosiłem, toż sam
 p. Kucharski, a Ty wezwiesz rób.
 Pani wroci cię

Sobota
 dn. 7. Czerwca
 1856.

W. J. Mańkowski

William Henry of Maryland

Wigmore Lane,

Admiral's Terrace, Port of New York
N.Y. - Philadelphia, Pa.

to my dear

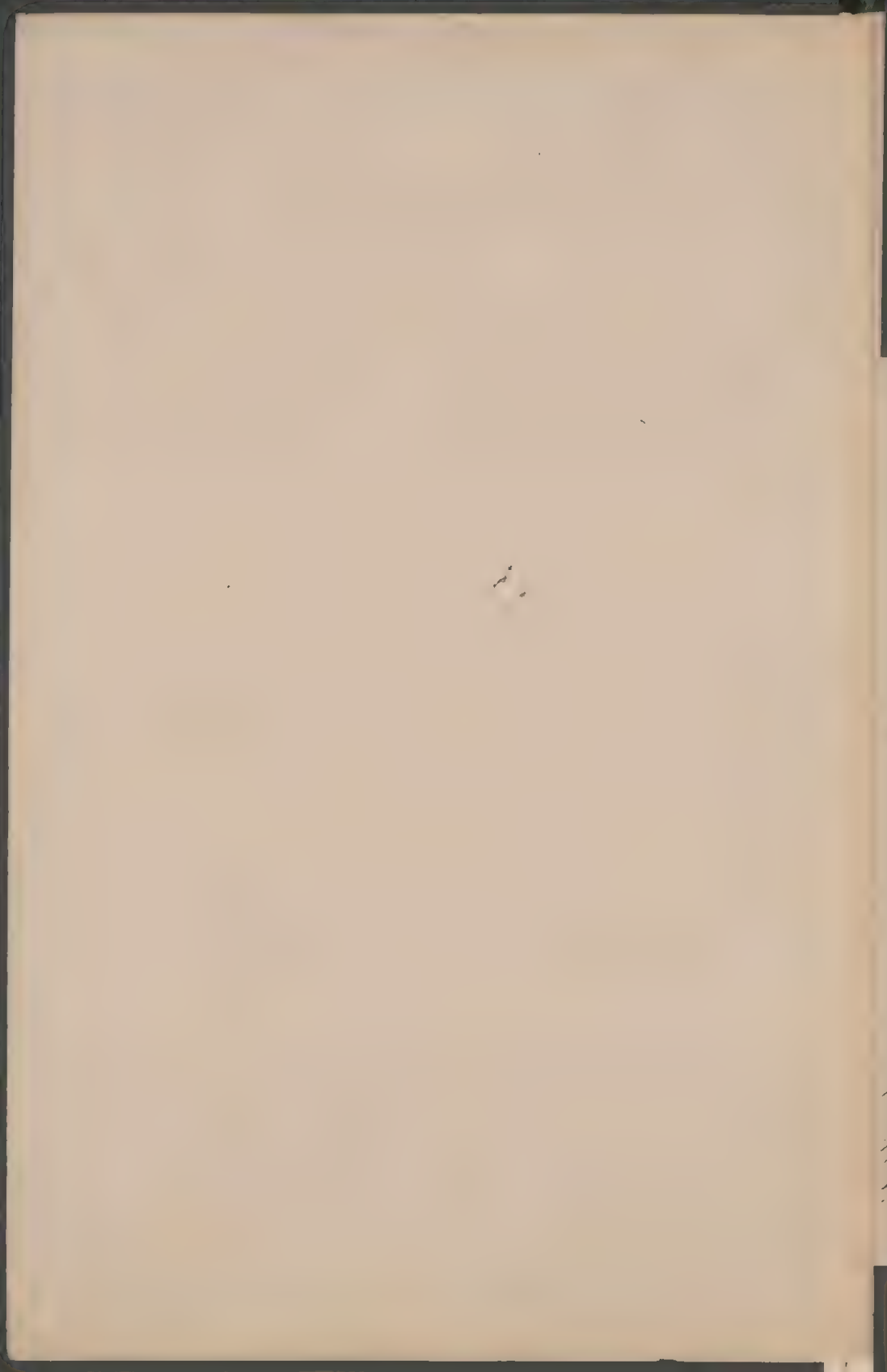
No

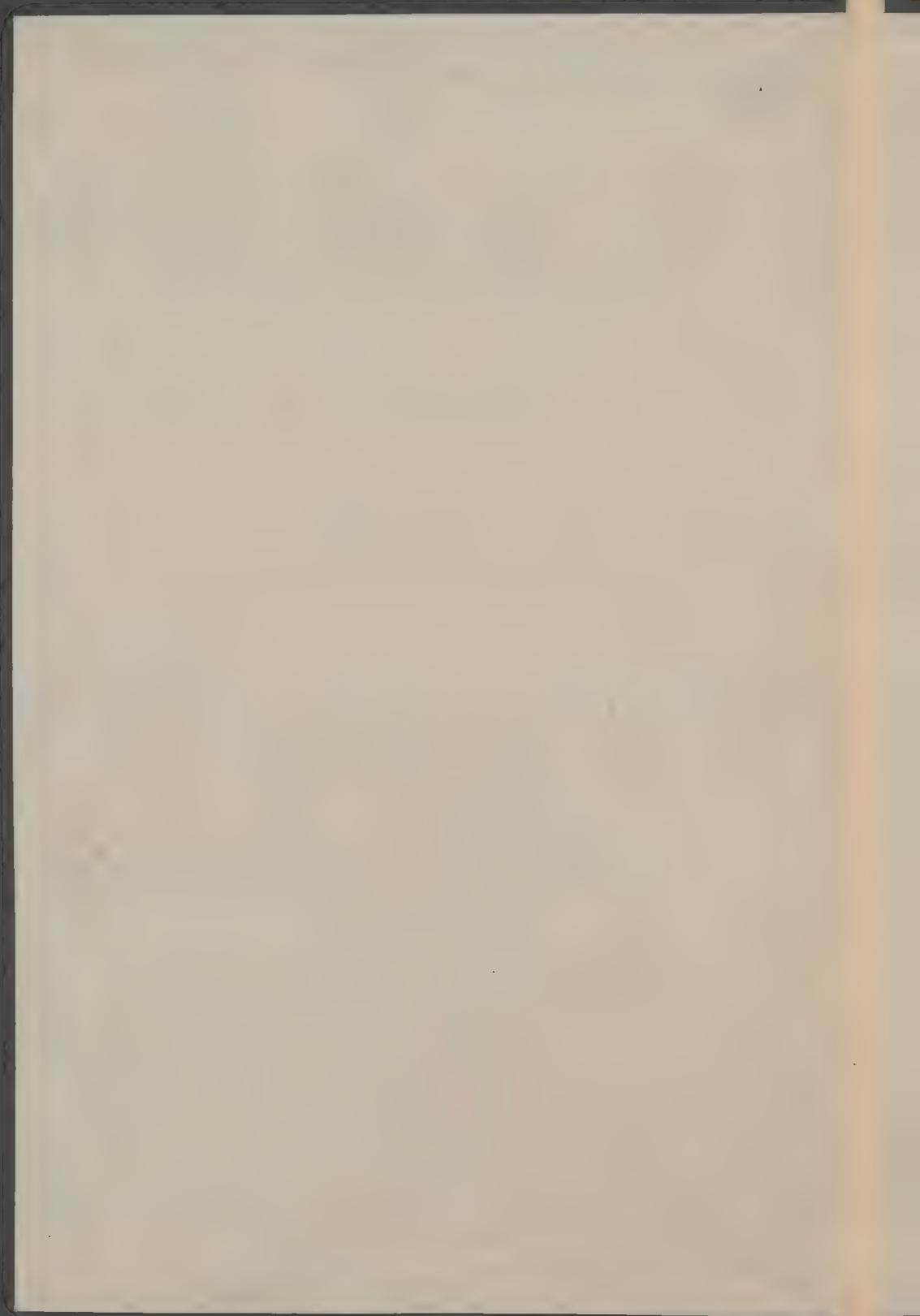
Matejko Franciszek.

literat.

(brat malarza)

List do K. W. Majcickiego. Przesyłać do dru-
 ku artykuł o literaturze Odeskiej.
 21. Lutego 1862. —





de H.M. Verbeek

Listy

July by Mr. G. N. Shingor

3



a
 co
 is
 enge
 nion
 ena
 W. D. H.

Apr. 10

1891

Dr. W. Wójcik
in Warszawa

9/9 Brzesław

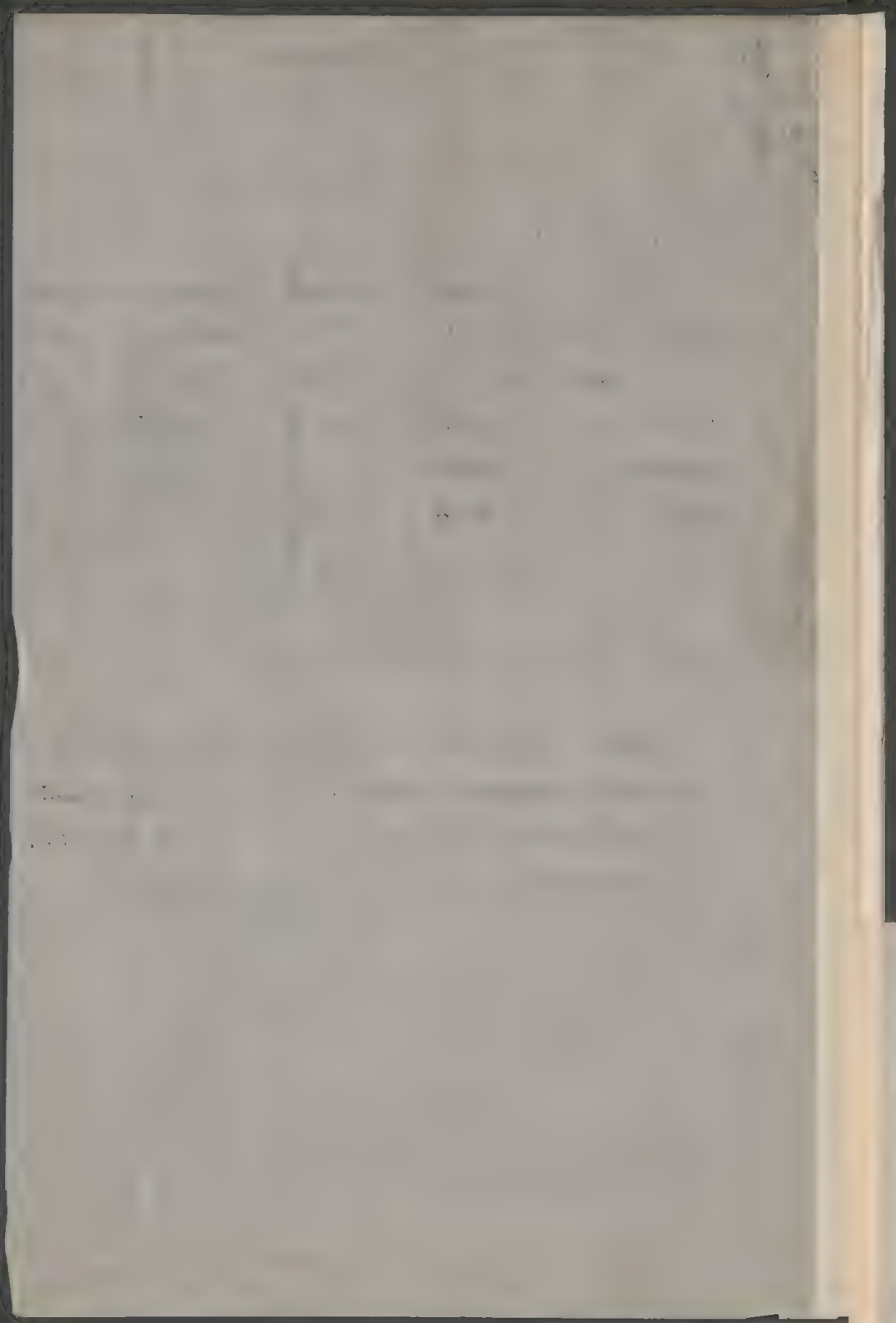
Pracowni Panie,

Nie przystępuję przeto wiadomości "Wspomnień z podróży po Wschodzie" bo chciałem na trzeci. Potrzebuję miśi przed oczami walczyć, ażeby móc teim Fabrycy i teim ipierwszemu porównać pracę naprzed. Chciałem miśi i czytając kuzynowemu Panu Dobrodziejowi wyrazić wielkiego nasilenia z jakim dla niego wstaje

Pracowni "Stoga"

J. J. Jan.

Moim i przyde Panom natyknijac wiadomości: Niechcąc korzystać w Belgradzie zaważamato powrotu na swoje własne kuzynowych p.p. Andrzeja Mateckiego, Franciszka Mateckiego i Zygmunta Miłkowskiego.



Wm. W. W. W.

18/6 by Newell

175

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

[illegible]

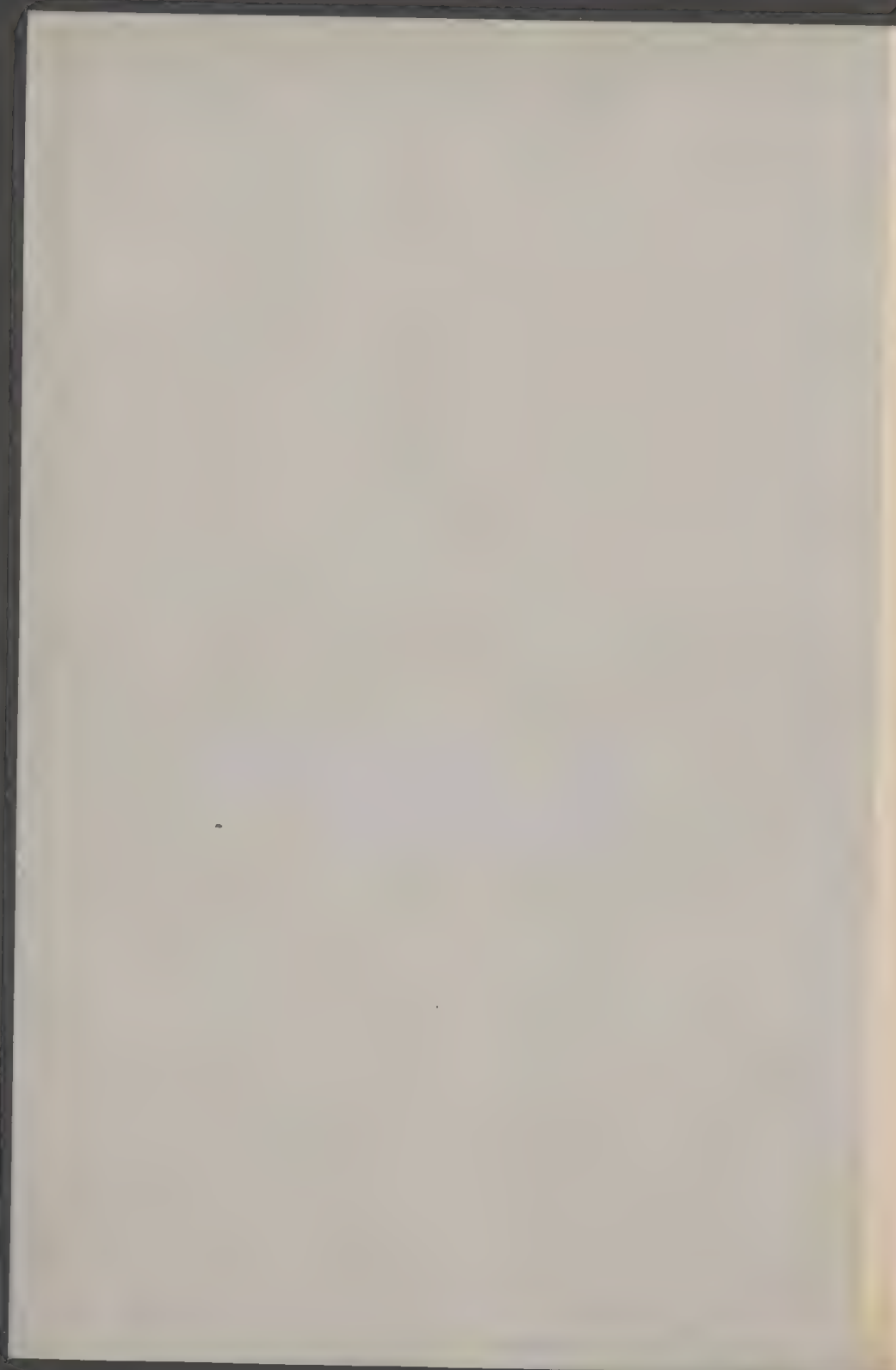
'izhaya' para Solovodskaya sa zapovednitsom
 i vzhledom shchegolov, poudelno imenno i u p. Shchegolov
 berya - imenno i dobroj dets na jermu jedna a vta
 tuis poble vygladi. Para para Solovodskaya, poudelno i
 poudelno i vzhledom imenno para Shchegolov; aby, sa-
 moudelno vzhledom shchegolov do berya, imenno, poudelno
 Torgi su u berya p.p. Götter i vzhledom u berya.
 Para to para vzhledom i vzhledom "Narodnyy", ja-
 vely (vzhledom i) na jermu ta poudelno do rachevko. Kto-
 ro vzhledom. - Spoudelno i, i berya berya

portygi soti sa muna - senniemu i otracheje muu,
jak na szamajke lichi pienu przydri.

Mam zazwyczaj pisać: Włosa Solwidera
prowokując duszę

J. J. Gier -

1810,





14/26. Września 1857. ²⁷³

Kochany Pami. Kazimierzu

dobrodziej!

Pisze do Ciebie omyślaj mi miśleni i
napisać i zdany pisać biografi moją.
rass i mi tenz, uroczysty, a wot znie
sobi w rebusz -

Urodziłem się w r. 1804. w Gubernii Wileńskiej,
Powiecie Orymianskim, we własnej wsi ojc. mego.
Giejstunach. — Nauki szkolne odbyłem w po-
wiatowej szkole u Dąglianów w Bornach,
(1814—1820); uniwersytecie w Wilnie (1820—1823).
Od roku 1826 do 1829 mieszkałem w Warszawie
gdzie zajmowałem się przygotowywaniem artykułów
do Dziennika... który Jw. Ordynat Stanisław
Łamowski miał wydawać własnym kosztem
w szkole Brzezińskiej, przeznaczając go
mianowicie dla młodzieży, która po ukończeniu
szkol. nie mogła mieć sposobności nauki Uni-
wersyteckiej odbywać; a w której to pracy po-
przedmianem, moim był P. Józef Korzeniowski,

min. hutej profesorom w Liceum Krzemie-
mieckim otrzywał. — Tu z P. Walerjanem Kra-
siniskim utrzymał pierwszy projekt wydawania
Encyklopedji Poradkowej, ku czemu on właśnie
wówczas skreślił plan, któryś, a któryś je mia-
ł być ^(po oddaniu podręcznika do druku) redaktorem. — Od lipca 1829 do paździer-
nika 1830, podróżował z Adamem Michiewiczem,
po Niemczech, Holandii i Anglii; w której to o-
statniej podróży, ^{w Kijowie} Towarzystwo nasze było dy-
gmuntem Krakowski. — Potem sam jeden był w Pa-
ryżu i Londynie, a od początku 1831 do ^{lipca} końca 1837
„ mieszkał w Dreźnie. Tu jako korespondent, był
jednym z trzech pierwszych autorów i wydawców Pry-
jaciela Suda, wychodzącego w Leipsku u Günthera, (podobna
drugimi byli A. A. Tyt i P. Poplin'ski), i dopoma-
gałem, o ile mogłem, P. Dobrowskiemu w wydawnictwie
Biblioteki Klassy, ^{w Lipsku} którą ^{z pomocą} innymi pisze-
lami, a mianowicie ^{o języku} ~~militaryjskim~~ ^{literatury}, jak np. Drazbachnij,
Symonowicz „Zimorowicz i ~~inni~~ inni, na wiele
ich dzieł umieszczane. Poino z powrotem dojechał
w końcu r. 1837. Objął redakcyę Encyklopedji Poradkiej,
wydawanej przez Gruchotskych, i w ciągu roku 1838—
1839, wydał w Wilnie dwa jej tomy, numerique li-
terary B i C. — Od r. 1840, został Redaktorem gazety
Kuryera Wileńskiego, wydawanej przez Instytut
Wileński Instytutu i Akademii
Wileńskiej tegoż Instytutu.

London 24th Nov 1841

My dear Sir

I have the pleasure to acknowledge the receipt of your letter of the 17th inst. in relation to the above named subject.

I have the honor to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. H. [Signature]

Ściż sercuje. Proszę też
 najusilniej o umiarkowaniu
 przesłanego do Pana Dobro-
 dzieja nowego naszego
 prospectu w Dzienniku
 Warszawskim.

Polecam się Państwu
 szanując i sercu Państwa
 temu.

Sługa najniższy
 Chyżko

The first of these is the
 fact that the system is
 not self-sufficient. It
 requires a constant supply
 of raw materials and
 labor. The second is the
 fact that the system is
 not self-sufficient. It
 requires a constant supply
 of raw materials and
 labor. The third is the
 fact that the system is
 not self-sufficient. It
 requires a constant supply
 of raw materials and
 labor.

1000 of the system

177
8/8 5/8

Szczenowny Panie

Dużo mi się tuż jak wypra-
wilem do Pana stowornie do
tego listu pod Arsem Stennewald
Dużo moje refleksje pioma jeden
Parbata Serevia Pociwie drugi
Polenika & Eberhardem wygusta
& rozbiorem darta iego o Rapsach
i Aleprensia Radei Koni -
przytem patauytem Parę Eadem-
plany dżarek moim nastudum
wydanych - nie mam dotąd
odpowiedzi - bydi' może że
Pan Stennewald iek Panu
nie wręczył może że iek Pan
oto do pomni -
Serevi Pociwie moja przyjść ta
Kostanice

mam przygotowania drugie
prosić pod tytułem Dwa Wesela
i Witka Junyda spiewach Ktore
bym postat do Biblioteki
Exemplare starych moim nakladu
Odm wydanych postatem
Pani prasa o znakomito-
sci Kupa na ^(nauczyciel) jake ^{liczby}
Exemplary - bardzo bym
Pani byt wdzięczna bo przy
terazniejszych moich szereżach
funduszach nadbym wyraził
naklad.

Obojętne prosić bym o odstąpienie
mi wynagrodzenia za Darbata
Teraz - Piszatemu w poprzednim
liście ze D'Kraszewski oem
Jaz do Publi - gdyby wrażli

ta Cena wydana w Pami-
 ęć wyrobia Adwokatów i
 Rządów do tego przychodząca
 Gostów z Szacownym Wpływem
 Dobrobytu i Tęży

Wspieram Ciasteczki

115 Czerwca
 27.
 1057m

Mój adres zawsze przy Berdyń
 (do Berdyń)

to the West

Przewidywanie Pana

W Raleu kochanym Pisatelu
 Do Łaskawego Pana umo-
 cowniczego Pana Ładensza Komara
 (do odebrania zgłoszenia mego
 powrocie) Perbata Peresia
 w takim razie jest jak
 Pan Łaskawy sam jej nie
 użył - nie ma w Wrodo-
 morze co się stało -

Jeżeli więc Pan jej nie użył
 i nie wyszedł Komarowi
 to w takim razie Umoc-
 nienie niemygłym Pięknem
 Pana Anorreja Peresia
 do odebrania tego zgłoszenia

Który Chęć Tuskawce
mu wręczy —

Jeżeli Tuskawce Poni oba-
czyse się z Państwem Skupiskiem
Skimborowiczem Proś
Je ademinie aby mi
Ciwąy Adre. przystąpił

Wawrze pniektym Sa-
centem Zyskowny i tuzd

(Przyden C. i tuznowe)

Racz mi, Zawracając się
Dostad Racz Zyskowny mi
Jest w którym postaćem

Wiem w Ukrainie
 Zryka na Wasz Oboz
 I Stawcy perzia eladnykh
 Wiedzy o tem se ten roday
 Moich poezyi prypadl Pami
 (Do Smaku uwaruenu re
 Zrobił Pami tym prypemori
 Emulowai' suchuato mi cis
 I Zrozg Wtoiy hardo nam
 Awe i tyi Oholicnuoi
 napreud Wrozmę - On ri
 to sam naimet pudat mi ty
 Myel - Ktoiy cis uchwyatku
 i Jureli to Pami prypemori
 Zrobiło - Zrozic uahy cis zastay
 Jureli zas' rubasne wyroreue

do Pałacu Fryderykowi Albrechtowi
i sto wnie do Ducha i Obywateli
tego Wacława co tym Fryderykowi
mówi prosto Ci nie smali
to już moja wina -
chea Culp

do R. W. Wajcickiego

